



BANDO

RESIDENZA per MUSICISTI/DANZATORI

Dundee (Scozia)

La Commissione Europea, nell'ambito del Programma "Creative Europe" - Sottoprogramma Cultura - "Progetti di cooperazione europea" - ha emanato un Bando progettuale mirato al rafforzamento della capacità dei settori creativo/culturali di operare su scala transnazionale/internazionale, alla promozione della circolazione e della mobilità transnazionale.

Il Comune di Genova è membro, con il Cimitero di Staglieno, dell' *Association of Significant Cemetery in Europe (ASCE)*, che si configura come la rete europea di realtà private/pubbliche impegnate nella cura dei cimiteri europei più interessanti per ragioni storiche o artistiche, tra le cui priorità figurano, a titolo esemplificativo e non esaustivo:

- la promozione del riconoscimento dei cimiteri europei come parte fondamentale del patrimonio dell'umanità;
- l'accrescimento della consapevolezza dei Cittadini e delle Istituzioni europee sull'importanza dei cimiteri;
- la promozione ed il miglioramento della gestione dei cimiteri.

Con delibera n° **221/2014** la Giunta Comunale ha approvato l'adesione del Comune di Genova, in qualità di *partner*, al Progetto Europeo "**Symbols**" - "*Culture of Death & Cultural Life: New audiences and creations around European Cemeteries!*" - nell'ottica di rafforzare la conoscenza e la consapevolezza pubblica dei cimiteri e dell'arte funeraria come componenti essenziali del patrimonio culturale europeo, la circolazione transnazionale delle opere culturali e creative e la mobilità dei soggetti culturali e creativi, con riferimento particolare agli artisti.

Gli altri *partner* del Progetto Europeo "**Symbols**" sono:

- *Fundación Municipal de Cultura del Ayuntamiento de Avilés* (Spagna);
- *Pogrebno podjetje Maribor d.d.* (Slovenia);
- *Dundee & Angus College* (Regno Unito);
- *Communauté de communes du Nebbiu* (Francia);
- *Limerick Institute of Technology* (Irlanda).

Nell'ambito del Progetto Europeo "**Symbols**", il Comune di Genova contribuirà alla realizzazione di un inventario degli elementi artistici e architettonici comuni ai cimiteri d'Europa e all'organizzazione di una mostra itinerante interdisciplinare sul tema dei simboli cimiteriali, attraverso la partecipazione a due cosiddette "**Residenze per artisti**" oppure l'organizzazione di un *workshop* indirizzato all'analisi di nuove metodologie di accesso ai cimiteri per persone con disabilità.

A tal fine, l'Amministrazione Comunale

PRESELEZIONE

le candidature pervenute da **musicisti/danzatori** e, più precisamente:

- fino ad un massimo di n° **3 (tre)** per la categoria dei **musicisti**;
- fino ad un massimo di n° **3 (tre)** per la categoria dei **danzatori**;

la cui documentazione sarà, in un secondo momento, sottoposta ad una selezione internazionale per l'individuazione degli artisti ritenuti idonei a partecipare ad una cosiddetta "**Residenza per artisti**" che avrà luogo a **Dundee** (Scozia) nel periodo **09/18 ottobre 2015** ed il cui programma di massima è illustrato nell'**Allegato "A"**, che costituisce parte integrante e sostanziale del presente Bando.



BANDO di PRESELEZIONE

Articolo 1 - Requisiti di partecipazione

Possono partecipare alla procedura di preselezione, **a pena di esclusione**, tutti gli artisti appartenenti alla categoria dei **musicisti e/o danzatori** che, alla data di scadenza del presente Bando:

- a) hanno la residenza/domicilio, studiano o lavorano a Genova;
- b) hanno compiuto i **18 (diciotto)** anni di età e non hanno compiuto i **36 (trentasei)** anni di età;
- c) sono iscritti al sito *internet* www.genovacreativa.it nella banca dati "**Giovani Artisti Italiani**" (**GAI**).

