

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **CANEPA ALEKSEIJ**

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) da Settembre 2014 – a Agosto 2016
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Associazione Culturale Atzewi Dance Company (Modena - Italia)**
- Principali mansioni e responsabilità Danzatore Professionista
- Date (da – a) Da Settembre 2016 – a tuttora
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **A.S.D. Studio Danza Alla Poilova (Genova - Italia)**
- Principali mansioni e responsabilità Dirigente e tecnico sportivo
- Date (da – a) da Settembre 2016 – a Agosto 2017
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Budapest Dance Theatre (Budapest - Ungheria)**
- Principali mansioni e responsabilità Danzatore professionista e docente
- Date (da – a) da Settembre 2016 – a tuttora
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Kseij Dance Company Collettivo (Genova - Italia)**
- Principali mansioni e responsabilità Direttore Artistico e Coreografo
- Date (da – a) da Maggio 2017 – a Giugno 2017
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Balletto Nazionale dell' Opera Ungherese (Budapest - Ungheria)**
- Principali mansioni e responsabilità Danzatore Professionista
- Date (da – a) da Agosto 2017 – a Luglio 2020
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Delattre Dance Company (Mainz- Germania)**
- Principali mansioni e responsabilità Danzatore professionista , assistente e coreografo
- Date (da – a) da Novembre 2019 – a Gennaio 2020
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Landestheater Detmold (Detmold - Germania)**
- Principali mansioni e responsabilità Danzatore ospite
- Date (da – a) da Ottobre 2020 – a Luglio 2024

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Principali mansioni e responsabilità

Theater Ulm (Ulm - Germania)

Danzatore solista e Coreografo

da Novembre 2022 - a Aprile 2023

Evolution Dance Platform (Mainz - Germania)

Coreografo Ospite

da Luglio 2024 – a Agosto 2024

StradoDanza Compagnia (Ulm - Germania)

Coreografo Ospite

Da Settembre 2024 – a tuttora

A.S.D. Imperia Ballet School (Diano Marina)

Allenatore sportivo

Novembre 2024

Conservatorio di Covilha (Portogallo)

Coreografo e Docente ospite

Dicembre 2024

Research Contemporary Project (Napoli - Italia)

Coreografo ospite

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita
- punteggio
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita
- punteggio

2008\2013

“Liceo Linguistico Internazionale Grazia Deledda”

Diploma

Voto: 75\100

2020\2021

Modern Dance Academy Agenzia Formativa Regione Piemonte

Specializzazione Formazione Professionale “Tecnico nella docenza delle discipline coreutiche”
100 e lode

CAPACITÀ LINGUISTICHE

ITALIANO

Capacità di lettura	MADRELINGUA
Capacità di scrittura	MADRELINGUA
Capacità di espressione orale	MADRELINGUA

INGLESE

Capacità di lettura	<i>OTTIMO</i>
Capacità di scrittura	<i>OTTIMO</i>
Capacità di espressione orale	<i>OTTIMO</i>

RUSSO

Capacità di lettura	<i>OTTIMO</i>
Capacità di scrittura	<i>OTTIMO</i>
Capacità di espressione orale	<i>OTTIMO</i>

TEDESCO

Capacità di lettura	<i>MEDIO</i>
Capacità di scrittura	<i>MEDIO</i>
Capacità di espressione orale	<i>MEDIO</i>

SPAGNOLO

Capacità di lettura	<i>BASE</i>
Capacità di scrittura	<i>BASE</i>
Capacità di espressione orale	<i>BASE</i>

ULTERIORI INFORMAZIONI

- Vincitore del premio "Miglior Talento" conferito dal Maestro Mario Porcile (Inventore Festival di Nervi)
- Ottime abilità comunicative
- Ottimo approccio con il pubblico
- Ottima capacità organizzativa autonoma e lavoro in team
- Ottime conoscenze informatiche
- Ottime capacità nell'organizzazione di eventi sportivi, culturali ed artistici