

Risultati questionario di gradimento

Museo delle Culture del Mondo-Castello d'Albertis

Edizione 2024



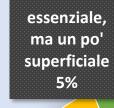








### L'accoglienza e l'assistenza alla biglietteria/reception è stata:



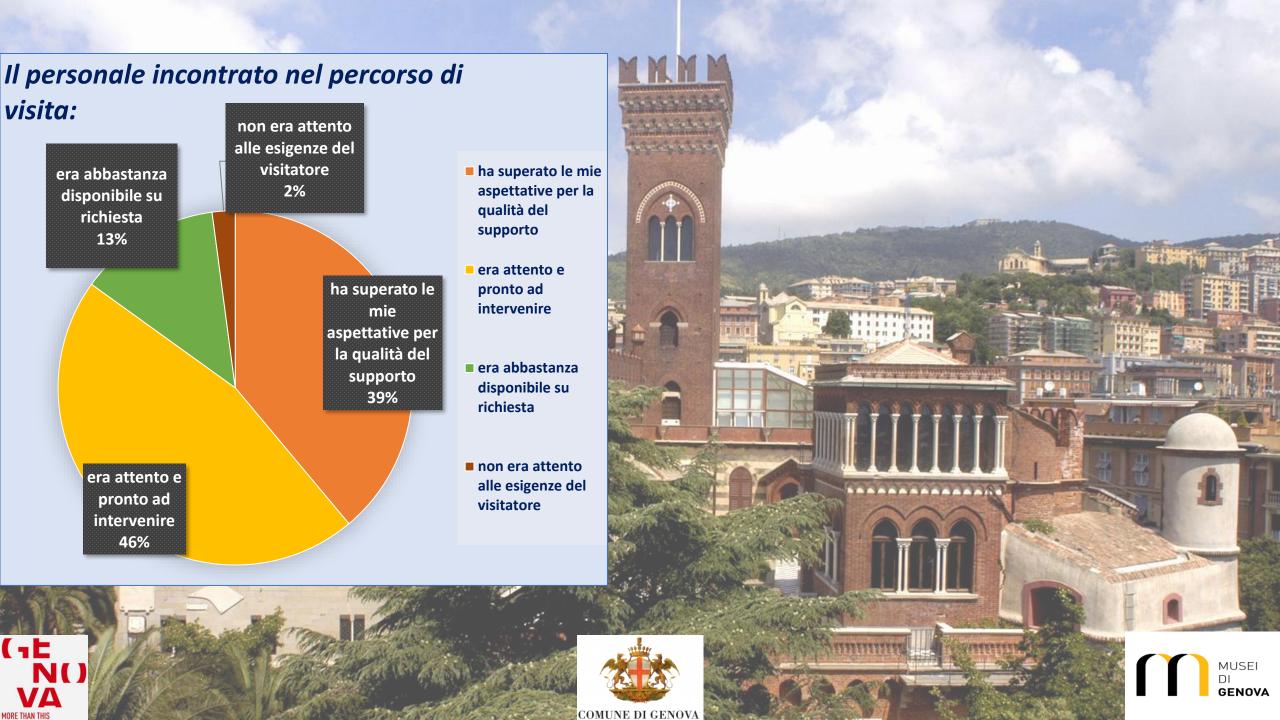
decisamente poco educata 1%

professionale 34%

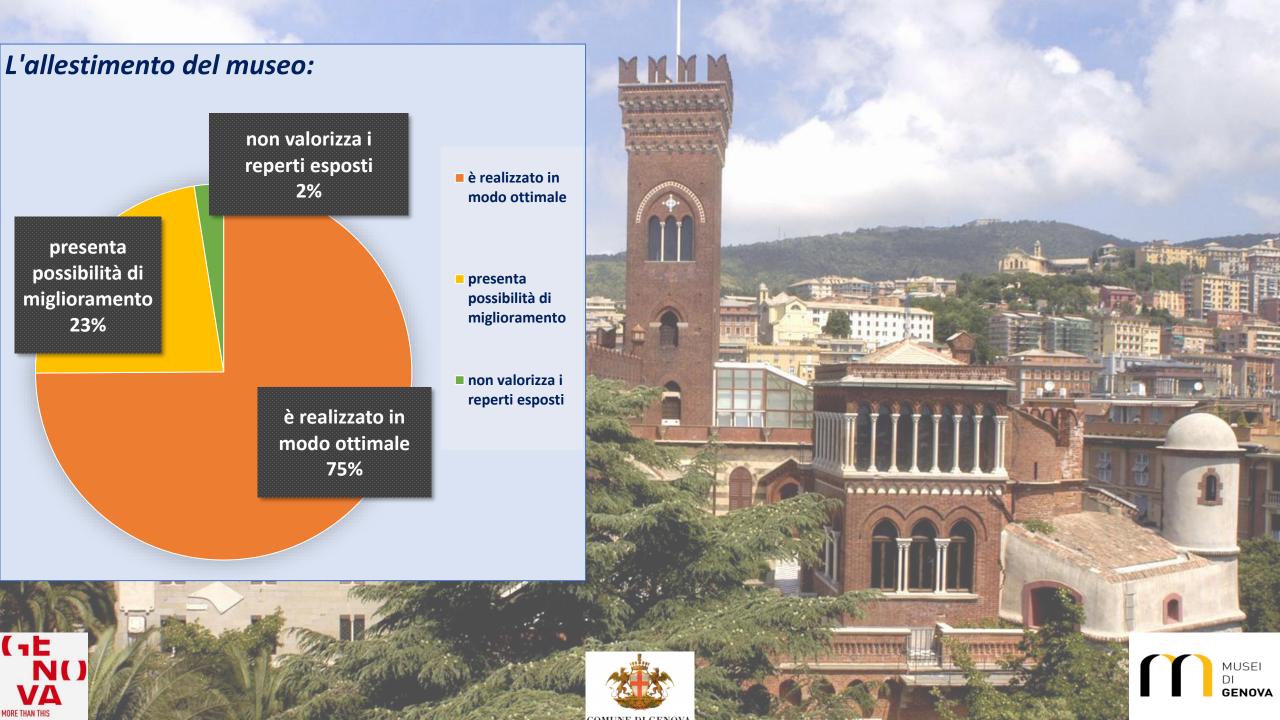
(TEN() VA il modo migliore oer iniziare la visita 60%

