



fuori dal

COMUNE

Spazi pubblici, decisioni condivise

Report Tavoli di co-design

15-16 maggio 2026

Partner tecnico



Report Tavoli di co-design

Indice

1. Introduzione

2. Tavolo di co-design Centro Storico

1. La partecipazione
2. Tavolo Palazzo Rebuffo Serra
3. Tavolo Ex Ruderer di Santa Sabina
4. Tavolo Sistema delle Tre Piazze

3. Tavolo di co-design Municipio VII

1. La partecipazione
2. Il tavolo

4. Conclusione

1. Introduzione

Tavoli di co-design 15-16 maggio 2026

I Tavoli di co-design aperti alla cittadinanza e alle organizzazioni del territorio hanno rappresentato un momento di partecipazione attiva per co-disegnare le future potenziali funzioni e i modelli di gestione collaborativa dei 5 spazi del progetto “Fuori dal Comune. Spazi pubblici, decisioni condivise”, 4 nel Centro Storico e 1 nel Municipio VII.

Si precisa che i contenuti e gli scenari delineati nel report sono l'esito di una prima fase di confronto, ascolto e immaginazione collettiva e che il report si configura come una mappa utile a orientare l'Amministrazione Comunale nella definizione ottimale delle funzioni e nell'individuazione degli strumenti amministrativi più idonei per favorire la futura gestione degli spazi stessi.

1. Introduzione

Tavoli di co-design 15-16 maggio 2026

→ Scaletta degli incontri

- Introduzione al lavoro del Tavolo
- Presentazione di dettaglio dei risultati dell'ascolto
- Giro di presentazioni dei partecipanti
- Mappatura degli stakeholder del territorio
- "Come attiveremo questo spazio?": attività di co-design delle potenziali funzioni, servizi e della governance degli spazi
- Conclusione

Durante l'incontro sono stati utilizzati strumenti cartacei di co-design appositamente progettati per ogni Tavolo.

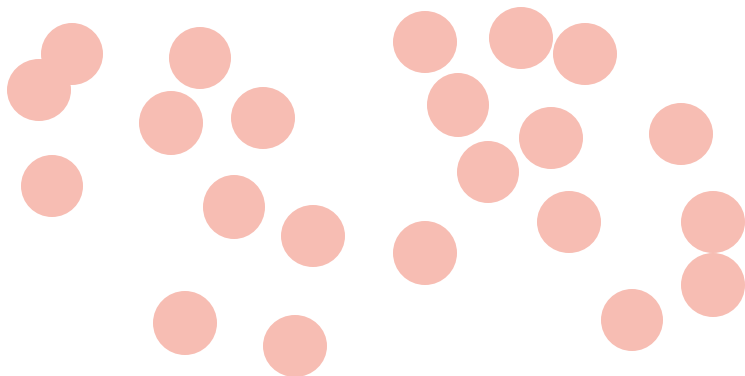
1. Introduzione

Tavoli di co-design 15-16 maggio 2026

Centro Storico

15 maggio, 16:00-19:30

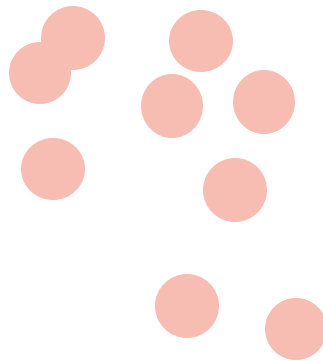
22 partecipanti



Campi Sportivi di Via Novella

16 maggio, 10:00-13:00

9 partecipanti



2. Report Tavoli di co-design

15 maggio 2026, Centro Storico

2. Report Tavoli di co-design Centro Storico

15 maggio 2026

2.1 La partecipazione

Centro Storico

15 maggio, 16:00-19:30

22 partecipanti

Gli spazi Fuori dal Comune del Centro Storico hanno determinato la suddivisione dei partecipanti in Tavoli:

- **Palazzo Rebuffo Serra**
- **Ex Ruderì di Santa Sabina**
- **Via di Pré 100R***
- **Sistema delle tre Piazze**

