



COMUNE DI GENOVA

DIREZIONE DI AREA POLITICHE CULTURALI

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

ATTO N. DD 116

ADOTTATO IL 13/01/2026

ESECUTIVO DAL 13/01/2026

OGGETTO: APPROVAZIONE DEL BANDO DEL “PREMIO LETTERARIO NAZIONALE PER LA DONNA SCRITTRICE GENOVA 2026 – XL EDIZIONE” E CONTESTUALE NOMINA DELLA GIURIA TECNICA

IL DIRIGENTE RESPONSABILE

Visti:

- la Legge 7 agosto 1990, n. 241 recante “*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*” e ss.mm.ii.;
- il Decreto Legislativo 18 agosto 2000 n. 267 “*Testo Unico delle leggi sull’ordinamento degli enti locali*” ss.mm.ii. e, in particolare, l’art. 107 relativamente alle funzioni e responsabilità della dirigenza in attuazione degli obiettivi e dei programmi con atto di indirizzo adottati dall’organo politico tra i quali gli atti di gestione finanziaria, ivi compresa l’assunzione di impegni di spesa, nonché, l’art. 192 in ordine alle determinazioni a contrarre e relative procedure;
- il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 “*Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze della Pubblica Amministrazione*” e ss.mm.ii. e, in particolare, gli artt. 4, 16, 17 relativamente alle funzioni e le responsabilità di indirizzo politico-amministrativo in cui si prevede la distinzione delle funzioni proprie degli organi di direzione politica rispetto alle competenze e responsabilità dei Dirigenti, riservando a questi ultimi, tra l’altro, i compiti di gestione amministrativa;
- lo Statuto del Comune di Genova, approvato con Deliberazione del Consiglio Comunale 12 giugno 2000, n. 72 e ss.mm.ii. e, in particolare, gli artt. 77 e 80 relativi alle funzioni e alle competenze dirigenziali;

-il “Regolamento del Comune di Genova sull’Ordinamento degli uffici e servizi” – Parte I – approvato con Deliberazione della Giunta Comunale n. 1121 del 16 luglio 1998 e ss.mm.ii. e, in particolare il Titolo III Funzioni di direzione dell’Ente e l’articolo 23 in materia di dirigenza;

Visti altresì:

- il Documento Unico di Programmazione 2026-2028, che nella linea di mandato 04 “Città della Cultura Diffusa” prevede, tra gli obiettivi operativi, la valorizzazione del sistema delle biblioteche e dei Centri Civici, come hub per il longlife learning, promuovendo lo sviluppo di competenze digitali in tutte le fasce generazionali, ampliando l’offerta culturale e di intrattenimento, incentivando la lettura anche attraverso strumenti digitali;
- il Piano Triennale della Cultura 2023-2026, approvato con Deliberazione della Giunta Comunale n. 46 del 23 marzo 2023, esecutiva ai sensi di legge, i cui indirizzi di programmazione, in continuità con gli obiettivi sopra descritti, si propongono di valorizzare e promuovere il patrimonio culturale e artistico di Genova, perseguendo una strategia che intende la cultura come componente strutturale della comunità;
- la Deliberazione del Consiglio Comunale n. 73 del 19 dicembre 2025 con la quale sono stati approvati i documenti Previsionali e Programmatici 2026/2028;
- la Deliberazione di Giunta Comunale n. 61 del 27 marzo 2025 con la quale è stato approvato il Piano Integrato di Attività e Organizzazione (P.I.A.O.) 2025/2027;

Premesso che:

- il Premio Letterario Nazionale per la Donna Scrittrice nasce da un’idea del giornalista Pier Antonio Zannoni, che ne detiene il marchio, e si è svolto a partire dal 1985 per 37 edizioni a Rapallo e nell’anno 2023 a Savona in una edizione sperimentale, col fine prioritario di valorizzare autrici di talento quali Alda Merini e scoprendo scrittrici destinate al successo e alla popolarità come Susanna Tamaro e Margaret Mazzantini;
- il Premio ha consolidato il suo prestigio nel panorama letterario italiano, contribuendo al sostegno dell’emancipazione femminile nel mondo della cultura, anche attraverso iniziative collaterali di richiamo, in particolare convegni di studio e tavole rotonde;

Preso atto che:

- lo scorso anno l’ideatore del progetto ha proposto alla Civica Amministrazione di trasferire il premio a Genova, facendolo proprio in una formula coerente con le finalità dell’Ente con una nuova edizione del premio dal titolo “Premio Letterario Nazionale Donna Scrittrice Genova 2024” – XXXIX Edizione;

