



# Premio Letterario Nazionale per la Donna Scrittrice

40<sup>a</sup> EDIZIONE  
GENOVA 2026



COMUNE DI GENOVA



MORE THAN THIS



Biblioteche  
di Genova

## BANDO DI CONCORSO - CITTÀ DI GENOVA

### PREMESSE

Il **Premio Letterario Nazionale per la Donna Scrittrice**, ideato dal giornalista Pier Antonio Zannoni, è il primo riconoscimento in Italia per la letteratura femminile, che ha valorizzato autrici di talento come Anna Maria Ortese e Alda Merini e ha scoperto scrittrici destinate al successo e alla popolarità, come Susanna Tamaro, Margaret Mazzantini e Rosella Postorino.

Il Premio, giunto alla sua **XL Edizione**, sarà nuovamente ospitato dal capoluogo ligure, confermando Genova come sede dell'iniziativa dopo il successo della precedente edizione che si è conclusa l'8 marzo 2025.

### ART. 1

Il **Comune di Genova**, nell'ambito delle politiche culturali e delle pari opportunità, promuove la XL Edizione del Premio Letterario Nazionale per la Donna Scrittrice, con l'obiettivo di stimolare e valorizzare la narrativa femminile.

### ART. 2

La partecipazione è gratuita e aperta a tutte le autrici, senza distinzione di nazionalità o cittadinanza, che abbiano compiuto il diciottesimo anno di età alla data di scadenza del bando, prevista per il **28 febbraio 2026** ed è riservata alle opere edite di narrativa in lingua italiana, pubblicate per la prima volta a partire dal **15 novembre 2024** con case editrici o autopubblicate, provviste di codice ISBN.

### ART. 3

Le case editrici/autrici sono invitate a spedire, **entro il 28 febbraio 2026**, alla **Segreteria del Premio, Comune di Genova, Sistema Bibliotecario Urbano, Via del Seminario 16, 16121 Genova**, dodici copie dell'opera che intendono presentare. Sul plico dovrà essere indicata la dicitura "Premio Letterario Nazionale per la Donna Scrittrice Genova 2026".

L'inoservanza delle modalità di invio indicate nel presente articolo sarà motivo di esclusione dal concorso.

### ART. 4

Entro il **18 aprile 2026** una giuria tecnica, composta da Francesco De Nicola - presidente f.f., Maria Pia Ammirati, Mario Baudino, Luigi Mascheroni, Ermanno Paccagnini, Sara Rattaro, Raffaella Romagnolo, Mirella Serri, Camilla Tagliabue e Pier Antonio Zannoni - segretario coordinatore, sceglierà con giudizio inappellabile e definitivo una **terza di opere**, che concorreranno all'assegnazione del Premio Letterario Nazionale per la Donna Scrittrice - XL edizione.

Nella stessa seduta, la giuria tecnica assegnerà direttamente, con giudizio inappellabile e definitivo, il **Premio Opera Prima**, destinato alla pubblicazione di una scrittrice esordiente, e il **Premio Speciale della Giuria** ad altra opera giudicata di particolare valore culturale o sociale.

Successivamente, una giuria popolare formata da trenta lettori, scelti dal Comune di Genova, sarà chiamata a esaminare le tre opere candidate al conferimento del Premio Letterario Nazionale per la Donna Scrittrice.

Le preferenze sulle opere finaliste del Premio Letterario Nazionale per la Donna Scrittrice saranno espresse congiuntamente dalla giuria tecnica e dalla giuria popolare, mediante votazione segreta. La votazione avverrà nel corso della **cerimonia conclusiva del Premio**, che si terrà a **Genova sabato 30 maggio 2026**. L'evento si svolgerà alla presenza di autorità istituzionali e di personalità del mondo della cultura, e rappresenterà il momento ufficiale di proclamazione delle opere vincitrici.

L'opera che risulterà più votata in seguito allo spoglio delle schede sarà la **vincitrice della XL Edizione del Premio Letterario Nazionale per la Donna Scrittrice Genova 2026**. A parità di voti, si procederà al ballottaggio mediante una nuova votazione riservata alla giuria tecnica.