Si precisa, inoltre, quanto segue:

- per la partecipazione alla procedura di preselezione, ai candidati è richiesta anche la conoscenza della **lingua inglese**;
- l'iscrizione al sito *internet* www.genovacreativa.it è **gratuita** e **non** prevede alcun costo di adesione futura. Per informazioni su come iscriversi nella banca dati "**Giovani Artisti Italiani**" del citato sito *internet*, gli interessati possono rivolgere la propria istanza via *e-mail* al seguente indirizzo:

genovacreativa@comune.genova.it

Articolo 2 - Modalità di partecipazione

Gli interessati dovranno, **a pena di esclusione**, presentare la domanda di partecipazione (vedere **Allegato "B"**) debitamente compilata in ogni campo, **sottoscritta in calce** e corredata dai seguenti documenti:

- a) Modello BENF (vedere **Allegato "C"**);
- b) Modello Lavoro Autonomo (vedere **Allegato "D1"**) oppure, in alternativa, Modello Lavoro Autonomo Occasionale (vedere **Allegato "D2"**);
- c) *Curriculum Vitae* in formato "**Europeo**"/"**Europass**" scritto in italiano, contenente, oltre ai dati/recapiti personali, il livello di conoscenza di eventuali lingua straniere e, **purché attestabili/documentabili**, le abilità/capacità/competenze ed esperienze possedute/effettuate nel settore di attività artistica;
- d) fotocopia (fronte/retro) di un documento di identità in corso di validità.

Al fine di evitare errori/incomprensioni nella lettura ed interpretazione delle informazioni fornite, tutta la documentazione **dovrà** essere compilata in stampatello, compreso l'indirizzo *e-mail* ed i siti *internet* segnalati.

Articolo 3 - Scadenza presentazione domanda di partecipazione

La domanda di partecipazione, unitamente a tutta la documentazione a corredo di cui all'articolo 2 «**Modalità di partecipazione**» - lettere a), b), c), d) - dovrà pervenire, **a pena di esclusione**, entro le ore **12⁰⁰** del giorno **lunedì 11 maggio 2015** esclusivamente via *e-mail* al seguente indirizzo:

saladogana@comune.genova.it

L'*e-mail* **dovrà** indicare come oggetto "**Bando residenza per musicisti/danzatori**".

La domanda di partecipazione, unitamente a tutta la documentazione a corredo, **dovrà** essere opportunamente scansionata (preferibilmente in formato PDF). La risoluzione della scansione **dovrà** consentire al ricevente di poterne leggere il contenuto e stamparlo.

Articolo 4 - Verifiche e controlli

Il Comune di Genova si riserva la facoltà di procedere ad idonei controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni rilasciate. Qualora dal controllo emerga la non veridicità del contenuto delle dichiarazioni, il candidato, oltre a rispondere ai sensi dell'articolo 76 del DPR n° **445/2000** «**Disposizioni legislative in materia di documentazione amministrativa**» e successive modificazioni ed integrazioni, **sarà escluso** dalla procedura di preselezione.

**Articolo 5 - Procedura di preselezione**

Le domande di partecipazione pervenute entro i termini di cui al presente Bando saranno valutate da parte di una Commissione appositamente nominata dal Direttore della Direzione “Cultura e Turismo” con proprio Atto Datoriale.

Al termine della procedura di preselezione, sul sito *internet* www.genovacreativa.it a partire, indicativamente, dal giorno **lunedì 18 maggio 2015** sarà pubblicata la graduatoria dei partecipanti. In caso di rinuncia da parte di uno o più soggetti preselezionati, si procederà allo scorrimento della graduatoria. La pubblicazione sul citato sito *internet* avrà valore di notifica agli interessati dell’esito della procedura di preselezione e, pertanto, non saranno inviate comunicazioni individuali.

Articolo 6 - Criteri di valutazione

La Commissione stilerà la graduatoria della procedura di preselezione in seguito all’attribuzione di un punteggio massimo di **100 (cento)** punti, ripartito come segue:

a) valutazione del *background* artistico: massimo **70 (settanta)** punti, così ripartiti:

Criterio di valutazione		Punti
a1)	Partecipazione a concerti/rappresentazioni/ spettacoli	da 0 a 20
a2)	Produzioni/Pubblicazioni varie attinenti la categoria artistica prescelta (esempio: testi a stampa, composizioni, siti internet, dischi, cd, dvd, altro)	da 0 a 20
a3)	Caratteristiche e peculiarità del percorso artistico personale	da 0 a 30

b) valutazione del *Curriculum Vitae*: massimo **20 (venti)** punti, così suddivisi:

b1) percorso di istruzione/formazione (cumulativo): massimo **8 (otto)** punti, così ripartiti:

Criterio di valutazione	Punti
Diploma di scuola media superiore	2
Diploma di laurea	2
Diploma superiore a quello di Laurea	2
Diploma di partecipazione a corsi di aggiornamento/perfezionamento (independentemente dal numero di corsi frequentati)	2

b2) percorso lavorativo/professionale: massimo **12 (dodici)** punti, così ripartiti:

Criterio di valutazione	Punti
Attinente la categoria artistica prescelta	da 0 a 8
Non attinente la categoria artistica prescelta	da 0 a 4

c) certificazioni di conoscenza lingua inglese: massimo **10 (dieci)** punti, così ripartiti:

Criterio di valutazione	Punti
Nessuna certificazione	0
Certificato attestante un livello di conoscenza <i>overall</i> A1/A2	2
Certificato attestante un livello di conoscenza <i>overall</i> B1	4
Certificato attestante un livello di conoscenza <i>overall</i> B2	6
Certificato attestante un livello di conoscenza <i>overall</i> C1	8
Certificato attestante un livello di conoscenza <i>overall</i> C2	10

Per i punteggi assegnati ai punti **a)** e **b2)**, la valutazione della Commissione sarà corredata da un sintetico giudizio espresso.



Articolo 7 - Trattamento dei dati personali

Ai sensi del Decreto Legislativo n° 196/2003 «Codice in materia di protezione dei dati personali» e successive modificazioni ed integrazioni:

- a) i dati personali raccolti con la domanda di partecipazione saranno trattati, anche con modalità automatizzate, esclusivamente per le finalità connesse all'espletamento della procedura di preselezione e per le successive attività relative al Progetto Europeo "Symbols";
- b) il conferimento dei dati è obbligatorio ai fini della valutazione della domanda di partecipazione alla procedura di preselezione, **pena l'esclusione** dalla stessa;
- c) il Titolare del trattamento dei dati è il Comune di Genova, il Responsabile del trattamento dei dati è il Direttore della Direzione "Cultura e Turismo", gli Incaricati del trattamento dei dati sono le persone coinvolte nella procedura di preselezione ed in tutte le successive fasi del Progetto Europeo "Symbols";
- d) i Candidati hanno diritto di accedere ai dati che li riguardano e di chiederne, nel rispetto delle disposizioni e dei termini inerenti la procedura di preselezione, l'aggiornamento, la rettifica, l'integrazione, la cancellazione o il blocco di eventuali dati non pertinenti o raccolti in modo non conforme alle norme;
- e) l'interessato potrà, altresì, opporsi al trattamento dei dati per motivi legittimi.

Articolo 8 - Informazioni sul Bando

Per informazioni e chiarimenti relativi al presente Bando, gli interessati possono mettersi in contatto con la Sig.^{ra} **Giovanna SERRA** - Funzionario dell'Ufficio "Cultura e Città" - (Telefono: **010/5573968** - Orario: lunedì/venerdì, ore **09⁰⁰/12⁰⁰** - email: gserra@comune.genova.it).

Articolo 9 - Informazioni sulla successiva selezione internazionale

La documentazione dei vincitori della procedura di preselezione di cui al presente Bando sarà trasmessa, da parte dei competenti Uffici del Comune di Genova, al *Dundee & Angus College* (Regno Unito) - *Partner* del Progetto Europeo "Symbols". Quest'ultimo provvederà ad effettuare una selezione internazionale tra i candidati che saranno indicati dai diversi soggetti *partner* al fine di individuare un congruo numero di **musicisti/danzatori** (indicativamente **quindici** artisti) che parteciperanno alla cosiddetta "**Residenza per artisti**" che avrà luogo a *Dundee* (Scozia) nel periodo **09/18 ottobre 2015**.

I nominativi dei **musicisti/danzatori** preselezionati dal Comune di Genova che, secondo il *Dundee & Angus College* (Regno Unito), saranno ritenuti idonei a partecipare alla suddetta "**Residenza per artisti**" (indicativamente **due** artisti) saranno pubblicati sul sito internet www.genovacreativa.it. La pubblicazione sul citato sito internet avrà valore di notifica agli interessati dell'esito della selezione internazionale e, pertanto, non saranno inviate comunicazioni individuali.

Articolo 10 - Informazioni sulla "Residenza per artisti"

La cosiddetta "**Residenza per artisti**" si propone l'obiettivo di creare o adattare **dieci** pezzi musicali mettendo insieme il *background* artistico e l'esperienza di tutti i partecipanti sulla base della rielaborazione dei simboli cimateriali prodotta durante la precedente "**Residenza per artisti**" dedicata agli incisori, che si è svolta ad *Avilés* (Spagna), nel periodo **12/18 aprile 2015**.