- il Tavolo della Cultura (Cultural Board), istituito con l'obiettivo di mantenere attivo e costante il confronto tra gli stakeholder presenti sul territorio comunale, tra l'amministrazione centrale e i nove municipi in cui si articola il territorio urbano, ha ritenuto la sopraccitata proposta meritevole di interesse e ha accolto con entusiasmo la possibilità per la città di Genova di ospitare un premio di livello nazionale così prestigioso;

- la Deliberazione di Giunta Comunale n.120 del 26/09/2024 ha pertanto demandato al Direttore di Area Politiche Culturali l'organizzazione del “Premio Letterario Nazionale Donna Scrittrice Genova 2024” – XXXIX Edizione;

Preso atto, altresì, che la XXXIX edizione del Premio si è svolta con successo a Genova nel 2024, con cerimonia conclusiva l'8 marzo 2025 presso Palazzo Ducale;

Considerato che la Civica Amministrazione intende confermare l'impegno nella promozione del Premio anche per l'anno 2026, con la XL Edizione, in continuità con le politiche culturali e di valorizzazione del libro e della lettura;

Considerato, altresì, che il Premio costituisce, dopo l'anno 2023 che ha visto Genova vincitrice del titolo Capitale Italiana del Libro, un evento di consolidamento della vocazione genovese di promozione del libro e della lettura;

Considerato, infine, che l'edizione 2026 del Premio Letterario Nazionale per la Donna Scrittrice riveste un significato particolare, in quanto celebra il quarantesimo anniversario del riconoscimento, rappresentando un traguardo storico che testimonia la continuità e il valore culturale dell'iniziativa, nonché l'impegno dell'Amministrazione nel promuovere la scrittura femminile e la diffusione della lettura;

Preso atto che la cerimonia conclusiva del Premio Letterario Nazionale per la Donna Scrittrice – XL edizione si terrà il 30 maggio 2026;

Ritenuto necessario approvare il bando del “Premio Letterario Nazionale per la Donna Scrittrice Genova 2026 – XL edizione”, allegato parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;

Ritenuto necessario procedere alla nomina di un'apposita giuria tecnica, composta da scrittori, docenti universitari e critici letterari, che selezionerà con giudizio inappellabile e definitivo una terna di opere che concorreranno all'assegnazione del Premio Letterario Nazionale per la Donna Scrittrice – XL edizione, così costituita:

- Francesco De Nicola, presidente f.f.;
- Maria Pia Ammirati, giurato tecnico;

- Mario Baudino, giurato tecnico;
- Luigi Mascheroni, giurato tecnico;
- Ermanno Paccagnini, giurato tecnico;
- Sara Rattaro, giurato tecnico;
- Raffaella Romagnolo, giurato tecnico;
- Mirella Serri, giurato tecnico;
- Camilla Tagliabue, giurato tecnico;
- Pier Antonio Zannoni, segretario coordinatore;

Accertato che i componenti individuati possiedono i requisiti di professionalità e onorabilità richiesti;

Dato atto che:

- al momento della comunicazione dei nominativi delle partecipanti, i membri della giuria tecnica dovranno rilasciare una dichiarazione attestante l'assenza di conflitti di interesse;
- il bando prevede la valutazione delle opere secondo criteri definiti, demandando alla giuria la formazione dei verbali e delle graduatorie;
- i compensi spettanti alla giuria tecnica saranno liquidati con successivo provvedimento dirigenziale;

Rilevato che con successivo provvedimento verrà nominata un'apposita giuria tecnica, composta da esperti e professionisti del mondo della cultura e della comunicazione digitale, che selezionerà con giudizio inappellabile e definitivo una terna di video-recensioni che concorreranno all'assegnazione del Premio Digital Storyteller - Premio Città di Genova per la Divulgazione Letteraria (novità dell'edizione 2026), descritto nell'appendice parte integrante e sostanziale del bando;

Rilevato che l'istruttoria amministrativa del presente atto è stata svolta da Federica Vinelli, responsabile del procedimento ai sensi della vigente normativa, che attesta la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa, per quanto di competenza, ai sensi dell'art. 147 bis del D.Lgs 267/2000, e che provvederà a tutti gli atti necessari all'esecuzione del presente provvedimento;

Rilevato, altresì, che con la sottoscrizione del presente atto, il dirigente attesta altresì la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa, ai sensi dell'art. 147 bis del D.Lgs. 267/2000;

Atteso che il presente provvedimento non comporta alcuna assunzione di spesa a carico del bilancio comunale;