Contemporaneamente alla giuria tecnica del Premio Letterario Nazionale per la Donna Scrittrice, si riunirà anche la giuria tecnica del premio collaterale Digital Storyteller, novità dell'edizione 2026, dedicato alle donne che promuovono la narrativa femminile e ne stimolano la lettura attraverso i canali digitali. Le caratteristiche di questo premio e le modalità di partecipazione sono riportate nell'Appendice del presente bando.

### ART. 5

All'opera prima classificata del Premio Nazionale per la Donna Scrittrice sarà attribuito un premio di 5.000,00 euro e una targa ufficiale.

Alla seconda classificata del Premio Nazionale per la Donna Scrittrice sarà attribuito un premio di 3.000,00 euro e una targa ufficiale.

Alla terza classificata del Premio Nazionale per la Donna Scrittrice sarà attribuito un premio di 2.000,00 euro e una targa ufficiale.

Le vincitrici del Premio Opera Prima e del Premio Speciale della Giuria riceveranno un premio di 2.000,00 euro ciascuna e una targa ufficiale.

La vincitrice del Premio Digital Storyteller riceverà un premio di 2.000,00 euro e una targa ufficiale.

Le autrici prescelte dovranno ritirare personalmente il premio loro assegnato, pena decadenza, salvo casi di forza maggiore valutati insindacabilmente dalla Giuria tecnica.

È auspicabile altresì che le stesse partecipino all'incontro-conferenza stampa di presentazione della fase finale della manifestazione, che si terrà nelle settimane precedenti l'evento.

Alla Casa Editrice dell'opera vincitrice del "Premio Letterario Nazionale per la Donna scrittrice Genova 2026" si richiede di dotare di idonea fascetta la suddetta pubblicazione.

I risultati saranno diffusi a mezzo stampa e radiotelevisione.

### ART. 6

L'Amministrazione si riserva il diritto di prorogare il presente bando a suo insindacabile giudizio.

L'Amministrazione comunale si riserva la facoltà, con provvedimento motivato, di non procedere all'espletamento del concorso in qualsiasi fase, qualora sopravvengano motivi organizzativi, finanziari o cause di forza maggiore, ai sensi dell'art. 21-quinquies della L. 241/1990. In tal caso, nessuna pretesa o diritto potranno essere avanzati dalle partecipanti.

### ART. 7

La partecipazione al Premio implica l'accettazione incondizionata di tutti gli articoli del presente bando. Per quanto non espressamente previsto, valgono le decisioni insindacabili della Giuria.

Con la partecipazione al Premio ciascuna autrice concede autorizzazione al trattamento dei propri dati personali, solo per le finalità previste dal Premio e in osservanza con quanto stabilito dal Regolamento EU 2016/679 (GDPR) e dal D.Lgs. 196/2003 ("Codice in materia di protezione dei dati personali"), così come modificato dal D. Lgs. 101/2018.

Genova, 15 gennaio 2026

Direzione Politiche Culturali  
Il Direttore  
Gloria Piaggio

### Per informazioni:

Segreteria del Premio  
c/o Comune di Genova – Sistema Bibliotecario Urbano  
Direzione Politiche Culturali  
Via del Seminario, 16  
16121 Genova  
e-mail: [premiodonnascrittrice@comune.genova.it](mailto:premiodonnascrittrice@comune.genova.it)



# Premio Letterario Nazionale per la Donna Scrittrice

40<sup>a</sup> EDIZIONE  
GENOVA 2026



COMUNE DI GENOVA



MORE THAN THIS



Biblioteche  
di Genova

## APPENDICE - Premio Digital Storyteller

### Premio Città di Genova per la Divulgazione Letteraria Femminile attraverso i canali digitali

#### CARATTERISTICHE DEL PREMIO E MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

**Digital Storyteller** è un premio collaterale del Premio Letterario Nazionale per la Donna Scrittrice dedicato alle donne che promuovono la narrativa femminile e ne stimolano la lettura attraverso i canali digitali.

L'iniziativa intende **valorizzare le creator, booktoker, influencer** e divulgatrici letterarie che utilizzano i canali social Facebook, TikTok, Instagram, e Youtube, per raccontare libri scritti da donne e diffonderne la cultura.

Ogni partecipante è invitata a realizzare una **video-recensione inedita** (massimo 3 minuti) avente ad oggetto un'**opera** di narrativa femminile pubblicata a partire **dal 15 novembre 2024 al 28 febbraio 2026**, esprimendo il proprio punto di vista e stile comunicativo.