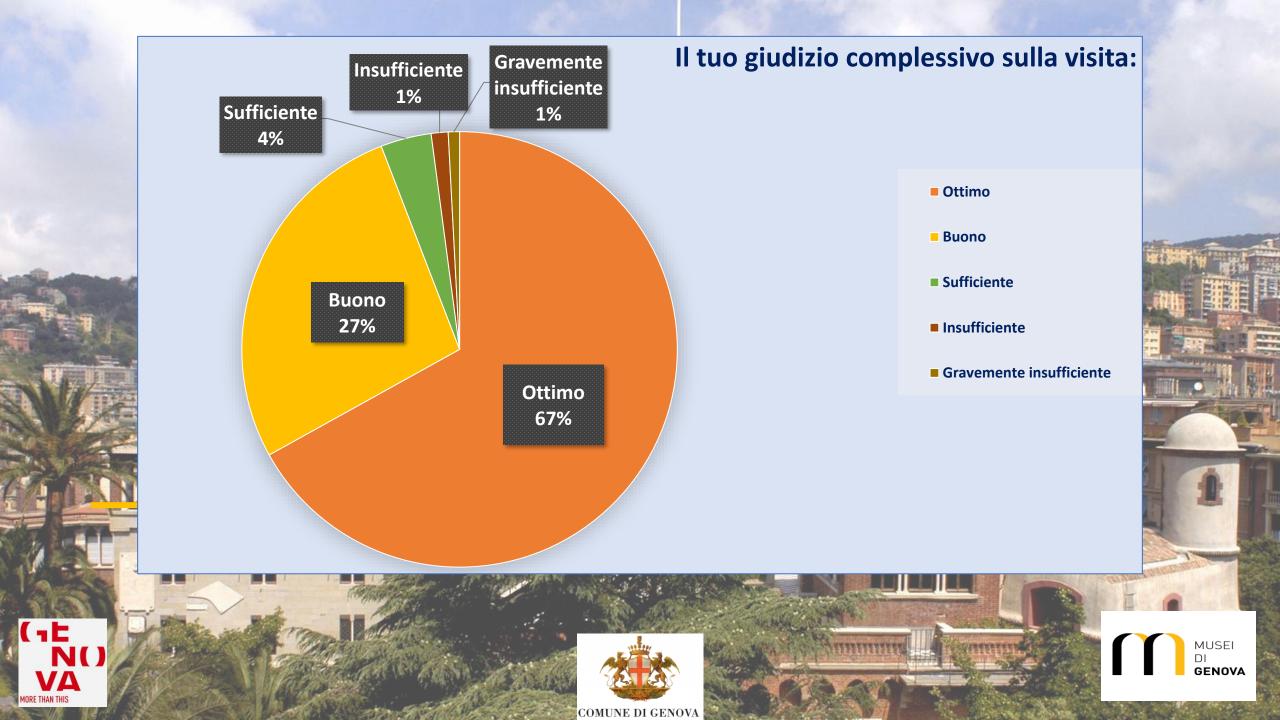
- il modo migliore oer iniziare la visita
- professionale
- essenziale, ma un po' superficiale
- decisamente poco educata