I brani composti saranno accompagnati da *performance* di danza.

Tutte le produzioni saranno registrate con l'attrezzatura in dotazione al *Dundee & Angus College* (Regno Unito) e messe a disposizione, attraverso "*QR codes*", in occasione della mostra itinerante interdisciplinare sul tema dei simboli cimateriali che avrà luogo in tutte le Città *partner* nel corso del 2016.

In occasione della tappa che avrà luogo a Genova, ai **musicisti/danzatori** che avranno partecipato alla "**Residenza per artisti**" di *Dundee* (Scozia) sarà chiesto di esibirsi con una *performance* dal vivo.

I **musicisti/danzatori** preselezionati dal Comune di Genova e successivamente individuati dal *Dundee & Angus College* (Regno Unito) come idonei a partecipare alla "**Residenza per artisti**":

- a) trascorreranno un periodo di **dieci giorni** a *Dundee* (Scozia) dove avranno accesso alla sede ed ai locali/studi attrezzati del *Dundee & Angus College* (Regno Unito);
- b) **dovranno**, pertanto, essere in possesso di validi documenti per l'espatrio;
- c) alloggeranno in camere singole presso le residenze per studenti dell'*Albertay University*, dotati di cucina, soggiorno e bagno comune.



Articolo 11 - Compensi, rimborsi, spese di viaggio e alloggio

I **musicisti/danzatori** preselezionati dal Comune di Genova e ritenuti idonei, dal *Dundee & Angus College* (Regno Unito), a partecipare alla “*Residenza per artisti*” di cui all’articolo 10 «*Informazioni sulla “Residenza per artisti”*» avranno diritto a ricevere, da parte del Comune di Genova:

- a) un compenso imponibile di euro **1.000,00=** (euro **mille/00**) per il lavoro svolto durante il soggiorno a *Dundee* (Scozia) presso la “*Residenza per artisti*”, che sarà erogato al termine del soggiorno, previa comunicazione da parte del *Dundee & Angus College* (Regno Unito);
- b) un rimborso spese per i pasti ed i trasporti urbani in loco **fino ad un massimo** di euro **500,00=** (euro **cinquecento/00**) dietro presentazione di regolare documentazione comprovante le spese sostenute.

I costi relativi al viaggio e alloggio saranno, invece, sostenuti direttamente dal Comune di Genova.

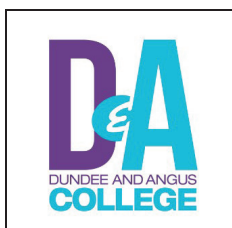
Articolo 12 - Responsabile del procedimento

Ai sensi della Legge n° **241/1990** «*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*» e successive modificazioni ed integrazioni, il Responsabile del procedimento è il Sig. **Egidio CAMPONIZZI** - Responsabile dell’Ufficio “*Cultura e Città*” della Direzione “*Cultura e Turismo*” - (Telefono: **010/5574846** - Orario: lunedì/venerdì, ore **09⁰⁰/12⁰⁰** - email: ecamponizzi@comune.genova.it).

Articolo 13 - Disposizioni finali

L’Amministrazione, nell’ambito del suo potere discrezionale ed a suo insindacabile giudizio, si riserva, qualora ne ravvisi la necessità o l’opportunità, la facoltà di modificare, prorogare i termini o revocare il presente Bando, senza che gli interessati possano vantare diritti.

Avverso i provvedimenti relativi alla presente procedura di preselezione è possibile ricorrere nelle forme e nei termini previsti dalla legge.



Symbols - Residency 2 Overall Plan

Overview plan - Symbols Project - Residency 2

Dance and Music, held at The Space: D&A College, Dundee - 9th - 18th October 2015 for 10 full days.