DETERMINA

per le motivazioni espresse in premessa e qui integralmente richiamate:

1. di approvare il bando del “Premio Letterario Nazionale per la Donna Scrittrice Genova 2026 – XL edizione”, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
2. di nominare la giuria tecnica che selezionerà con giudizio inappellabile e definitivo una terna di opere che concorreranno all’assegnazione del Premio Letterario Nazionale per la Donna Scrittrice 2026– XL edizione”, composta dai seguenti membri:
 - Francesco De Nicola, presidente f.f.;
 - Maria Pia Ammirati, giurato tecnico;
 - Mario Baudino, giurato tecnico;
 - Luigi Mascheroni, giurato tecnico;
 - Ermanno Paccagnini, giurato tecnico;
 - Sara Rattaro, giurato tecnico;
 - Raffaella Romagnolo, giurato tecnico;
 - Mirella Serri, giurato tecnico;
 - Camilla Tagliabue, giurato tecnico;
 - Pier Antonio Zannoni, segretario coordinatore;
3. di pubblicare il bando sul Sito Istituzionale del Comune di Genova;
4. di demandare a successivo provvedimento la nomina della giuria tecnica per l’assegnazione del Premio Digital Storyteller - Premio Città di Genova per la Divulgazione Letteraria;
5. di demandare a successive determinazioni dirigenziali gli adempimenti amministrativi e contabili conseguenti al presente provvedimento;
6. dare atto che il presente provvedimento non comporta alcuna assunzione di spesa a carico del bilancio comunale;

Il Direttore
Gloria Piaggio

CITTÀ DI GENOVA

Premio Letterario Nazionale per la Donna Scrittrice Genova 2026-XL Edizione

PREMESSE

Il Premio Letterario Nazionale per la Donna Scrittrice, ideato dal giornalista Pier Antonio Zannoni, è il primo riconoscimento in Italia per la letteratura femminile, che ha valorizzato autrici di talento come Anna Maria Ortese e Alda Merini e ha scoperto scritte destinate al successo e alla popolarità, come Susanna Tamaro, Margaret Mazzantini e Rosella Postorino.

Il Premio, giunto alla sua XL Edizione, sarà nuovamente ospitato dal capoluogo ligure, confermando Genova come sede dell'iniziativa dopo il successo della precedente edizione che si è conclusa l'8 marzo 2025.

Art. 1 Finalità del Premio

Il Comune di Genova, nell'ambito delle politiche culturali e delle pari opportunità, promuove la XL Edizione del Premio Letterario Nazionale per la Donna Scrittrice, con l'obiettivo di stimolare e valorizzare la narrativa femminile.

Art. 2 Requisiti di partecipazione

La partecipazione è gratuita e aperta a tutte le autrici, senza distinzione di nazionalità o cittadinanza, che abbiano compiuto il diciottesimo anno di età alla data di scadenza del bando, prevista per il 28 febbraio 2026 ed è riservata alle opere edite di narrativa in lingua italiana, pubblicate per la prima volta a partire dal 15 novembre 2024 con case editrici o autopubblicate, provviste di codice ISBN.

Art. 3 Modalità di invio

Le case editrici/autrici sono invitate a spedire, entro il 28 febbraio 2026, alla Segreteria del Premio, Comune di Genova, Sistema Bibliotecario Urbano, Via del Seminario 16, 16121 Genova, dodici copie dell'opera che intendono presentare. Sul plico dovrà essere indicata la dicitura "Premio Letterario Nazionale per la Donna Scrittrice Genova 2026".

L'inosservanza delle modalità di invio indicate nel presente articolo sarà motivo di esclusione dal concorso.

Art. 4 Selezione e giurie

Entro il 18 aprile 2026 una giuria tecnica, composta da Francesco De Nicola- presidente f.f., Maria Pia Ammirati, Mario Baudino, Luigi Mascheroni, Ermanno Paccagnini, Sara Rattaro, Raffaella Romagnolo, Mirella Serri, Camilla Tagliabue e Pier Antonio Zannoni- segretario coordinatore, sceglierà con giudizio inappellabile e definitivo una terna di opere, che concorreranno all'assegnazione del Premio Letterario Nazionale per la Donna Scrittrice - XL edizione.

Nella stessa seduta, la giuria tecnica assegnerà direttamente, con giudizio inappellabile e definitivo, il Premio Opera Prima, destinato alla pubblicazione di una scrittrice esordiente, e il Premio Speciale della Giuria ad altra opera giudicata di particolare valore culturale o sociale.