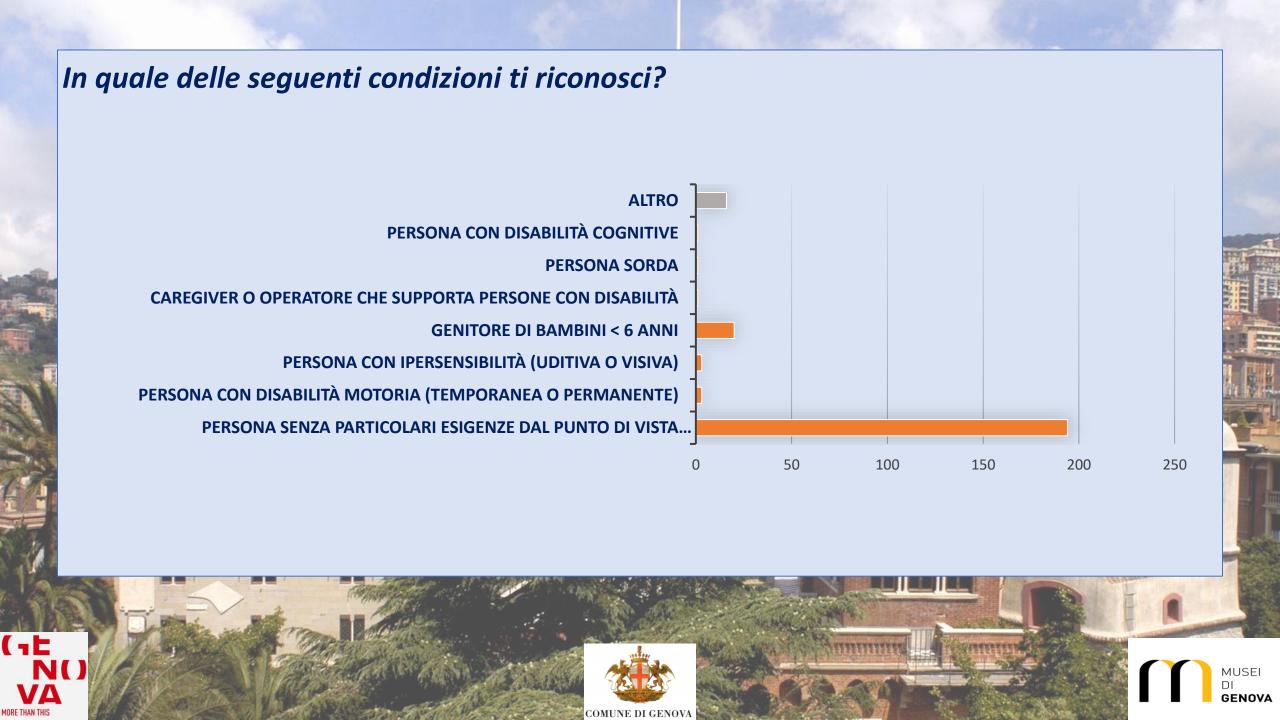




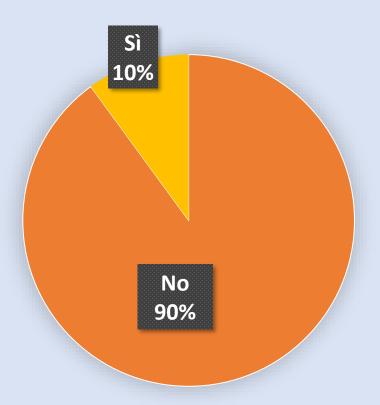
## La struttura visitata è: pulita 13% ■ molto curata pulita sporca molto curata 87% (1E N() VA COMUNE DI GENOVA



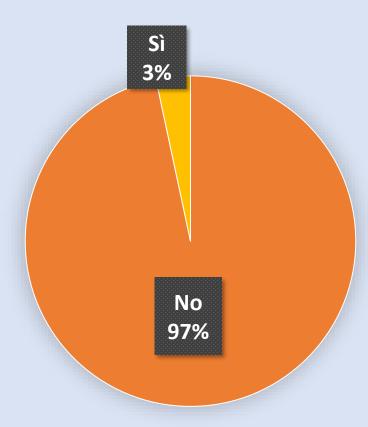




### Hai incontrato difficoltà nell'arrivare al Museo?











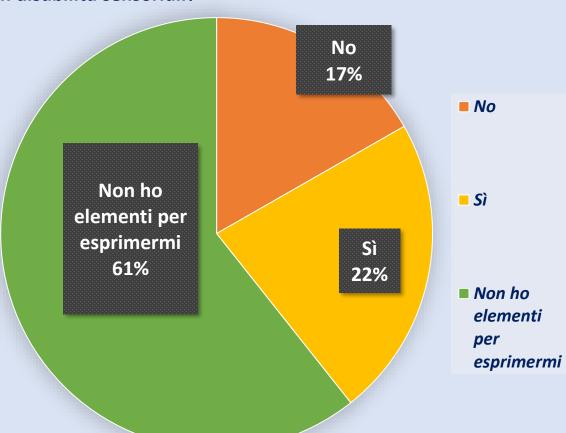
■ No

Sì



Hai riscontrato la presenza di ausili di vario genere che facilitino la fruizione delle collezioni ai visitatori con disabilità sensoriali?

