



COMUNE DI GENOVA

**ORDINE DEL GIORNO
APPROVATO ALL'UNANIMITA'
DAL CONSIGLIO COMUNALE
NELLA SEDUTA DEL 17 DICEMBRE 2025
-141-**

OGGETTO: Proposta di Delibera di Giunta al Consiglio n. 45/2025 - Documenti previsionali programmatici 2026/2028 – Per una Cultura diffusa che valorizzi la Storia della Città, ovunque essa abbia lasciato il segno.

IL CONSIGLIO COMUNALE

Premesso che:

- Genova è “città di città”, e quindi ogni nucleo abitativo di quartiere ambisce a costituirsi quale centro di gravità del proprio contesto, e ogni centro di questo tipo merita di ricevere la giusta attenzione e il giusto supporto da parte del Comune, anche in ambito culturale;
- se la Città e la sua storia fossero un libro, la valorizzazione di luoghi e percorsi renderebbe visibile e fruibile alcune pagine di quel libro che si ritenessero meritevoli di valorizzazione e visibilità;
- agli inizi del '900 Genova registrava la presenza di un centinaio di sale cinematografiche (tra cui la prima in Italia: l'attuale Cinema Sivori), nonché molti film sono stati girati -in toto o in parte- a Genova e in particolare Genova è stata una delle -se non “la”- capitali del genere di b-movies (“B” ma non come rinnovati interesse e curiosità) del “poliziottesco”, nonché a Genova sono stati registrati numerosi spot televisivi, poiché la bellezza architettonica degli scenari conferisce autorevolezza ai brand oggetto focale dello spot, nonché, da ultimo ma solo per tempo, Genova è stata scenario e sede di diverse serie tv di successo (Fabrizio De Andrè – Principe Libero, Petra, Blanca, e altri);

Considerato che:

- le librerie di quartiere (o “di prossimità”) così come le biblioteche di quartiere -siano esse di diretta emanazione del Sistema Bibliotecario Comunale, così come di partnership, così come, ancora, nate e gestite liberamente per iniziativa di singoli o gruppi di cittadini o associazioni- sono dei veri e propri presidi, anzitutto culturali, e poi anche sociali e comunitari, oggi in particolar modo assolvendo anche a compiti nuovi, ad esempio quello tanto richiesto da parte della gioventù cittadina di aule studio, e mettere quindi librerie e biblioteche di quartiere ancor più in rete e connessione tra loro e con la civica amministrazione potrebbe quindi generare una rete sociale e culturale sì mirabile;

1



Comune di Genova | Direzione di Area Organi Istituzionali
Via Garibaldi, 9 – Palazzo Tursi-Albini, 1° Piano | 16124 Genova
Ufficio Consiglio Comunale | tel. 0105572234 – 2273 - 2231
consigliocomunale@comune.genova.it



- nel segno del turismo sostenibile, per valorizzare e riscoprire la Città, anche in collaborazione coi Municipi e con gli enti culturali del territorio quali l'Università di Genova, è possibile individuare e rendere liberamente fruibili online -sul sito del Comune e/o su una delle altre piattaforme online legate al sito del Comune- itinerari culturali in diverse chiavi: . artistica, unendo virtualmente spazi luoghi edifici di rinomato valore storico e architettonico (ad esempio: un percorso che leghi palazzi disegnati da Luigi Daneri, uno da Marcello Piacentini, uno da Gino Coppedè, uno nel segno del Liberty); . storica, ad esempio legando spazi e luoghi ove si trovano monumenti, lapidi e intitolazioni legati alla Resistenza a Genova e in Liguria, o ancora ad esempio legando spazi e luoghi ove si trovano lapidi, intitolazioni o si sono svolti azioni -tragiche, violente, inaccettabili, ma pur sempre parte della storia della nostra Città- legate alle vittime delle Brigate Rosse;
- sempre di più oggi il turismo si rinnova e scopre nuove vie di sviluppo, generative di curiosità e itinerari anche per scoprire le città, ad esempio attraverso targhe, percorsi, anche online, che leghino spazi e luoghi ove sono stati girati film, spot pubblicitari e serie tv lungo le decadi, nonché targhe e/o percorsi anche online che leghino gli spazi ove hanno avuto sede le circa 100 sale cinematografiche genovesi ad inizio '900;

IMPEGNA LA SINDACA E LA GIUNTA

- A valutare l'istituzione di un Albo delle librerie e delle biblioteche di quartiere e di prossimità;
- A valutare la produzione di itinerari virtuali online di turismo sostenibile e (ri)scoperta della Città, nel solco di diverse chiavi culturali: artistico-architettonica e storico-identitaria;
- A valutare l'istituzione di percorsi, fisici e online, che leghino spazi e luoghi che diano conto e visibilità della gloriosa storia di Genova nel segno della produzione cinematografica, pubblicitaria e televisiva.

Proponenti: Marangoni, Caputo, Alfonso, Canessa Cerchi, Caraffini, Chiarotti Finocchio Frigerio, Gregorio, Kaabour, Maccagno, Russo, Vassallo (Partito Democratico).

Al momento della votazione, sono presenti i Consiglieri: Alfonso, Bianchi, Bruzzone, Canessa Cerchi, Caputo, Caraffini, Casini, Centofanti, Finocchio, Frigerio, Gambino, Garzarelli, Ghio, Gregorio, Kaabour, Maccagno, Marangoni, Maresca, Mascia, Mesmaeker, Piciocchi, Romeo, Russo, Sicignano, Tassara, Vacalebre, Vassallo, Villa in numero di 28.

Esito della votazione: approvato all'unanimità con 28 voti favorevoli: Alfonso, Bianchi, Bruzzone, Canessa Cerchi, Caputo, Caraffini, Casini, Centofanti, Finocchio, Frigerio, Gambino, Garzarelli, Ghio, Gregorio, Kaabour, Maccagno, Marangoni, Maresca, Mascia, Mesmaeker, Piciocchi, Romeo, Russo, Sicignano, Tassara, Vacalebre, Vassallo, Villa.