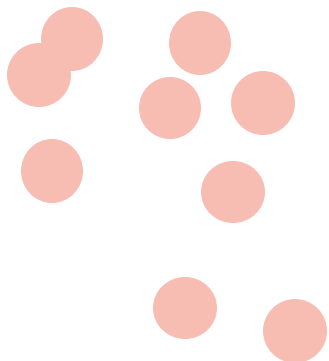
**Il tavolo dedicato alla progettazione delle funzioni di Via di Pré 100R non si è svolto per la mancanza di organizzazioni e cittadini aderenti al tavolo.*

2. Report Tavoli di co-design Centro Storico

2.1 La partecipazione

Palazzo Rebuffo Serra

9 partecipanti



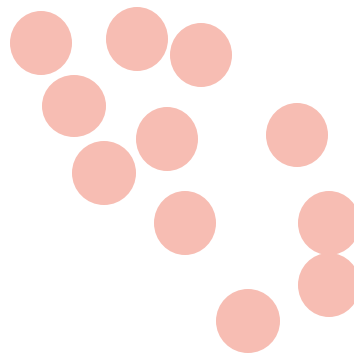
Ex Ruderer di Santa Sabina

2 partecipanti



Sistema delle Tre Piazze

11 partecipanti

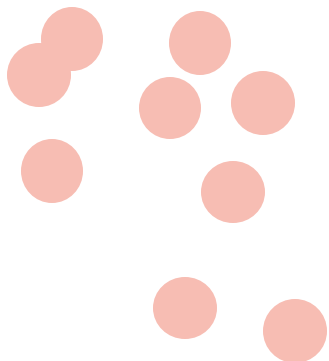


2. Report Tavoli di co-design Centro Storico

2.1 La partecipazione

Palazzo Rebuffo Serra

9 partecipanti



I partecipanti hanno identificato ulteriori organizzazioni e realtà da coinvolgere:

- Operatore economico (ambito ristorazione) che garantisca un presidio serale e apertura a collaborare con la componente socio-culturale dedicata all'animazione dello spazio.
- Connessione con i produttori locali

2. Report Tavoli di co-design Centro Storico

2.1 La partecipazione

Ex Ruderì di Santa Sabina

2 partecipanti



I partecipanti hanno identificato ulteriori organizzazioni e realtà da coinvolgere:

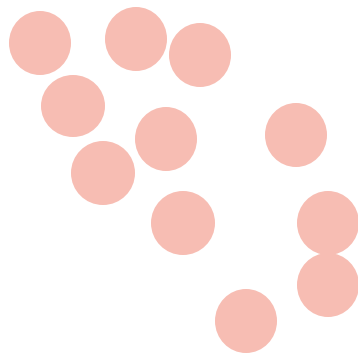
- Enti di formazione su sicurezza su corda;
- Ragazzi delle case famiglia;
- Enti promozione sportiva;
- Esperti di nutrizione e di sport;
- Società che vendono prodotti di arrampicata;
- Organizzazioni che si occupano di disabilità e fragilità
- Istituti formativi
- Educative di strada

2. Report Tavoli di co-design Centro Storico

2.1 La partecipazione

Sistema delle Tre Piazze

11 partecipanti



I partecipanti hanno identificato ulteriori organizzazioni e realtà da coinvolgere:

- Associazioni e residenze universitarie
- Comitati cittadini e patti di collaborazione
- Educative di strada
- Istituti sanitari
- Presidi sociali
- Organizzazioni con finalità socio-culturali
- Soggetti che si occupano di animazione notturna

2.2 Tavolo Palazzo Rebuffo Serra

La visione

L'analisi SWOT

Le funzioni emerse dal tavolo

2. Report Tavoli di co-design Centro Storico

2.2 Tavolo Palazzo Rebuffo Serra

*Il tavolo del 15 maggio si è aperto presentando ai partecipanti **la visione** di cittadini e organizzazioni per Palazzo Rebuffo Serra, **disegnata grazie alle attività di ascolto** e partecipazione dei mesi precedenti.*

La visione

Hub civico e culturale per le nuove generazioni

Nel 2036, Palazzo Rebuffo Serra diventa un nodo vivace e accessibile, catalizzatore di nuova attrattività: un hub multidisciplinare dedicato alle nuove generazioni, uno spazio culturale e interculturale, un luogo polifunzionale e ibrido che offra servizi per studenti, un punto bar, una libreria ma anche attivazioni culturali.