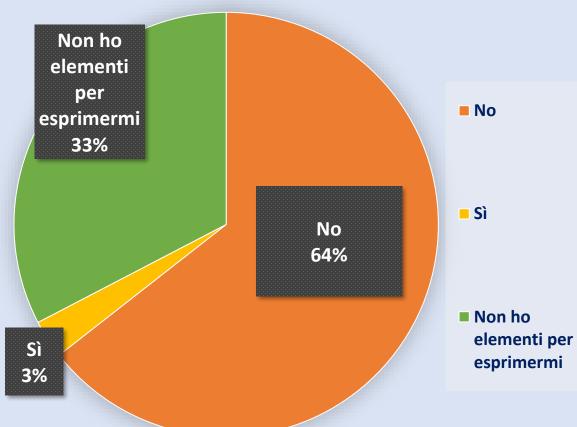
(1E N() VA





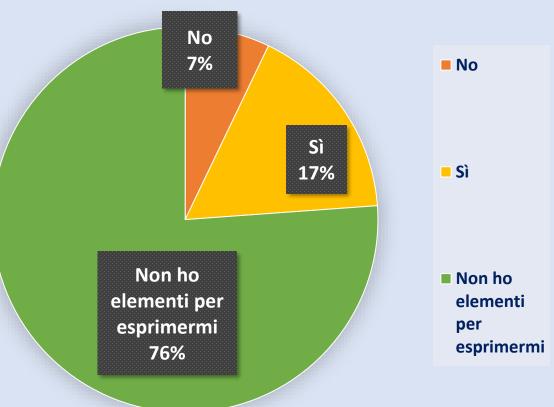
Hai incontrato difficoltà nel reperire informazioni relative a questo museo sui siti web dedicati o sui canali social del museo stesso?

(-E N() VA





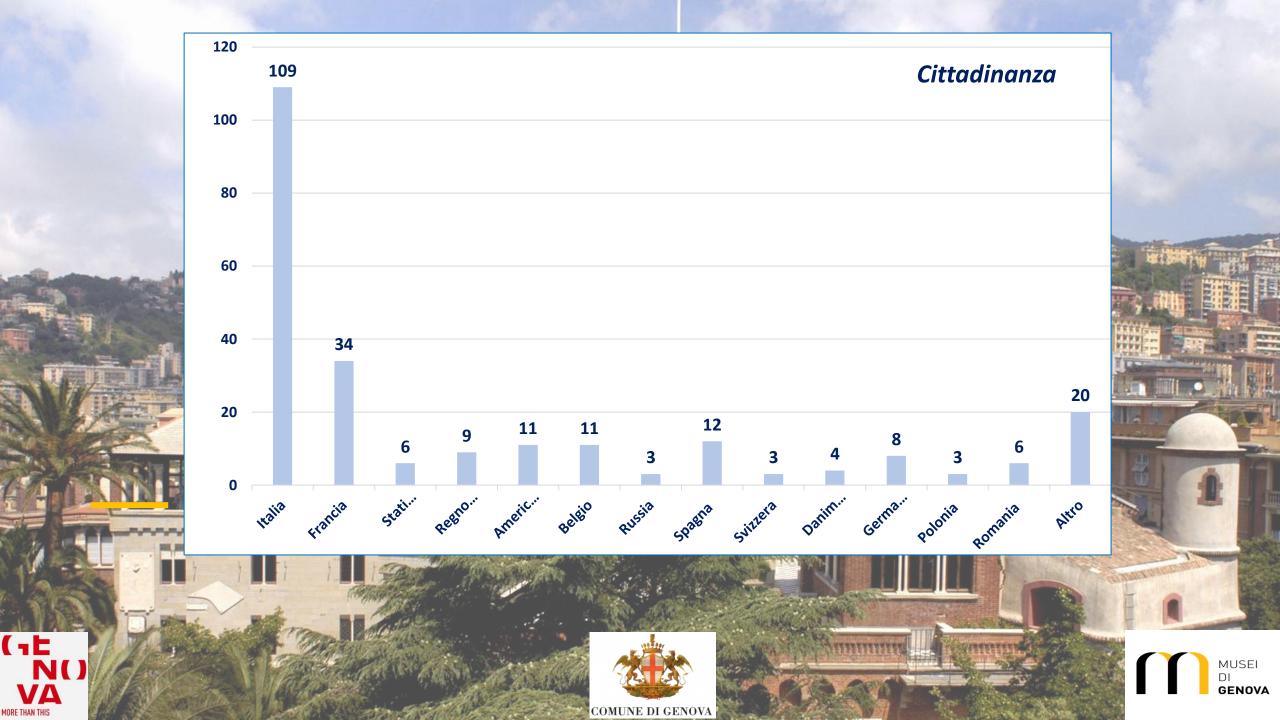
Hai riscontrato la presenza di informazioni utili ai visitatori portatori di disabilità su siti web dedicati e sul/i canale/i social del museo stesso?

