



## COMUNE DI GENOVA

# **Bando per l'erogazione di contributi per l'anno 2014 per le stagioni di teatro realizzate da soggetti gestori di strutture teatrali aventi sede sul territorio del Comune di Genova. (BANDO B).**

### **1. Obiettivi**

Favorire l'eccellenza artistica e il costante rinnovamento della scena teatrale genovese e consentire a un pubblico il più ampio possibile di accedere all'esperienza teatrale attraverso il sostegno alle strutture teatrali presenti sul territorio.

Sostenere, valorizzare e promuovere le stagioni teatrali in considerazione del fatto che il teatro ha rappresentato e continua a rappresentare per Genova un punto di eccellenza sia per qualità e innovazione dell'offerta, sia per il radicamento e la particolare affezione da parte del pubblico genovese.

### **2. Soggetti proponenti**

Possono presentare istanza di contributo soggetti che gestiscono alla data del 1° gennaio 2014 strutture teatrali presenti sul territorio del Comune di Genova.

Per gestione si intende la disponibilità prolungata dello spazio teatrale attraverso convenzioni o contratti con soggetti pubblici o privati o la messa a disposizione per la realizzazione di stagioni teatrali.

Tali soggetti devono altresì avere realizzato una stagione teatrale nella suddetta struttura nel periodo 2013/2014 di almeno quattro mesi.

### **3. Cause di non ammissibilità**

Non sono ammissibili, a pena di esclusione, progetti:

- presentati in altri bandi per l'erogazione di contributi per attività di cultura e spettacolo emanati dal Comune di Genova – Direzione Cultura e Turismo nel 2014;
- presentati oltre il termine stabilito dal bando;
- presentati mediante domande incomplete, irregolari ovvero non redatte in conformità ai modelli che saranno previsti dal bando
- presentati da soggetti privi di adeguata qualificazione professionale o da singoli artisti.

Non possono presentare domanda i soggetti teatrali per i quali sono previste altre forme di finanziamento a sostegno delle stagioni da loro realizzate e precisamente il Teatro dell'Opera Carlo Felice, il Teatro Stabile di Genova e i teatri stabili di iniziativa privata di cui all'art. 10 del D.M. MIBACT 12/11/2007 (Fondazione Luzzati Teatro della Tosse onlus e Fondazione Teatro dell'Archivolto).

### **4. Risorse**

L'assegnazione dei contributi derivante dall'emanazione e dalla valutazione del suddetto bando è subordinata al reperimento delle risorse necessarie che saranno iscritte a Bilancio di Previsione 2014-2016.

### **5. Termini e modalità di presentazione**

La domanda di partecipazione dovrà pervenire al Comune di Genova, a pena di esclusione, entro il termine perentorio delle **ore 12,00 del 18 AGOSTO 2014**.

La domanda, pena la non ammissibilità, deve essere debitamente sottoscritta dal legale rappresentante del soggetto proponente e redatta seguendo in ogni sua parte il modello B.

La domanda deve essere presentata in regola con la vigente normativa in materia **di imposta di bollo (€ 16,00)** ovvero devono essere indicate le eventuali esenzioni con i relativi riferimenti di legge.



## COMUNE DI GENOVA

La domanda deve essere indirizzata a:

Comune di Genova  
Direzione Cultura e Turismo  
c/o Archivio Generale  
Piazza Dante, 10 - I° piano  
16121 Genova

Le domande potranno essere presentate, inderogabilmente entro il suddetto termine, secondo una delle seguenti modalità:

- consegna diretta all'Archivio Generale, sito in Piazza Dante 10 - I° piano, nel seguente orario:  
Lunedì e Giovedì 8,30 - 12,30 e 14,00 - 16,30  
Martedì e Mercoledì 8,30 - 16,30  
Venerdì 8,30 - 14,00.  
Sulla busta dovrà essere, inoltre, indicata la dicitura: *“BANDO B – Bando per l' erogazione contributo stagioni teatrali (Direzione Cultura e Turismo)”*.
- inoltrare tramite raccomandata con avviso di ricevimento; in questo caso, la data e l'ora di invio è comprovata dal timbro dell'ufficio postale accettante. Sulla busta dovrà essere, inoltre, indicata la dicitura: *“BANDO B – Bando per l' erogazione contributo stagioni teatrali (Direzione Cultura e Turismo)”*.

