

Silvia Pericu



ESPERIENZA LAVORATIVA

31/12/2020 – corrente

Professore Associato in Design del Prodotto (CEAR-08/D-Design) - PhD

Università di Genova - Dipartimento Architettura e Design

Abilitata alle funzioni di professore di prima fascia nel settore concorsuale 08, e, più specificatamente, il CEAR-08/D-Design con validità 03/06/2021 AL 03/06/2030

- Dal 19.06.2024 ad oggi **Coordinatrice del Corso di Laurea in Design del Prodotto e della Comunicazione**, Scuola Politecnica dell'Università di Genova confermata per il t.a. 2024/2027.
- Dal 06.09.2022 al 19.6.2024 **Coordinatrice del Corso di Laurea in Design del Prodotto e della Comunicazione**, Scuola Politecnica dell'Università di Genova D.R. n. 3644 del 6.9.2022
- Dal 17.6.2021 al 06.09.2022 **Coordinatrice del Corso di Laurea in Design del Prodotto e della Nautica**, Scuola Politecnica dell'Università di Genova
- Responsabile del Curriculum in Design della Scuola di Dottorato del Dipartimento Architettura e Design e membro del Collegio dei docenti - ADD- dal 2020.
- Dal 2024 - **Membro convocato per temi specifici della Commissione per la sostenibilità di Ateneo**, con delega alla Comunicazione delle iniziative di sostenibilità Urbana. Decreto 1068/2024. Prot. N.0016367 del 01.03.2024.

2018 – 2022

Visiting Professor alla BEIJING UNIVERSITY OF CHEMICAL TECHNOLOGY - BUCT a Pechino (Cina)

Design Foundation course nell'ambito del programma congiunto di doppia laurea in Design con l'Università di Genova.

01/12/2015 – 31/12/2020

Ricercatrice SSD ICAR/13 Disegno Industriale

University of Genoa.

01/01/2000 – 31/12/2011

Architetto

presso Art Design S.r.L, Genova, Italia. Partner in Art Design, studio di architettura genovese attivo nel settore pubblico e privato.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

01/10/2000 – 01/05/2004

Dottore di Ricerca In Recupero Edilizio Ed Ambientale presso Università di Genova, Federico II Napoli, Università di Palermo e Politecnici di Torino e di Milano.

01/03/1996

Iscrizione all' Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori di Genova

05/11/1995

Laurea in Architettura presso Università di Genova.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre

Italiano

Altre lingue

INGLESE

ASCOLTO C1 LETTURA C1 SCRITTURA B2 - PRODUZIONE ORALE B2 INTERAZIONE ORALE B2

FRANCESE Livello B1

Competenze legate al lavoro

Gli interessi di ricerca si concentrano sulle capacità del design di contribuire allo sviluppo e alla trasformazione del territorio in relazione a salute, sicurezza e sostenibilità. I temi principali della ricerca

sono i processi di co-progettazione per l'innovazione sociale e le strategie di design per realizzare il cambiamento verso l'economia circolare. Su questi temi ha prodotto numerose pubblicazioni e partecipato a convegni in ambito nazionale ed internazionale.