2. Report Tavoli di co-design Centro Storico

2.2 Tavolo Palazzo Rebuffo Serra

Dal lavoro dei partecipanti sono emerse significative "rivelazioni" sulle minacce, le opportunità, i punti di debolezza e di forza di Palazzo Rebuffo Serra.

L'analisi SWOT

Punti di Forza:

- Posizione turistica strategica su Via del Campo e forte identità culturale.
- Vicinanza alle sedi universitarie per attrarre giovani studenti.
- Ambienti ampi, flessibili e dotati di servizi igienici.

Punti di Debolezza:

- > Vincoli di coabitazione e orario con la biblioteca universitaria soprastante.
- Esposizione esterna a fenomeni di microcriminalità sulla strada.
- Mancanza iniziale di operatori economici per garantire il presidio serale.

Opportunità:

- Gestione condivisa con l'Università e la componente studentesca.
- Modello di sostenibilità misto commerciale/sociale.

Minacce:

- Mancanza di sostenibilità economica in assenza di partner commerciali virtuosi.
- Problemi di sicurezza esterna che allontanano il flusso serale.

2. Report Tavoli di co-design Centro Storico

2.2 Tavolo Palazzo Rebuffo Serra

*Attraverso gli strumenti di co-design cartacei, i partecipanti al tavolo hanno messo a sistema le **proposte di attività** che lo spazio potrebbe ospitare, delineandone le **ipotesi di funzioni principali**.*

Le funzioni ipotizzate al tavolo

Ingresso e Accoglienza

- **Infopoint turistico-comunitario:** narrazione comunitaria del Centro Storico (dalla storia dei caruggi alla tradizione musicale locale), anche attraverso i racconti dei residenti, in multilingua.
- **Bookshop ed espositore dell'editoria indipendente:** Spazio dedicato alla promozione dell'editoria locale giovanile indipendente.
- **Punto ristoro flessibile:** Caffetteria con prodotti tipici locali o area attrezzata per la preparazione e il consumo autonomo dei pasti.

2. Report Tavoli di co-design Centro Storico

2.2 Tavolo Palazzo Rebuffo Serra

*Attraverso gli strumenti di co-design cartacei, i partecipanti al tavolo hanno messo a sistema le **proposte di attività** che lo spazio potrebbe ospitare, delineandone le **ipotesi di funzioni principali**.*

Le funzioni ipotizzate al tavolo

Atrio Multi-funzionale

- **Spazio eventi e animazione artistico-culturale:** Mostre, presentazioni, corsi di ballo e piccoli concerti nei weekend e di sera, compatibili con gli orari della biblioteca sovrastante.
- **Estensione del comfort diurno:** Spazio con arredi leggeri e riconfigurabili, dotato di un numero idoneo di servizi igienici per gestire i possibili picchi di flusso serali.

2. Report Tavoli di co-design Centro Storico

2.2 Tavolo Palazzo Rebuffo Serra

*Attraverso gli strumenti di co-design cartacei, i partecipanti al tavolo hanno messo a sistema le **proposte di attività** che lo spazio potrebbe ospitare, delineandone le **ipotesi di funzioni principali**.*

Le funzioni ipotizzate al tavolo

Zona Aule / “Sala Tenco”

- **Hub educativo e formativo intergenerazionale:** Uso orario modulare con laboratori per bambini al mattino, aule studio e corsi per adulti la sera (18:00-24:00).
- **Redazione e Coworking editoriale:** Sede operativa per redazione giornalistica e radiofonica giovanile con postazioni di coworking.
- **Polo della produzione musicale:** Allestimento di una sala prove e di uno studio di registrazione professionale legati alla memoria storica locale.
- **Presidio di sicurezza stradale:** Utilizzo strategico dell'ingresso laterale e presidio sociale per disincentivare la microcriminalità sulla via.

2.3 Tavolo Ex Ruderì di Santa Sabina

La visione

L'analisi SWOT

Le funzioni emerse dal tavolo

2. Report Tavoli di co-design Centro Storico

2.3 Tavolo Ex Ruderì di Santa Sabina

Il tavolo del 15 maggio si è aperto presentando ai partecipanti **la visione** di cittadini e organizzazioni per gli Ex Ruderì di Santa Sabina **disegnata grazie alle attività di ascolto** e partecipazione dei mesi precedenti.