**Non saranno comunque prese in considerazione le richieste spedite nei termini, ma pervenute oltre il quinto giorno dalla scadenza del termine di presentazione.**

L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità in caso di dispersione di comunicazioni dipendenti da inesatta indicazione del recapito da parte del richiedente, né per eventuali disguidi postali o comunque non imputabili all'Amministrazione stessa.

Alla domanda dovranno essere allegati il progetto e ogni altro documento redatto come previsto dai modelli B, B1, B2, B3, B4 e B5.

La modulistica è reperibile tramite internet all'indirizzo [www.comune.genova.it](http://www.comune.genova.it). alla voce *“Bandi di gara => Bandi Cultura”*.

La partecipazione al bando comporta l'accettazione delle procedure e delle indicazioni in esso citate.

La Direzione Cultura e Turismo è a disposizione per eventuali ulteriori informazioni e/o chiarimenti ai seguenti recapiti: Daniele D'Agostino (tel. 010 5574811), Mimmo Falcitano (tel. 010 5574855).

### **6 . Commissione di valutazione**

I progetti ammessi alla valutazione saranno sottoposti all'esame di una apposita commissione nominata dal Direttore della Direzione Cultura e Turismo del Comune di Genova.



## COMUNE DI GENOVA

### 7. Criteri di valutazione

Una apposita Commissione valuterà i progetti attribuendo un punteggio in riferimento a ciascuno dei seguenti parametri di valutazione:

#### 1. tasso utilizzo delle sale teatrali

TIPOLOGIA	PUNTEGGIO MASSIMO ASSEGNABILE	PARAMETRI
n. spettacoli rappresentati nelle sale teatrali gestite	10	stagioni 2012/2013 e 2013/2014
n. giornate recitative nelle sale teatrali gestite	10	stagioni 2012/2013 e 2013/2014

#### 2. ampliamento e fidelizzazione del pubblico

TIPOLOGIA	PUNTEGGIO MASSIMO ASSEGNABILE	PARAMETRI
n. spettatori stagioni	15	stagioni 2012/2013 e 2013/2014

#### 3. impiego di giovani artisti e tecnici

TIPOLOGIA	PUNTEGGIO MASSIMO ASSEGNABILE	PARAMETRI
% giovani (under 35) artisti e tecnici impiegati	5	Anno 2013

#### 4. solidità gestionale dei soggetti

TIPOLOGIA	PUNTEGGIO MASSIMO ASSEGNABILE	PARAMETRI
Equilibrio gestionale (punteggio proporzionale al miglior risultato dell'esercizio)	5	Bilancio consuntivo 2012 e 2013
Situazione patrimoniale (valutata positivamente situazione patrimoniale attiva o riduzione della passività)	3	Stato patrimoniale 2012 e 2013
% risorse non pubbliche	3	Bilancio consuntivo 2012 e 2013



## COMUNE DI GENOVA

### 5. qualità artistica del progetto

TIPOLOGIA	PUNTEGGIO MASSIMO ASSEGNABILE	PARAMETRI
Validità del progetto artistico stagione	15	stagione 2013/2014 e progetto stagione 2014/2015
Direzione artistica	5	Curriculum direzione artistica

### 6. produzione propria di spettacoli dal vivo

TIPOLOGIA	PUNTEGGIO MASSIMO ASSEGNABILE	PARAMETRI
Nuove produzioni	5	Nuove produzioni stagione 2013/2014 e progetto stagione 2014/2015
N. recite spettacoli di propria produzione rappresentati in altri teatri in Italia e all'estero	5	stagione 2013/2014 e progetto stagione 2014/2015