Successivamente, una giuria popolare formata da trenta lettori, scelti dal Comune di Genova, sarà chiamata a esaminare le tre opere candidate al conferimento del Premio Letterario Nazionale per la Donna Scrittrice.

Le preferenze sulle opere finaliste del Premio Letterario Nazionale per la Donna Scrittrice saranno espresse congiuntamente dalla giuria tecnica e dalla giuria popolare, mediante votazione segreta. La votazione avverrà nel corso della cerimonia conclusiva del Premio, che si terrà a Genova sabato 30 maggio 2026. L'evento si svolgerà alla presenza di autorità istituzionali e di personalità del mondo della cultura, e rappresenterà il momento ufficiale di proclamazione delle opere vincitrici.

L'opera che risulterà più votata in seguito allo spoglio delle schede sarà la vincitrice della XL Edizione del Premio Letterario Nazionale per la Donna Scrittrice Genova 2026. A parità di voti, si procederà al ballottaggio mediante una nuova votazione riservata alla giuria tecnica.

Contemporaneamente alla giuria tecnica del Premio Letterario Nazionale per la Donna Scrittrice, si riunirà anche la giuria tecnica del premio collaterale Digital Storyteller, novità dell'edizione 2026, dedicato alle donne che promuovono la narrativa femminile e ne stimolano la lettura attraverso i canali digitali. Le caratteristiche di questo premio e le modalità di partecipazione sono riportate nell'Appendice del presente bando.

Art. 5 Premi

All'opera prima classificata del Premio Nazionale per la Donna Scrittrice sarà attribuito un premio di 5.000,00 euro e una targa ufficiale.

Alla seconda classificata del Premio Nazionale per la Donna Scrittrice sarà attribuito un premio di 3.000,00 euro e una targa ufficiale.

Alla terza classificata del Premio Nazionale per la Donna Scrittrice sarà attribuito un premio di 2.000,00 euro e una targa ufficiale.

Le vincitrici del Premio Opera Prima e del Premio Speciale della Giuria riceveranno un premio di 2.000,00 euro ciascuna e una targa ufficiale.

La vincitrice del Premio Digital Storyteller riceverà un premio di 2.000,00 euro e una targa ufficiale.

Le autrici prescelte dovranno ritirare personalmente il premio loro assegnato, pena decadenza, salvo casi di forza maggiore valutati insindacabilmente dalla Giuria tecnica.

È auspicabile altresì che le stesse partecipino all'incontro-conferenza stampa di presentazione della fase finale della manifestazione, che si terrà nelle settimane precedenti l'evento.

Alla Casa Editrice dell'opera vincitrice del "Premio Letterario Nazionale per la Donna scrittrice Genova 2026" si richiede di dotare di idonea fascetta la suddetta pubblicazione.

I risultati saranno diffusi a mezzo stampa e radiotelevisione.

Art. 6 Riserve dell'Amministrazione

L'Amministrazione si riserva il diritto di prorogare il presente bando a suo insindacabile giudizio.

L'Amministrazione comunale si riserva la facoltà, con provvedimento motivato, di non procedere all'espletamento del concorso in qualsiasi fase, qualora sopravvengano motivi organizzativi, finanziari o cause di forza maggiore, ai sensi dell'art. 21-quinquies della L. 241/1990. In tal caso, nessuna pretesa o diritto potranno essere avanzati dalle partecipanti.

Art. 7 Accettazione del bando e trattamento dei dati personali

La partecipazione al Premio implica l'accettazione incondizionata di tutti gli articoli del presente bando. Per quanto non espressamente previsto, valgono le decisioni insindacabili della Giuria.

Con la partecipazione al Premio ciascuna autrice concede autorizzazione al trattamento dei propri dati personali, solo per le finalità previste dal Premio e in osservanza con quanto stabilito dal Regolamento EU 2016/679 (GDPR) e dal D.Lgs. 196/2003 (“Codice in materia di protezione dei dati personali”), così come modificato dal D. Lgs. 101/2018.

Genova, 15 gennaio 2026

Direzione Politiche Culturali

Il Direttore

Gloria Piaggio

Per informazioni:

Segreteria del Premio

c/o Comune di Genova – Sistema Bibliotecario Urbano

Direzione Politiche Culturali

Via del Seminario, 16

16121 Genova

e-mail: premiodonnascrittrice@comune.genova.it

APPENDICE

Premio Digital Storyteller - Premio Città di Genova per la Divulgazione Letteraria Femminile attraverso i canali digitali

Caratteristiche del premio e modalità di partecipazione.