Capacità di gestione dei progetti	<p>Coordina il Progetto Erasmus+ 2023-2026 Progetto ERASMUS+ “ Design circolare per l'innovazione bio-based verso città climaticamente neutrali – CiD” per il team di ricerca dell'Università di Genova con il coordinamento della Leibniz Universität Hannover e nel 2025 il Progetto SUPER_ECO - Azioni per lo Sviluppo di una coscienza del riuso a supporto di una rete territoriale di stakeholder per la diffusione dell'Economia circolare nell'area transfrontaliera - Interreg Programma Italia Francia Marittimo 2021-2027 diretto dalla Provincia di Lucca.</p> <p>Nel campo del design per l'innovazione sociale nel 2018-2020 responsabile scientifico per il gruppo di ricerca dell'Università di Genova della ricerca Creative EU 'Creative Food Cycles' e nel 2016-2018 coordinamento dell'attività di partenariato dell'Università di Genova nell'URBACT III Action Planning Network: '2nd Chance. Waking up sleeping giants, for a sustainable urban development'.</p>
Altre competenze	<p>Dal 2023 è membro del Desis Lab Unige (Design for Social Innovation and Sustainability), network internazionale che promuove e valorizza ricerche, tesi, progetti incentrati sul Design per l'innovazione sociale e per la sostenibilità. Il network organizza momenti di confronto attraverso conferenze annuali rivolte a università, scuole e accademie di Design.</p> <p>Referente per UniGe fino al 2022 di EIDD_Design for All Europe, network europeo che si occupa della diffusione dei principi della DfA al fine di promuovere un design per l'individuo reale, capace di valorizzare la particolarità di ciascuno e la diversità umana con un approccio al progetto centrato sull'utente. Ha partecipato alle Assemblee generali di Berlino, Milano, Katowice e Zagabria.</p>

INFORMAZIONI ADDIZIONALI

Partecipazione a progetti in ambito accademico	<p>2025 2027 Avvio Progetto SUPER_ECO - Azioni per lo Sviluppo di una coscienza del riuso a supporto di una rete territoriale di stakeholder per la diffusione dell'Economia circolare nell'area transfrontaliera - Interreg Programma Italia Francia Marittimo 2021-2027 diretto dalla Provincia di Lucca.</p> <p>2024 2026 Progetto POR FESR 2021-2027 OP 1 – O.S. 1.1 “Sviluppare e rafforzare la capacità di ricerca e di innovazione e l'introduzione di tecnologie avanzate” – Azione 1.1.1. – Progetto “MOBIQUITY” – con la finalità di ridurre il divario di accessibilità al trasporto pubblico per le persone a mobilità ridotta e mira a creare un ecosistema di trasporto inclusivo, garantendo pari opportunità di mobilità a tutti i cittadini. Capofila: T Bridge. Responsabili scientifici prof. N. Casiddu, prof. N.V. Canessa. Ruolo: coordinamento Living Labs.</p> <p>2024 2025 Responsabile scientifico per la ricerca conto terzi sul “<i>Brand Soluzione Schoum sul tema del benessere e concept di allestimento di uno contenitore espositivo</i>”, sul racconto del benessere tra spazio e oggetti al Fuori Salone di Milano 2024, per lo sviluppo di concept per la valorizzazione identitaria del brand di una linea di Consumer HealthCare e ipotesi per l'allestimento di un contenitore espositivo da realizzarsi nell'Aprile 2024 presso la Statale di Milano durante il Fuori Salone commissionata da Zentiva Italia srl. Durata 2 anni.</p> <p>2022 2025 Partecipazione al progetto RAISE (Robotics and AI for Socio-economic Empowerment) - Spoke 1: <i>Urban Technologies for Inclusive Engagement</i> – progettazione e sviluppo di tecnologie per la fruizione inclusiva dell'ambiente urbano e domestico con particolare attenzione ai temi relativi alle disabilità cognitive e sensoriali, ai bambini e agli anziani; Proponente Università di Genova - durata 36 mesi Task manager nel WP5.4 nel gruppo di ricerca del DAD coordinato da N. Casiddu.</p> <p>2023 2026 Progetto Erasmus+ Progetto ERASMUS+ “Design circolare per l'innovazione bio-based verso città climaticamente neutrali – CiD” per il gruppo di ricerca dell'Università di Genova con il coordinamento dell'Università Leibniz di Hannover.</p>
--	--

2022 | 2021

Attività di ricerca nel campo del turismo e della valorizzazione del patrimonio culturale e territoriale. Ricerca Pays Aimables in accordo con la Camera di Commercio Riviere di Liguria sullo studio di modelli di sviluppo dell'estetica del paesaggio nell'ambito dell'azione wp 3.1 "Ricerca del prodotto Turismo del Paesaggio" del progetto semplice Pays Aimables, parte del Piter Pays Sage e la strutturazione di un piano operativo nell'ambito del WP 3.2 "Strutturazione del prodotto" Turismo del Paesaggio". Programma Interreg V-A Italia-Francia Alcotra 2014-2020. Corresponsabilità scientifica con A. Ghersi.