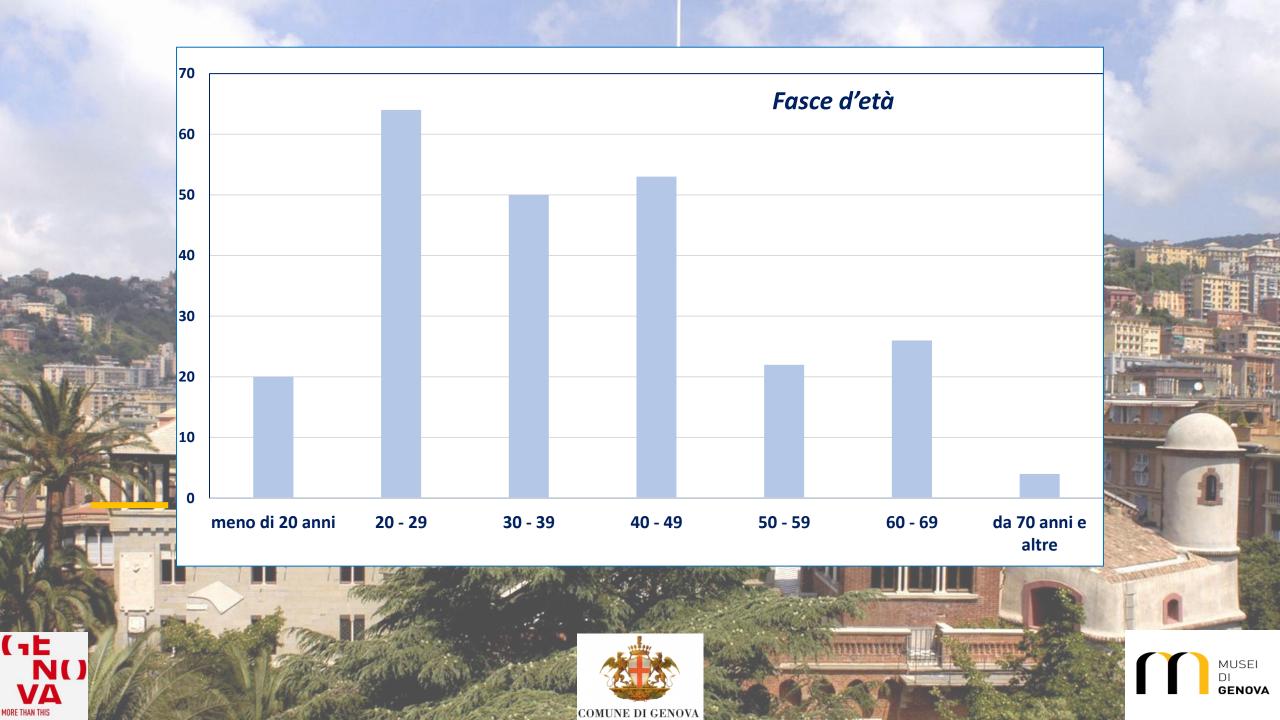






Valutazione complessiva sull'accessibilità al museo e al percorso di visita Poco soddisfacente Abbastanza 2% soddisfacente 6% **■** Molto soddisfacente Soddisfacente ■ Abbastanza soddisfacente Soddisfacente Molto soddisfacente 35% 57% **■** Poco soddisfacente ■ Non soddisfacente (FNO





### I GIUDIZI E LE OSSERVAZIONI DEI CITTADINI LE CRITICITA' EVIDENZIATE

Presso Castello d'Albertis, Museo delle Culture del Mondo, sono stati compilati 239 questionari.