Lo scopo del Premio Digital Storyteller è promuovere, attraverso i linguaggi dei social media, la lettura e la divulgazione culturale dei libri scritti da donne, conferendo visibilità alle autrici e alle opere femminili contemporanee, e sostenere la creatività e la competenza comunicativa delle donne attive nel mondo digitale.

Possono presentare la propria candidatura tutte le donne maggiorenni attive nella divulgazione letteraria attraverso i canali digitali (Facebook, TikTok, Instagram, YouTube), con profilo pubblico e comprovata attività regolare nella produzione di contenuti dedicati alla lettura e alla promozione di opere letterarie. In particolare, le candidate dovranno:

- disporre di un profilo attivo e pubblico su almeno uno dei principali social network (Facebook, TikTok, Instagram, YouTube), sul quale vengano pubblicati con regolarità contenuti video di divulgazione letteraria;
- presentare un video inedito della durata massima di 3 minuti, dedicato a un'opera di narrativa femminile pubblicata a partire dal 15 novembre 2024 al 28 febbraio 2026;
- essere in possesso dei requisiti richiesti dal bando alla data di scadenza dello stesso;
- indicare il proprio profilo social di riferimento e dichiarare, sotto la propria responsabilità, il possesso dei requisiti richiesti.

Per concorrere al Premio Digital Storyteller è necessario inviare il video **entro il 28 febbraio 2026**, tramite l'apposito **modulo online** disponibile sul sito istituzionale del Comune di Genova. Non saranno accettati video già pubblicati o diffusi su piattaforme digitali.

L'invio del video dovrà essere accompagnato da una scheda descrittiva dell'opera e da una dichiarazione di titolarità dei diritti.

L'inosservanza delle modalità di invio indicate nel presente articolo sarà motivo di esclusione dal concorso.

Le **prime 50 video-recensioni pervenute entro il 28 febbraio 2026**, data di scadenza del bando, saranno trasmesse al vaglio della giuria tecnica del Premio Digital Storyteller, composta da esperti e professionisti del mondo della cultura e della comunicazione digitale, i cui nomi verranno resi noti a seguito della relativa nomina con provvedimento del Direttore di Area Politiche Culturali.

Nel corso della riunione della giuria tecnica, che si terrà entro il giorno **18 aprile 2026**, verrà individuata **una terna** di video finalisti, giudicati sulla base dei seguenti elementi:

-originalità e creatività del format: capacità di proporre un approccio personale, innovativo e coerente con il linguaggio della piattaforma utilizzata;  
-chiarezza e qualità comunicativa: efficacia espositiva, ritmo narrativo, capacità di coinvolgere il pubblico;  
-approfondimento del contenuto letterario: capacità di analizzare o interpretare l'opera, cogliendone temi, stile e significato;  
-rilevanza rispetto al tema del progetto: coerenza con l'obiettivo di valorizzare la narrativa femminile contemporanea;  
-modernità del linguaggio digitale e qualità visiva: efficacia dell'uso degli strumenti digitali.

I tre video selezionati dalla giuria tecnica saranno resi disponibili per la votazione, per un periodo di 48 ore, su una piattaforma dedicata del Comune di Genova. Il link alla piattaforma sarà pubblicato sui profili social istituzionali dell'Amministrazione e sul sito [www.bibliotechedigenova.it](http://www.bibliotechedigenova.it).

Il video che riceverà il maggior numero di voti sarà proclamato vincitore del Premio Digital Storyteller durante la cerimonia conclusiva, che avrà luogo **sabato 30 maggio a Genova**.

La vincitrice riceverà il titolo di Digital Storyteller – Premio Città di Genova per la Divulgazione Letteraria Femminile attraverso i canali digitali, accompagnato da un premio in denaro di € 2.000,00, una targa ufficiale, la pubblicazione del video vincitore sui canali social e web del Comune di Genova (con tag e presentazione ufficiale) e dalla possibilità di essere ospite a un evento culturale o festival letterario promosso dal Comune di Genova.