2020/2019

Contratto di ricerca per uno studio finalizzato alla creazione di un marchio per i centri di riuso e riciclo situati in spazi abbandonati e vuoti, anche attraverso la progettazione di servizi. Ricerca conto terzi per la società AMIU Genova. Sostituzione del responsabile scientifico R. Fagnoni.

2020

Accordo in conto terzi con l'Ente Ospedaliero Ospedali Galliera finalizzato a delineare, nell'ambito del progetto "Pro-Home", la reciproca collaborazione per l'individuazione di soluzioni progettuali - a favore della residenza protetta in dimissione, attraverso la definizione delle caratteristiche ideali per la creazione di un "ecosistema casa", utile a migliorare l'autonomia, l'autosufficienza e la mobilità del paziente in dimissione e, al contempo, a garantire la massima sicurezza, comfort e facilità d'uso per ospiti, familiari e professionisti. Responsabilità scientifica: N.Casiddu. Durata 36 mesi. Ruolo: partecipazione all'attività scientifica nel gruppo di ricerca DAD.

2018

Ricerca in collaborazione con l'Istituto Giannina Gaslini per lo sviluppo di un modello di ambulanza per il trasporto neonatale ai fini dell'aggiornamento delle norme che regolano i veicoli per il trasporto sanitario a livello europeo. Referente scientifico con N. Casiddu, M.B. Spadolini.

2020- 2019

Progetto PON - Progetti di Ricerca Industriale e Sviluppo Sperimentale nell'area delle Tecnologie per gli Ambienti di Vita- PNR2015-2020: "Social ROBOTics for active and healthy ageing (SI ROBOTICS)"- su robot assistivi con competenze avanzate a supporto dell'uomo in ambienti di lavoro. Resp. Scientifico N.Casiddu. Sviluppo di nuove soluzioni nel campo delle tecnologie robotiche assistive ICT, per supportare le persone nello svolgimento di servizi di assistenza sanitaria agli anziani, agendo con comportamenti socialmente accettabili. Progetto di ricerca industriale e sviluppo sperimentale nelle 12 aree di specializzazione individuate nel PNR 2015-2020. Ruolo: partecipazione al gruppo di ricerca DAD.

2020- 2018

Responsabile del progetto CFC. Creative Food Cycles - Creative Europe Programme (2014-2020) - Progetto dell'Unione Europea di interscambio metodologico e di ricerca tra università, creazione e attori sociali intorno all'interazione tra cibo, prodotti agricoli, riciclo, nuove tecnologie, intelligenza urbana e interazione sociale

Consorzio: IAAC- Institut d'Arquitectura Avanzada de Catalunya, Università di Genova, Leibniz Universität Hannover. Ente finanziatore: Programma Europa Creativa - Unione Europea REF. EACEA 32/2017, 22.11.2017. Durata: Dal 01/10/2018 al 30/09/2020.

2018 | 2016

Attività di ricerca per conto terzi con Barilla s.p.a. sull'indagine delle abitudini e dei bisogni dei consumatori e sui concetti di packaging in collaborazione con l'area Design Thinking dell'azienda. Ruolo: corresponsabilità scientifica con M.B. Spadolini.