Date	Activity	Timings	Who
9th	Introductions Skills discussions Plan for the week Activities	Full day	All involved in the project Lee - overview Tommy/Staff - Activities
10th and 11th	Creation of dance and music	One 4/5 minute work or Two 2/3 minutes pieces	Joan Cleville Luke Brady Dancers/Musicians Filmmakers
12th and 13th	Creation of dance and music Recording (film and written)	One 4/5 minute work or Two 2/3 minutes pieces	Monday - Laura Tuesday - Tommy Luke Brady Dancers/Musicians Filmmakers
14th and 15th	Creation of dance and music Recording (film and written)	One 4-5 minute work or Two 2-3 minutes pieces	Daniel Aing Luke Brady Dancers/Musicians Filmmakers
16th and 17th	Creation of dance and music Recording (film and written)	One 4/5 minute work or Two 2/3 minutes pieces	Lisa Bibby Luke Brady Dancers/Musicians Filmmakers
18th	De-briefing Recording (film and written)	Full day	All involved in the project



Profile of Artistic Input	
Tommy Small	Director of SPK dance company based in Dundee
Joan Cleville (Italian speaking)	Director of Cleville dance Company Scottish School of Contemporary Dance Associate Artist
Lee Lappin	Creative Director of Performing Arts Dundee and Angus College
Jen Wren (Italian speaking)	Independent dance Artist - Assist L. Lappin
Daniel Aing (French speaking)	Lecturer at Dundee and Angus College
Laura Watson	Lecturer at Dundee and Angus College
Lisa Bibby	Lecturer at Dundee and Angus College
Luke Brady	Pianist - runs his own Ceilidh band
Film students	Film students Dundee and Angus College
Technical theatre students	Technical theatre students Dundee and Angus College
Fly Zone	Scottish School of Contemporary Dance Youth dance company



Domanda di partecipazione

[scrivere in stampatello]

Spettabile

Comune di GENOVA

Via Garibaldi, n° 9

16124 - **GENOVA**

OGGETTO: Progetto Europeo "*Symbols*"
Bando Residenza per Musicisti/Danzatori

Il/La sottoscritto/a

Cognome _____ Nome _____

Data di nascita _____ Luogo di nascita _____

Indirizzo di residenza _____ Numero civico _____

CAP _____ Città _____

Codice Fiscale _____ Partita IVA _____

PEC _____ E-mail _____

Telefono _____ Cellulare _____

Domicilio fiscale (**compilare solo se diverso dalla residenza**):

Indirizzo di domicilio _____ Numero civico _____

CAP _____ Città _____

CHIEDE

di essere ammesso/a alla preselezione di cui al **Bando Residenza per Musicisti/Danzatori** e di partecipare a titolo di (mettere una crocetta sulla categoria di artista per la quale si intende partecipare):

Musicista

Danzatore

A tal fine, consapevole delle conseguenze civili e penali derivanti dal rilascio di dichiarazioni mendaci o produzione di atti falsi, ai sensi degli articoli 75 e 76 del DPR n° **445/2000** «*Disposizioni legislative in materia di documentazione amministrativa*» e successive modificazioni ed integrazioni

DICHIARA

- a)** di essere in possesso dei requisiti richiesti all'articolo 1 «*Requisiti di partecipazione*» del Bando di preselezione finalizzato alla realizzazione della cosiddetta "**Residenza per artisti**" che avrà luogo a **Dundee** (Scozia) nel periodo **09/18 ottobre 2015**;
- b)** di possedere le seguenti abilità/capacità/competenze/esperienze nella categoria di artista prescelta (indicare le **principali tre**, le altre dovranno essere inserite nel *Curriculum Vitae*):

1) _____ ;

2) _____ ;

3) _____ ;



c) di saper suonare, indipendentemente dalla categoria di artista prescelta, i seguenti strumenti musicali (indicare i **principali tre**, gli altri dovranno essere inseriti nel *Curriculum Vitae*):

- 1) _____ ;
- 2) _____ ;
- 3) _____ ;

d) di possedere anche altre abilità/capacità/competenze/esperienze diverse da quelle indicate al punto b) che potrebbero contribuire al Progetto Europeo "**Symbols**" (indicare le **principali tre**, le altre dovranno essere inserite nel *Curriculum Vitae*):

- 1) _____ ;
- 2) _____ ;
- 3) _____ ;

e) di possedere il seguente livello di conoscenza della lingua inglese (indicare con una crocetta):

Strong/Avanzato ;

Average/Medio ;

Limited/Scolastico ;

f) che collegandosi ai seguenti riferimenti *internet (link)* è possibile verificare/visionare le abilità/capacità/competenze artistiche personali (indicare i **principali tre**, gli altri dovranno essere inseriti nel *Curriculum Vitae*):

- 1) _____ ;
- 2) _____ ;
- 3) _____ .

g) di impegnarsi a fornire tutta la documentazione inerente la procedura di preselezione che, eventualmente, sarà richiesta da parte del Comune di Genova ad integrazione di quella già fornita.