Digital Storyteller è un premio collaterale del Premio Letterario Nazionale per la Donna Scrittrice dedicato alle donne che promuovono la narrativa femminile e ne stimolano la lettura attraverso i canali digitali.

L'iniziativa intende valorizzare le creator, booktoker, influencer e divulgatrici letterarie che utilizzano i canali social Facebook, TikTok, Instagram, e Youtube, per raccontare libri scritti da donne e diffonderne la cultura.

Ogni partecipante è invitata a realizzare una video-recensione inedita (massimo 3 minuti) avente ad oggetto un'opera di narrativa femminile pubblicata a partire dal 15 novembre 2024 al 28 febbraio 2026, esprimendo il proprio punto di vista e stile comunicativo.

Lo scopo del Premio Digital Storyteller è promuovere, attraverso i linguaggi dei social media, la lettura e la divulgazione culturale dei libri scritti da donne, conferendo visibilità alle autrici e alle opere femminili contemporanee, e sostenere la creatività e la competenza comunicativa delle donne attive nel mondo digitale.

Possono presentare la propria candidatura tutte le donne maggiorenni attive nella divulgazione letteraria attraverso i canali digitali (Facebook, TikTok, Instagram, YouTube), con profilo pubblico e comprovata attività regolare nella produzione di contenuti dedicati alla lettura e alla promozione di opere letterarie. In particolare, le candidate dovranno:

- disporre di un profilo attivo e pubblico su almeno uno dei principali social network (Facebook, TikTok, Instagram, YouTube), sul quale vengano pubblicati con regolarità contenuti video di divulgazione letteraria;
- presentare un video inedito della durata massima di 3 minuti, dedicato a un'opera di narrativa femminile pubblicata a partire dal 15 novembre 2024 al 28 febbraio 2026;
- essere in possesso dei requisiti richiesti dal bando alla data di scadenza dello stesso;
- indicare il proprio profilo social di riferimento e dichiarare, sotto la propria responsabilità, il possesso dei requisiti richiesti.

Per concorrere al Premio Digital Storyteller è necessario inviare il video entro il 28 febbraio 2026, tramite l'apposito modulo online disponibile sul sito istituzionale del Comune di Genova. Non saranno accettati video già pubblicati o diffusi su piattaforme digitali.

L'invio del video dovrà essere accompagnato da una scheda descrittiva dell'opera e da una dichiarazione di titolarità dei diritti.

L'inosservanza delle modalità di invio indicate nel presente articolo sarà motivo di esclusione dal concorso.

Le prime 50 video-recensioni pervenute entro il 28 febbraio 2026, data di scadenza del bando, saranno trasmesse al vaglio della giuria tecnica del Premio Digital Storyteller, composta da esperti e professionisti del mondo della cultura e della comunicazione digitale, i cui nomi verranno resi noti a seguito della relativa nomina con provvedimento del Direttore di Area Politiche Culturali.

Nel corso della riunione della giuria tecnica, che si terrà entro il giorno 18 aprile 2026, verrà individuata una terna di video finalisti, giudicati sulla base dei seguenti elementi:

- originalità e creatività del format: capacità di proporre un approccio personale, innovativo e coerente con il linguaggio della piattaforma utilizzata;
- chiarezza e qualità comunicativa: efficacia espositiva, ritmo narrativo, capacità di coinvolgere il pubblico;
- approfondimento del contenuto letterario: capacità di analizzare o interpretare l'opera, cogliendone temi, stile e significato;
- rilevanza rispetto al tema del progetto: coerenza con l'obiettivo di valorizzare la narrativa femminile contemporanea;
- modernità del linguaggio digitale e qualità visiva: efficacia dell'uso degli strumenti digitali.

I tre video selezionati dalla giuria tecnica saranno resi disponibili per la votazione, per un periodo di 48 ore, su una piattaforma dedicata del Comune di Genova. Il link alla piattaforma sarà pubblicato sui profili social istituzionali dell'Amministrazione e sul sito www.bibliotchedigenova.it.

Il video che riceverà il maggior numero di voti sarà proclamato vincitore del Premio Digital Storyteller durante la cerimonia conclusiva, che avrà luogo sabato 30 maggio a Genova.

La vincitrice riceverà il titolo di Digital Storyteller – Premio Città di Genova per la Divulgazione Letteraria Femminile attraverso i canali digitali, accompagnato da un premio in denaro di € 2.000,00, una targa ufficiale, la pubblicazione del video vincitore sui canali social e web del Comune di Genova (con tag e presentazione ufficiale) e dalla possibilità di essere ospite a un evento culturale o festival letterario promosso dal Comune di Genova.