La visione

Polo sportivo e benessere aperto alla città

Nel 2036, gli Ex Ruderì di Santa Sabina sono un'area di riferimento sul tema del benessere. La parete di arrampicata è un dispositivo attrattivo non solo per i cittadini di Genova ma anche per appassionati che vengono da fuori città. Le pratiche sportive accompagnano un programma pubblico di animazione della piazzetta connotato da iniziative culturali e sociali di sensibilizzazione, divulgazione e prevenzione sui temi del corpo, dell'alimentazione, dello sport, del benessere psicofisico. Un luogo attrattivo anche per i giovani e per le scuole, un punto di riferimento per il territorio.

2. Report Tavoli di co-design Centro Storico

2.3 Tavolo Ex Ruderì di Santa Sabina

Dal lavoro dei partecipanti sono emerse significative "rivelazioni" sulle minacce, le opportunità, i punti di debolezza e di forza degli Ex Ruderì di Santa Sabina.

L'analisi SWOT

Punti di Forza:

- Offerta sportiva unica (parete d'arrampicata) fortemente attrattiva.
- Alto potenziale di aggregazione giovanile e scolastica.

Punti di Debolezza:

- Limitazione d'uso dovuta alla stagionalità climatica.
- Percezione diffusa di scarsa sicurezza dell'area da parte dell'utenza.
- Assenza al tavolo di attori sociali per la riduzione del rischio.

Opportunità:

- Attrazione di flussi extra-cittadini e sponsorizzazioni di brand sportivi.
- Corsi di formazione professionale per lavori in quota su corda.

Minacce:

- Rischio di vandalizzazione in orario notturno senza recinzione perimetrale.
- Rischi in caso di posizionamento errato della recinzione di cantiere.
- Potenziali conflitti sociali legati alla presenza di fragilità nel quadrante.

2. Report Tavoli di co-design Centro Storico

2.3 Tavolo Ex Ruderì di Santa Sabina

*Attraverso gli strumenti di co-design cartacei, i partecipanti al tavolo hanno messo a sistema le **proposte di attività** che lo spazio potrebbe ospitare, delineandone le **ipotesi di funzioni principali**.*

Le funzioni ipotizzate al tavolo

Palestra sociale e inclusiva

Corsi e palestra per le scuole: Attività mattutina quotidiana sulla parete e negli spogliatoi per promuovere lo sport di base tra gli studenti.

Corsi di arrampicata 6-18 anni: Scuola pomeridiana pluri-settimanale sulla parete d'arrampicata per la fascia giovanile.

Corsi per persone con fragilità: Attività motorie e arrampicata sociale a frequenza settimanale per persone con disabilità o vulnerabilità.

Segreteria e vendita sociale: Presidio quotidiano fisso negli spogliatoi per front-office, logistica ed emporio di articoli sportivi usati.

Formazione professionale in quota: Moduli bimestrali di sicurezza su corda per qualificare i giovani alle professioni di montagna e lavori in quota.

2. Report Tavoli di co-design Centro Storico

2.3 Tavolo Ex Ruderì di Santa Sabina

*Attraverso gli strumenti di co-design cartacei, i partecipanti al tavolo hanno messo a sistema le **proposte di attività** che lo spazio potrebbe ospitare, delineandone le **ipotesi di funzioni principali**.*

Le funzioni ipotizzate al tavolo

Presidio di benessere e animazione socio-culturale

Incontri sul benessere: Appuntamenti bisettimanali o mensili nella piazza (area anfiteatro) con esperti di salute, nutrizione e cura del corpo.

Mediazione culturale: Corsi settimanali di lingua italiana e laboratori di inclusione per stranieri e famiglie nei locali al chiuso.

Cinema all'aperto: Rassegne di cineforum estivo con proiezioni quindicinali o mensili dirette sulla parete d'arrampicata.

Laboratorio di Co-progettazione sulla stagionalità: Workshop annuale con architetti e Università di Genova per studiare coperture temporanee che favoriscano l'uso dello spazio in tutte le stagioni.