Data

(Firma)



Modello BENF
Persone Fisiche
[scrivere in stampatello]

Spettabile
Comune di GENOVA
Settore "Contabilità Generale"
Ufficio "Anagrafe Beneficiari"
Via Garibaldi, n° 9
16124 - **GENOVA**

OGGETTO: Anagrafe dei creditori del Comune di Genova.

Il/La sottoscritto/a

Cognome _____ Nome _____

Data di nascita _____ Luogo di nascita _____

Indirizzo di residenza _____ Numero civico _____

CAP _____ Città _____

Codice Fiscale _____ Partita IVA _____

PEC _____ E-mail _____

Telefono _____ Cellulare _____

Domicilio fiscale (**compilare solo se diverso dalla residenza**):

Indirizzo di domicilio _____ Numero civico _____

CAP _____ Città _____

~~~~~

Dichiara di **non** essere iscritto al Registro Imprese della CCIAA.

Professione esercitata \_\_\_\_\_ (*da compilare solo da parte dei professionisti*)

~~~~~

Chiede che le proprie competenze relative a prestazioni professionali/intellettuali siano pagate con bonifico bancario il cui IBAN (**intestato al creditore unico**) è il seguente:

IT ____ CIN ____ ABI ____ CAB ____

Conto (12 caratteri) _____

Banca _____ Agenzia _____

(**NB:** Il pagamento diretto presso filiali dell'Istituto Bancario tesoriere è gratuito, negli altri casi le spese sono a carico del beneficiario).

Si impegna a comunicare tempestivamente ogni eventuale variazione successiva ai dati sopraindicati, in caso contrario il Comune di Genova non sarà responsabile in ordine alla corretta estinzione dei titoli di spesa.

Data _____

(Firma)



Modello Lavoro Autonomo
[scrivere in stampatello]

Spettabile
Comune di GENOVA
Via Garibaldi, n° 9
16124 - **GENOVA**

OGGETTO: Informativa dati inerente ai rapporti di lavoro autonomo.