2018 | 2016

Project Leader per l'Università di Genova del Programma Urbact III Action Planning Network: 2nd Chance. Risvegliare i giganti addormentati per riattivare i siti urbani abbandonati con un approccio sostenibile

2017

MoDiPro. Modello di "dimissione protetta" in un ambiente ad alto contenuto tecnologico e architettonico per pazienti anziani clinicamente vitali ma non in grado di tornare a casa per problemi socioassistenziali. Coordinamento: E.O. Ospedali Galliera. Responsabile scientifico - dAD: N. Casiddu.

2016 | 2017

Knowledge Alliance for Advanced Urbanism (KAAU), Programma Erasmus+. Coordinatore: IAAC (Barcellona). Coord: M.Navarro Gausa con il ruolo di coordinamento delle attività locali - Summer School.

2016

Reagente. Pratiche e metodi per dare voce agli spazi abbandonati attraverso attività di co-design con cittadini attivi a Genova. Gruppo di ricerca: coordinamento R. Fagnoni.

"Pratiche di innovazione per il riciclo, il riuso e l'economia circolare". Prodotti, servizi ed eventi su temi legati al riciclo e al riuso, alla gestione dei rifiuti, alla diffusione di buone pratiche di economia circolare. Accordo con Amiu (società di gestione dei rifiuti) del Comune di Genova per la riattivazione e l'apertura al pubblico del Mercato Aperto.

2015

Waste dAD - PRA 2015 - con R. Fagnoni, ML Falcidieno, I. Zignego. L'attività di ricerca propone un piano d'azione per il Dipartimento finalizzato allo sviluppo di nuovi progetti e iniziative per sensibilizzare UniGe al rispetto dell'ambiente per quanto riguarda le tematiche energetiche, gli acquisti pubblici verdi, la produzione e lo smaltimento dei rifiuti.

2014

Prin 2010-201 "Re-Cycle Italy. Nuovi cicli di vita per architetture e infrastrutture della città e del paesaggio", Resp. Scient. R. Bocchi, IUAV. Communication manager for Superelevata Foot [Prints] - Event - 21.09.2014 - Re-Cycle Genoa Lab. UNIGE

Workshop [in]sicurezza - Dispositivi di protezione individuale - Sviluppo di prodotti per gli utenti finali. Innovazione, ricerca e partecipazione nella prevenzione dei rischi per i lavoratori edili. DSA - UNIGE 10 - 19 giugno 2014 con la partecipazione di Inail Direzione Regionale Liguria e Regione Liguria.

2017 | 2012

Attività del gruppo di ricerca Design for better Life. Longevità: visioni e strategie. Coordinamento: M.B. Spadolini -dAD - UNIGE.

2012

Ricerca: Design per gli spazi pubblici - DSA - UNIGE -Design (ICAR/13)
Descrizione: In collaborazione con Officina dell'Ambiente, azienda italiana impegnata nel riciclo di materiali di scarto derivanti da inceneritori industriali, la ricerca mira a sviluppare concetti relativi a prodotti per l'ambiente urbano. Attività: ricerca e design

2012 | 2011

Attività nella ricerca: Design Pubblico per l'Ex Fabbrica del Ghiaccio in Piazza Soprani con il Comune di Genova. Supervisione del Prof. R.Fagnoni - DSA - UNIGE

Descrizione: il riuso di aree trascurate nel contesto urbano attraverso pratiche di partecipazione, processi di co-design e attivismo progettuale per valorizzare smart citizens e comunità creative.

2008 | 2007:

Attività nella ricerca: Energy design. Strategie e concetti di valorizzazione per l'integrazione delle centrali elettriche nel territorio fisico e sociale, in collaborazione con Ansaldo Energia spa, Gruppo FinMeccanica. Supervisione di M.B. Spadolini. DSA - UNIGE Design (ICAR/13)

Descrizione: Linee guida per la riconversione di centrali elettriche dismesse e per l'integrazione delle nuove strutture con il territorio fisico e sociale. Protocollo d'intesa DSA- SIIT per il Piano di comunicazione per le operazioni di messa in sicurezza per la piena del Bisagno. Supervisione del Prof. M.B. Spadolini. Progettazione DSA - UNIGE (ICAR/13)

Descrizione: Studio dell'immagine coordinata delle operazioni di messa in sicurezza e del cantiere che coinvolge la parte centrale della città di Genova.