2.4 Tavolo Sistema delle Tre Piazze

La visione

L'analisi SWOT

Le funzioni emerse dal tavolo

2. Report Tavoli di co-design Centro Storico

2.4 Tavolo Sistema delle Tre Piazze

*Il tavolo del 15 maggio si è aperto presentando ai partecipanti **la visione** di cittadini e organizzazioni per il Sistema delle Tre Piazze (Marinelle, Monachette, Tenedo), **disegnata grazie alle attività di ascolto** e partecipazione dei mesi precedenti.*

La visione

Un collettore di socialità, integrazione e cultura

Nel 2036, il Sistema delle tre piazze si configura come una rete di spazi vivi e partecipati, animati da comunità culturali e associazioni. Co-gestione, presidi diffusi e attività quotidiane rendono possibile il presidio continuo e diffuso, accompagnate dal supporto di esercizi commerciali capaci di rafforzare la vitalità e la sostenibilità nel tempo.

2. Report Tavoli di co-design Centro Storico

2.4 Tavolo Sistema delle Tre Piazze

Dal lavoro dei partecipanti sono emerse significative "rivelazioni" sulle minacce, le opportunità, i punti di debolezza e di forza del Sistema delle Tre Piazze.

L'analisi SWOT

Punti di Forza:

- Forte attivismo dell'associazionismo e del volontariato locale.
- Chiara vocazione socio-educativa del territorio.
- Elevato potenziale di inclusione della comunità migrante residente.

Punti di Debolezza:

- > Degrado cronico legato ai problemi di micro-criminalità nell'area.
- Isolamento geografico e scarsa visibilità di alcune piazze.
- Vicoli stretti che ostacolano l'accesso ai mezzi di pulizia AMIU.

Opportunità:

- Coinvolgimento di nuove comunità interculturali e attori locali.
- Modello di governance collaborativa per il presidio serale.

Minacce:

- Rischio di saturazione degli spazi da parte di una movida disordinata.
- Difficoltà a garantire un'animazione quotidiana continuativa.
- Scollamento persistente tra residenti stabili e flussi esterni.

2. Report Tavoli di co-design Centro Storico

2.4 Tavolo Sistema delle Tre Piazze

*Attraverso gli strumenti di co-design cartacei, i partecipanti al tavolo hanno messo a sistema le **proposte di attività** che lo spazio potrebbe ospitare, delineandone le **ipotesi di funzioni principali**.*

Le funzioni ipotizzate al tavolo

Presidio socio-educativo quotidiano: Servizi di prossimità regolari estesi alle ore serali per garantire sicurezza ed evitare una movida disordinata.

Hub sportivo intergenerazionale: Progetti sportivi inclusivi (specie nell'area "campetti") per favorire la cittadinanza attiva della comunità migrante.

Controllo notturno e mediazione: Interventi serali per ridurre i conflitti e integrare residenti e flussi esterni, unendo competenze commerciali e sociosanitarie.

Rilancio dell'identità locale: Focus sul riconoscimento toponomastico ufficiale delle piazze per superare le denominazioni informali giovanili.

3. Report Tavoli di co-design

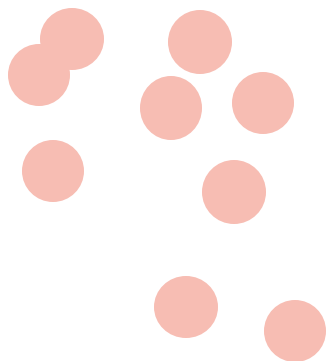
16 maggio 2026, Municipio VII

3. Report Tavoli di co-design Municipio VII

3.1 La partecipazione

Campi Sportivi di Via Novella

9 partecipanti



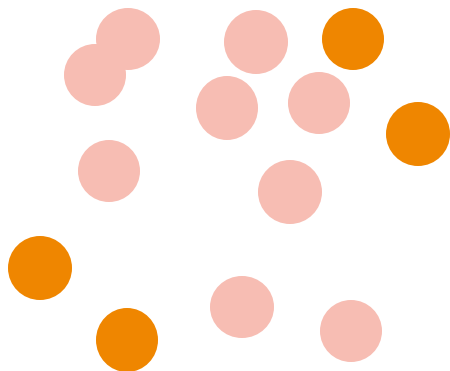
- Ponente Selvaggio
- La Tana dei Goblin
- Servizio di Educativa di Strada
- Misericordia Ponente Soccorso
- Servizio Educativo Adulti (SEA)
- Servizio Sociale Ponente
- Comitato Rinascita
- Comitato di Quartiere Via Novella

3. Report Tavoli di co-design Municipio VII

3.1 La partecipazione

Campi Sportivi di Via Novella

9 partecipanti



I partecipanti hanno identificato le seguenti realtà e iniziative con cui entrare in contatto:

- Progetti con vocazione sociale e sportiva
- Gruppi informali di cittadini
- Centri di ricerca e sperimentazione (start up)
- Organizzazioni che si occupano di eventi culturali

3. Report Tavoli di co-design Municipio VII

3.2 Tavolo Campi Sportivi di Via Novella

Il tavolo del 16 maggio si è aperto presentando ai partecipanti **la visione** di cittadini e organizzazioni per i Campi Sportivi di Via Novella, **disegnata grazie alle attività di ascolto** e partecipazione dei mesi precedenti.