Il/La sottoscritto/a

Cognome _____ Nome _____

Data di nascita _____ Luogo di nascita _____

Indirizzo di residenza _____ Numero civico _____

CAP _____ Città _____

Codice Fiscale _____ Partita IVA _____

PEC _____ E-mail _____

Telefono _____ Cellulare _____

Codice BENF (*a cura del Servizio proponente*) _____ con riferimento all'incarico di cui alla determina n° _____ del _____ avente ad oggetto: _____.

~~~~~

**DICHIARA DI ESERCITARE LA SEGUENTE ATTIVITÀ**

(*barrare le indicazioni che interessano fornendo i dati che si richiedono*)

**(a) Esercizio di arte o professione (attività di lavoro autonomo abituale):**

di essere quindi in possesso della seguente Partita IVA \_\_\_\_\_ esercitando la professione di \_\_\_\_\_ e di essere tenuto all'assoggettamento ad IVA dei compensi percepiti in base all'articolo 5 del DPR n° 633/1972;

di essere **iscritto** al seguente Ordine Professionale \_\_\_\_\_;

dichiara inoltre:

di essere **convenzionato** con una Cassa Autonoma di Previdenza con aliquota \_\_\_\_\_ %;

iscritto alla gestione separata INPS e di applicare un contributo integrativo con aliquota \_\_\_\_\_ %;

dichiara inoltre

di **svolgere** una attività inerente alla propria professione abituale;

oppure

di **non** svolgere una attività inerente alla propria professione abituale e di dover assoggettare i compensi in oggetto alla Cassa Autonoma di categoria \_\_\_\_\_ % ed al contributo integrativo \_\_\_\_\_ % INPS a titolo di rivalsa;

di **non essere assoggettato** a ritenuta d'acconto avendo iniziato l'attività nell'anno \_\_\_\_\_ e di essersi



avvalso del regime sostitutivo per i primi tre anni di attività di cui all'articolo 13 della Legge n° 388/2000;

di **non assoggettare ad Iva e ritenuta** il compenso pattuito avendo aderito al regime fiscale di vantaggio ex articolo 1 - *commi da 96 a 117* - della Legge n° 244/2007 e successive modificazioni ed integrazioni;

altro (*specificare*) \_\_\_\_\_

**(b) Esercizio dell'impresa:**

di essere iscritto al Registro Ditte presso la CCIAA di \_\_\_\_\_ al n° \_\_\_\_\_ di essere quindi in possesso della seguente Partita IVA \_\_\_\_\_

esercitando l'attività di \_\_\_\_\_;

di aver optato per l'applicazione separata dell'IVA, ai sensi dell'articolo 36 - *comma 2* - del DPR n° 633/1972, per attività d'impresa e attività di lavoro autonomo mediante apposita comunicazione all'Ufficio IVA (**di seguito allegata**) e di dover, pertanto, considerare il compenso quale **attività di lavoro autonomo** (assoggettato ad IVA, ritenuta d'acconto e cassa previdenziale);

**(c) Lavoratore subordinato:**

dipendente di:

Comune di Genova: ( ) con impiego a tempo pieno/( ) con impiego *part-time*;

oppure

Altro Ente pubblico (*specificare*): \_\_\_\_\_

( ) con impiego a tempo pieno/( ) con impiego *part-time*;

Si allega l'autorizzazione n° \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_ con cui il datore di lavoro concede il permesso a svolgere l'attività in argomento (**da allegarsi obbligatoriamente**);

oppure

Datore di lavoro privato (*specificare*): \_\_\_\_\_;

di aver ricevuto l'incarico professionale:

a titolo personale (senza riferimento al rapporto di lavoro subordinato);

oppure

in relazione alla qualifica rivestita e in dipendenza del rapporto di lavoro subordinato;

dichiara inoltre:

di **poter** percepire personalmente i compensi spettanti a titolo di \_\_\_\_\_;

oppure

di **non** poter percepire compensi da soggetti diversi dal proprio datore di lavoro (pertanto essi saranno versati direttamente ed integralmente all'ente indicato sopra).

Dichiara inoltre:

di **essere** pensionato

di **non** essere pensionato.



Comune di Genova

---

In base a quanto dichiarato, il compenso di euro \_\_\_\_\_ per la prestazione da me svolta deve essere assoggettato a (*indicare aliquota ed importo relativi alle seguenti voci, se ed in quanto dovuti*):

- contributo previdenziale: \_\_\_\_\_ % - pari ad euro \_\_\_\_\_ ;
- ritenuta d'acconto: \_\_\_\_\_ % - pari ad euro \_\_\_\_\_ ;
- IVA con aliquota del: \_\_\_\_\_ % - pari ad euro \_\_\_\_\_ .

Dichiaro, inoltre, di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui al Decreto Legislativo n° 196/2003 e successive modificazioni ed integrazioni, che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione è resa.

**AGLI EFFETTI DELLE RESPONSABILITÀ FISCALI, LA PRESENTE DICHIARAZIONE È LIBERATORIA PER IL COMUNE DI GENOVA, RIMANENDO LE STESSE A TOTALE CARICO DEL DICHIARANTE.**

Data \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(Firma)



**Modello Lavoro Autonomo Occasionale**  
[scrivere in stampatello]

*Spettabile*  
**Comune di GENOVA**  
Via Garibaldi, n° 9  
16124 - **GENOVA**

**OGGETTO:** Informativa dati inerente ai rapporti di lavoro autonomo occasionale.

Il/La sottoscritto/a

Cognome \_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_

Data di nascita \_\_\_\_\_ Luogo di nascita \_\_\_\_\_

Indirizzo di residenza \_\_\_\_\_ Numero civico \_\_\_\_\_

CAP \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_

Codice Fiscale \_\_\_\_\_ Partita IVA \_\_\_\_\_

PEC \_\_\_\_\_ E-mail \_\_\_\_\_

Telefono \_\_\_\_\_ Cellulare \_\_\_\_\_

Codice BENF (*a cura del Servizio proponente*) \_\_\_\_\_ con riferimento all'incarico di cui alla determina n° \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_ avente ad oggetto: \_\_\_\_\_.

~~~~~

DICHIARA DI ESERCITARE LA SEGUENTE ATTIVITÀ
(*barrare le indicazioni che interessano fornendo i dati che si richiedono*)

(a) Esercizio dell'impresa:

di essere iscritto al Registro Ditte presso la CCIAA di _____ al n° _____ di essere quindi in possesso della seguente Partita IVA _____ esercitando l'attività di _____ e di **non** essere tenuto comunque all'assoggettamento ad IVA dei compensi percepiti in base all'articolo 5 del DPR n° 633/1972 in quanto trattasi di una prestazione di **lavoro autonomo occasionale**.