2007 | 2004

Urban Mobility Council, sponsorizzato da IVECO, ALTRA, LEITNER. Supervisione del Prof. V. Garroni Carbonara. Progettazione DSA - UNIGE (ICAR/13)

Esperienze professionali

Fino al 2015, anno della presa in ruolo presso l'Università di Genova la ricerca accademica è stata sviluppata in sinergia con l'attività professionale con un approccio sperimentale legato alla dimensione del progetto. Dal 2000 al 2011 l'attività professionale è stata legata alla società Art Design, uno studio di architettura in cui ho trattato i temi del Design per la cura, che partendo dalle esigenze dell'utenza debole (diversità umana, inclusione sociale) studia la valorizzazione di prodotti e soluzioni a servizio dei sistemi di cura, secondo i principi di ambiente protesico, in particolare per determinate patologie (morbo di Alzheimer, autismo, ecc.) e degli allestimenti di spazi espositivi e di lavoro.

Prima del 2000 negli anni successivi alla laurea ho fondato con altri membri Gruppo A12, un collettivo che ha lavorato in quegli anni nel campo di confine tra arte, architettura e design a scale molto differenti attraverso allestimenti, installazioni e promuovendo attività di ricerca e di divulgazione.

Con Gruppo A12 ho partecipato a diversi concorsi internazionali e nazionali ottenendo premi e riconoscimenti tra cui:

1999

Concorso vincitore di Europan 5 "Les nouveaux paysages de l'hàbitat: déplacement et proximité" per il sito di Bienne (Svizzera). Primo premio Ente banditore: Secrèariat européen d'Europan – Paris – Città di Bienne. Oggetto: il tema del concorso prevedeva la definizione di concept innovativi per la mobilità urbana tra residenza e luoghi di lavoro. Per il sito della città di Bienne il progetto propone un ripensamento dei consueti rapporti tra l'abitazione e i sistemi della mobilità al fine di accrescere la qualità della vita dei residenti dell'area. Ruolo svolto: progetto con Gruppo A12.

1998

Concorso di idee "Linee-guida per la realizzazione dell'8° Euroflora, Esposizione Internazionale del Fiore e della Pianta Ornamentale - Genova 21 Aprile- 1° Maggio 2001".

Ente banditore: Fiera di Genova - terzo premio. Oggetto: Il progetto definiva le linee guida ed i criteri per l'allestimento della mostra floreale da tenersi nei cinque padiglioni della Fiera di Genova. Ruolo svolto: Progetto con Gruppo A12

1997-1998

Redazione di progetto guida per la realizzazione di un sistema di piattaforme per la raccolta differenziata dei rifiuti solidi urbani e consulenze agli enti realizzatori.

Attività di consulenza per la Regione Liguria in collaborazione con Arch. I. Artuso. Oggetto: La consulenza sviluppatasi in seguito all'aggiudicazione del primo premio del Concorso di progettazione di un sistema di piattaforme di conferimento dei rifiuti è stata relativa al progetto di alcuni centri di conferimento per il riciclaggio dei materiali da dislocarsi sul territorio ligure, di cui due in collaborazione con AMIU nel Comune di Genova ed uno nel Comune di Borzonasca.

Ruolo svolto: analisi, ricerca e progetto.

1996/1998

È vincitrice del concorso OPERA PRIMA per un edificio ERP di 25 alloggi a Borghetto Lodigiano – Lodi. Concorso indetto per giovani progettisti Under 35 che ha portato alla realizzazione di un edificio di edilizia residenziale nel 1997 a Borghetto Lodigiano in qualità di progettista delle opere edili e direttore dei lavori.

Data. 12.06.2025
FIRMA