La visione

Trasformare un'opera compiuta in un centro di aggregazione sociale e partecipazione sociale, culturale e sportiva per costruire una nuova identità territoriale nelle alture di Ponente.

3. Report Tavoli di co-design Municipio VII

3.2 Tavolo Campi Sportivi di Via Novella

Dal lavoro dei partecipanti sono emerse significative "rivelazioni" sulle minacce, le opportunità, i punti di debolezza e di forza dei Campi Sportivi di Via Novella.

L'analisi SWOT

Punti di Forza:

- Apertura quotidiana e pulizia garantite costantemente dal Comitato Rinascita.
- Presenza di una rete di realtà socio-educative, giovanili e assistenziali radicate sul territorio.
- Disponibilità delle associazioni a trasferire le proprie attività nel nuovo spazio di Via Novella.

Punti di Debolezza:

- Area fragile ed esposta a episodi di micro-criminalità.
- Mancanza di infrastrutture di base, come una fontanella d'acqua potabile.
- Rischio infortuni per i bambini per l'assenza di pavimentazione morbida e attrezzi non custoditi.

Opportunità:

- Avvio del Patto di Collaborazione per la gestione condivisa dello spazio.
- Possibilità di avviare sperimentazioni temporanee per valutare sostenibilità economica e logistica di possibili funzioni future dello spazio.
- Collegamento con macro-progetti triennali già attivi nel quartiere.

Minacce:

- Possibili contrasti tra la visione dei residenti e le proposte dei giovani
- Rischio di sovraccarico per il Comitato senza una rete di supporto consolidata.
- Necessità di coordinamento per la pulizia e la gestione dei rifiuti nell'area.

3. Report Tavoli di co-design Municipio VII

3.2 Tavolo Campi Sportivi di Via Novella

*Attraverso gli strumenti di co-design cartacei, i partecipanti al tavolo hanno messo a sistema le **proposte di attività** che lo spazio potrebbe ospitare, delineandone le **ipotesi di funzioni principali**.*

Le funzioni ipotizzate al tavolo

Polo sociale e di comunità: Lo spazio diventa il "Giardino" del quartiere, un luogo informale di ritrovo e socialità.

Presidio socio-educativo di strada: Attivazione di servizi educativi sul campo e di ascolto per intercettare il disagio giovanile.

Centro culturale, ludico e musicale: Area all'aperto per musica dal vivo, dj set, musica elettronica per bambini e giochi di ruolo.

Hub interculturale e genitorialità: Spazio di integrazione, scambio culturale, convivialità e laboratori per giovani e famiglie.

Presidio sanitario e primo soccorso: Polo estivo per corsi di primo soccorso pediatrico, autodifesa, prevenzione e sicurezza domestica.

4. Conclusioni

Centro Storico e Municipio VII

4. Conclusione

Centro Storico e Via Novella

Prossimi passi

Questo Report rappresenta un documento di restituzione pubblica del risultato del lavoro svolto in occasione dei **Tavoli di co-design del 15 e 16 maggio 2026**.

A seguito dell'analisi e della condivisione dei risultati emersi, **il team di progetto lavorerà su un percorso di approfondimento progettuale cucito su misura per ogni tavolo di lavoro** e, dunque, per ogni spazio di riferimento.

Nel mese di **settembre**, i nuovi appuntamenti di partecipazione offriranno l'opportunità di proseguire il confronto con l'Amministrazione Comunale sul futuro degli spazi "Fuori dal Comune", concentrandosi su possibili modelli di gestione e i potenziali scenari di sostenibilità economica.



fuori dal

COMUNE

Spazi pubblici, decisioni condivise

Report Tavoli di co-design

15-16 maggio 2026

Partner tecnico