Le elaborazioni compiute mettono in evidenza una soddisfazione complessiva molto positiva del percorso di visita e dei servizi correlati: media di 4.58 su una scala da 1 a 5.

Per quanto concerne le condizioni di accessibilità della struttura, il punteggio realizzato è altrettanto positivo: 4.46







### I GIUDIZI E LE OSSERVAZIONI DEI CITTADINI LE CRITICITA' EVIDENZIATE

Il questionario somministrato riportava tre domande con risposta aperta (facoltativa). Le risposte degli utenti a queste domande sono state, complessivamente, 132.

La prima domanda era rivolta agli utenti che avessero risposto positivamente ai seguenti quesiti:

- Hai incontrato difficoltà nell'arrivare al Museo?
- Incontri difficoltà sul percorso di visita delle collezioni?

Le risposte sono state 27 sui 239 questionari compilati.

La seconda domanda era riferita all'accessibilità del museo con riferimento sia agli aspetti fisici sia agli aspetti sensoriali (28 rilievi)

La terza domanda proponeva agli utenti la possibilità di avanzare suggerimenti per migliorare la qualità del servizio (77 risposte)

Criticità e relative risposte della Biblioteca sono riassunte nelle slide successive



#### Rilievi:

Indicazioni stradali limitate / mancanza di segnaletica in città

La risposta del Museo

Castello D'Albertis - Museo delle Culture del Mondo si impegna nel promuovere l'installazione di indicazioni più numerose e maggiormente visibili per poter raggiungere il museo.

#### Rilievi:

Miglioramento della segnaletica interna

La risposta del Museo

Dopo un periodo di significativi interventi di restauro che – proprio anche durante il corso della somministrazione del questionario – rendevano a tratti più complesso seguire il flusso della visita, il percorso del museo, circolare, è stato attualmente ripristinato nella sua integrità.







#### Rilievi:

Segnalate difficoltà ad orientarsi nell'ambito delle raccolte qualora non si possiedano conoscenze specifiche riferite ai contenuti delle raccolte stesse

Parziale assenza di didascalie e spiegazioni in lingua inglese.

Le risposte del Museo

Per quanto riguarda i pannelli testuali e le didascalie degli oggetti, in occasione della realizzazione – prevista in tempi relativamente brevi per necessità di aggiornamento contenuti - di nuovi pannelli espositivi si terrà conto delle segnalazioni ricevute, implementando ove possibile la lingua inglese.

Si pensa, inoltre, di inserire QRcode che rimandino alle traduzioni multilingue dei pannelli poste sul sito web del museo, laddove ragioni grafiche di spazio e leggibilità impediscono l'inserimento multilingue direttamente sul pannello stesso.







#### Rilievi:

Molti oggetti sono presentati senza spiegazioni, per cui non è possibile sapere a che cosa corrispondono (ad esempio la sezione dedicata ai medicinali"

Richiesta di migliorare le didascalie

Le risposte del Museo:

La Sezione Medicine Tradizionali dei Popoli sarà oggetto, nel prossimo periodo, di una generale revisione e parziale riallestimento nel quale si cercherà di migliorare l'attrattività e la chiarezza dell'area. Gli oggetti esposti nella Sezione Medicine, ad ogni modo, non sempre presentano didascalie perché in alcuni casi non si tratta di vere e proprie collezioni museali, quanto piuttosto di elementi facenti parte dell'allestimento, citati nei pannelli esplicativi.



#### Rilievi:

Richiesta di agevolazioni per studenti e residenti

La risposta del Museo

Sono state recentemente apportate da parte dell'Ente Comune di Genova modifiche alla bigliettazione, con introduzione biglietto gratuito per i residenti tutte le domeniche, ingresso gratuito fino ai 18 anni e riduzione a 2 euro fino a 26 anni.