### 7. valorizzazione del territorio e delle compagnie locali attraverso l'inserimento di compagnie aventi sedi nel Comune di Genova nella propria programmazione e/o la messa a disposizione di spazi per prove e forniture di supporti e assistenza tecnica

TIPOLOGIA	PUNTEGGIO MASSIMO ASSEGNABILE	PARAMETRI
Relazioni con il territorio	3	Relazione su attività svolte in favore del territorio e con scuole e associazioni - anno 2014
N. compagnie locali ospitate nella programmazione	5	stagione 2013/2014 e progetto stagione 2014/2015
N. giornate di messa a disposizione gratuitamente spazi teatrali per compagnie locali	3	Impegno formale con n. giornate messe a disposizione gratuita stagione 2014/2015

### 8. collaborazione tra strutture teatrali presenti sul territorio del Comune di Genova

TIPOLOGIA	PUNTEGGIO MASSIMO ASSEGNABILE	PARAMETRI
N. coproduzioni	5	stagione 2013/2014 e progetto stagione 2014/2015
Altri accordi di cooperazione con strutture e attività del sistema culturale genovese	3	stagione 2013/2014 e progetto stagione 2014/2015



## COMUNE DI GENOVA

### 8. Determinazione del contributo

Il contributo assegnato a ciascun soggetto verrà calcolato dividendo l'importo stanziato a bilancio per il numero complessivo dei punti assegnati ai soggetti ammessi a valutazione e a sua volta moltiplicato per il numero di punti ottenuto dal soggetto

$$\text{formula: } \epsilon_x = (\epsilon_t / p_t) * p_x$$

$\epsilon_x$ =contributo assegnato al soggetto X

$\epsilon_t$ =stanziamento totale per il bando

$p_t$ = sommatoria dei punteggi assegnati a tutti i soggetti partecipanti al bando

$p_x$ = punteggio assegnato al soggetto X

### 9. Esito della valutazione

L'esito della valutazione avverrà tramite pubblicazione il giorno **2 Settembre 2014** sul sito internet del Comune di Genova ([www.comune.genova.it](http://www.comune.genova.it)) a cura della Direzione Cultura e Turismo.

### 10. Pubblicizzazione

Tutto il materiale prodotto nell'ambito del progetto realizzato con il finanziamento comunale erogato a valere sui fondi del presente bando dovrà recare l'indicazione "con il sostegno del Comune di Genova" e l'inserimento del logo del Comune di Genova. In caso di inottemperanza il Comune di Genova si riserva la facoltà di revocare il contributo.

Inoltre, qualora il Comune di Genova lo richiedesse, il materiale prodotto nell'ambito del progetto dovrà dare visibilità agli sponsor del Comune di Genova segnalati.

In ultimo l'organizzatore aderirà al "Progetto di promozione branding integrato della città di Genova", rappresentato dal logo Genova More than this e si impegnerà ad utilizzare il nuovo brand Genova More than this, concesso gratuitamente dal Comune di Genova, che ne detiene la proprietà, solo per le proprie attività istituzionali e promozionali a titolo gratuito, secondo le modalità che verranno comunicate dagli uffici comunali preposti.

### 11. Rendicontazione

Il soggetto percettore si impegna inoltre a trasmettere a stagione 2014/2015 conclusa al Comune di Genova – Direzione Cultura e Turismo una esauriente relazione sullo svolgimento delle attività comprensiva della quantificazione dei fruitori. La presentazione della relazione finale costituirà prerequisite necessario per la partecipazione ai bandi 2015.

### 12. Informativa dati personali

I dati personali acquisiti per l'attuazione del presente bando sono trattati ai sensi di quanto disposto dal D.Lgs. 30 giugno 2003 n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali.

*Per quanto non espresso si rimanda al "Regolamento per la disciplina dei criteri e delle modalità per la concessione di sovvenzioni, contributi, ausili finanziari comunque denominati e per l'attribuzione di vantaggi economici di qualunque genere a persone, enti pubblici e privati nonché per la concessione del patrocinio da parte del comune" approvato con Deliberazione di C.C. n. 90 del 9/11/2010.*