(b) Lavoratore subordinato:

dipendente di:

Comune di Genova: () con impiego a tempo pieno/() con impiego *part-time*;

oppure

Altro Ente pubblico (*specificare*): _____

() con impiego a tempo pieno/() con impiego *part-time*;

Si allega l'autorizzazione n° _____ del _____ con cui il datore di lavoro concede il permesso a svolgere l'attività in argomento (**da allegarsi obbligatoriamente**);

oppure

Datore di lavoro privato (*specificare*): _____;



di aver ricevuto l'incarico professionale:

a titolo personale (senza riferimento al rapporto di lavoro subordinato);

oppure

in relazione alla qualifica rivestita e in dipendenza del rapporto di lavoro subordinato;

dichiara inoltre:

di **poter** percepire personalmente i compensi spettanti a titolo di _____;

oppure

di **non** poter percepire compensi da soggetti diversi dal proprio datore di lavoro (pertanto essi saranno versati direttamente ed integralmente all'ente indicato sopra).

(c) Altro:

di **non** esercitare **abitualmente** alcuna attività di tipo professionale o esercizio di impresa e, quindi, di **non** essere in possesso di Partita IVA (ai sensi dell'articolo 81 del DPR n° 917/1986);

di non percepire un reddito annuo complessivo derivante da attività di lavoro autonomo occasionale, percepito anche da più committenti, **superiore** ad euro **5.000,00=** e di **non** dovere, quindi, assoggettare i compensi percepiti a contributi previdenziali INPS;

oppure

di percepire un reddito annuo derivante da attività di lavoro autonomo occasionale **superiore** ad euro **5.000,00=** che comporta l'obbligo di iscrizione alla gestione separata INPS e di versare i contributi previdenziali INPS sull'importo eccedente gli euro **5.000,00=**, pari ad euro _____, di cui **1/3** risulta a proprio carico, da assoggettare ad aliquota del _____%¹;

di **non** esercitare **abitualmente** alcuna attività di tipo professionale o esercizio di impresa e, quindi, di **non** essere in possesso di Partita IVA (ai sensi dell'articolo 81 del DPR n° 917/1986);

di **non** percepire un reddito annuo complessivo derivante da attività di lavoro autonomo occasionale, percepito anche da più committenti, **superiore** ad euro **5.000,00=** e di **non** dovere, quindi, assoggettare i compensi percepiti a contributi previdenziali INPS;

oppure

di percepire un reddito annuo derivante da attività di lavoro autonomo occasionale **superiore** ad euro **5.000,00=** che comporta l'obbligo di iscrizione alla gestione separata INPS e di versare i contributi previdenziali INPS sull'importo eccedente gli euro **5.000,00=**, pari ad euro _____, di cui **1/3** risulta a proprio carico, da assoggettare ad aliquota del _____%¹.

Si impegna, inoltre, a comunicare prontamente al committente, prima del momento di corresponsione dei compensi pattuiti:

- l'eventuale superamento del limite di euro **5.000,00=** avendo ricevuto altri compensi di natura

¹ Le aliquote contributive sono così determinate:

- **23,50%** per soggetti iscritti ad altra forma previdenziale obbligatoria o titolari di pensione;
- **30,72%** per soggetti privi di altra tutela contributiva obbligatoria.



Comune di Genova

occasionale da altri committenti:

- il superamento del massimale di euro 100.324,00= al di sopra del quale non è più richiesto il versamento dei contributi previdenziali.

In base a quanto dichiarato, il compenso di euro _____ per la prestazione da me svolta deve essere assoggettato a (*indicare aliquota ed importo relativi alle seguenti voci, se ed in quanto dovuti*):

- contributo previdenziale: _____% - pari ad euro _____;
- ritenuta d'acconto: _____% - pari ad euro _____.

Dichiaro, inoltre, di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui al Decreto Legislativo n° 196/2003 e successive modificazioni ed integrazioni, che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione è resa.

AGLI EFFETTI DELLE RESPONSABILITÀ FISCALI, LA PRESENTE DICHIARAZIONE È LIBERATORIA PER IL COMUNE DI GENOVA, RIMANENDO LE STESSE A TOTALE CARICO DEL DICHIARANTE.

Data _____

(Firma)