## ALBO D'ORO DAL 1985

### 1<sup>a</sup> edizione 1985 Giuliana Berlinguer

"Una per sei" CAMUNIA

### 2<sup>a</sup> edizione 1986 Gina Lagorio

"Golfo del paradiso" GARZANTI

### 3<sup>a</sup> edizione 1987 Rosetta Loy

"Le strade di polvere" EINAUDI

### 4<sup>a</sup> edizione 1988 Edith Bruck

"Lettera alla madre" GARZANTI

### 5<sup>a</sup> edizione 1989 Armando Guiducci

"Virginia e l'angelo" LONGANESI

### 6<sup>a</sup> edizione 1990 Susanna Tamari

"Per voce sola" MARSILIO

### 7<sup>a</sup> edizione 1991 Camilla Salvago Raggi

"Prima del fuoco" LONGANESI

### 8<sup>a</sup> edizione 1992 Laura Mancinelli

"Gli occhi dell'imperatore" EINAUDI

### 9<sup>a</sup> edizione 1993 Francesca Duranti

"Il male addosso" BOLLATI BORINGHIERI

### 10<sup>a</sup> edizione 1994 Francesca Marciano

"Il rogo di Berlino" ADELPHI

### 11<sup>a</sup> edizione 1995 Brunella Schisa

"Sogni mancini" RIZZOLI

### 12<sup>a</sup> edizione 1996 Anna Maria Mori

e Nelida Milani "Bora" FRASSINELLI

### 13<sup>a</sup> edizione 1997 Caterina Bonvicini

"Alle Case Venie" MARSILIO

### 14<sup>a</sup> edizione 1998 Daria Bignardi

"Non vi lascerò orfani" MONDADORI

### 15<sup>a</sup> edizione 1999 Francesca Melandri

"Più alto del mare" RIZZOLI

### 16<sup>a</sup> edizione 2000 Emanuela E. Abbadessa

"Capo Scirocco" RIZZOLI

### 17<sup>a</sup> edizione 2001 Federica Manzon

"Di fama e di sventura" MONDADORI

### 18<sup>a</sup> edizione 2002 Raffaella Romagnolo

"Aggiustare l'universo" MONDADORI

### 19<sup>a</sup> edizione 2003 Ilaria Tutti

"Fiore di roccia" LONGANESI

### 20<sup>a</sup> edizione 2004 Longanesi

"La vita che scorre" LONGANESI

### 21<sup>a</sup> edizione 2005 Anilda Ibrahim

"Daimon" EINAUDI

### 22<sup>a</sup> edizione 2006 Federica Manzon

"La seconda Dora" RIZZOLI

### 23<sup>a</sup> edizione 2007 Federica Manzon

"La donna in nero" GARZANTI

### 24<sup>a</sup> edizione 2008 Federica Manzon

"L'equilibrio degli squali" GARZANTI

### 25<sup>a</sup> edizione 2009 Federica Manzon

"Non vi lascerò orfani" MONDADORI

### 26<sup>a</sup> edizione 2010 Federica Manzon

"Sotto cieli noncuranti" FELTRINELLI

### 27<sup>a</sup> edizione 2011 Federica Manzon

"Di fama e di sventura" MONDADORI

### 28<sup>a</sup> edizione 2012 Federica Manzon

"Più alto del mare" RIZZOLI

### 29<sup>a</sup> edizione 2013 Federica Manzon

"Capo Scirocco" RIZZOLI

### 30<sup>a</sup> edizione 2014 Federica Manzon

"La vita che scorre" LONGANESI

### 31<sup>a</sup> edizione 2015 Federica Manzon

"Quella vita che ci manca" LONGANESI

### 32<sup>a</sup> edizione 2016 Federica Manzon

"Splendi più che puoi" GARZANTI

### 33<sup>a</sup> edizione 2017 Federica Manzon

"Il tuo nome è una promessa" EINAUDI

### 34<sup>a</sup> edizione 2018 Federica Manzon

"Le assaggiatrici" FELTRINELLI

### 35<sup>a</sup> edizione 2019 Federica Manzon

"Ti rubo la vita" MONDADORI

### 36<sup>a</sup> edizione 2020 Federica Manzon

"Mai più sola nel bosco" MARSILIO

### 37<sup>a</sup> edizione 2021 Federica Manzon

"Fiore di roccia" LONGANESI

### 38<sup>a</sup> edizione 2022 Federica Manzon

"Il pozzo delle bambole" SELLERIO

### 39<sup>a</sup> edizione 2023 Federica Manzon

"Aggiustare l'universo" MONDADORI