



COMUNE DI GENOVA

DIREZIONE ATTIVITA' E MARKETING CULTURALE

**DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2022-199.0.0.-304**

L'anno 2022 il giorno 18 del mese di Novembre la sottoscritta Castagnacci Piera in qualità di dirigente di Direzione Attività e Marketing Culturale, ha adottato la Determinazione Dirigenziale di seguito riportata.

OGGETTO: APPROVAZIONE DELL'AVVISO PUBBLICO PER LA CONCESSIONE DI CONTRIBUTI PER L'ANNO 2022 A SOSTEGNO DI STAGIONI TEATRALI REALIZZATE SUL TERRITORIO DEL COMUNE DI GENOVA.

Adottata il 18/11/2022  
Esecutiva dal 21/11/2022

18/11/2022	CASTAGNACCI PIERA
------------	-------------------

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile



COMUNE DI GENOVA

DIREZIONE ATTIVITA' E MARKETING CULTURALE

**DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2022-199.0.0.-304**

OGGETTO: APPROVAZIONE DELL'AVVISO PUBBLICO PER LA CONCESSIONE DI CONTRIBUTI PER L'ANNO 2022 A SOSTEGNO DI STAGIONI TEATRALI REALIZZATE SUL TERRITORIO DEL COMUNE DI GENOVA.

IL DIRIGENTE RESPONSABILE

Vista la seguente normativa:

a) di carattere generale:

- Legge n. 241/1990 «Nuove norme sul procedimento amministrativo» e successive modificazioni ed integrazioni;
- Decreto Legislativo n. 267/2000 «Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali» e successive modificazioni e integrazioni e, nello specifico, l'articolo 107 che disciplina le funzioni e le responsabilità della dirigenza;
- Decreto Legislativo n. 165/2001 «Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della pubblica amministrazione» e successive modificazioni ed integrazioni e, in particolare, l'articolo 4 che regola le funzioni e le responsabilità di indirizzo politico/amministrativo;

b) di carattere regolamentare:

- "Regolamento sull'ordinamento degli uffici e dei servizi";
- "Regolamento per la disciplina dei criteri e delle modalità per la concessione di sovvenzioni, contributi, ausili finanziari comunque denominati e per l'attribuzione di vantaggi economici di qualunque genere a persone, enti pubblici e privati nonché per la concessione del patrocinio da parte del Comune";

Viste:

- la Deliberazione del Consiglio Comunale n. 108 del 22 dicembre 2021 con cui sono stati approvati i documenti previsionali e programmatici 2022-2024;
- la Deliberazione della Giunta Comunale n. 16 del 10 febbraio 2022 con la quale è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2022-2024;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

Atteso che è compito dell'Amministrazione Comunale promuovere e sostenere le attività di soggetti pubblici e privati finalizzate ad organizzare, incrementare e diffondere iniziative culturali, di promozione della città, di spettacolo e di valorizzazione del territorio;

Premesso che in data 26 settembre 2017 sono state illustrate al Consiglio Comunale le "Linee Programmatiche" che traducono in azione amministrativa il Programma di Mandato del Sindaco, le quali prevedono:

- la collocazione di Genova sul mercato interno ed estero con una identità precisa, attraverso l'interpretazione della propria eccellenza locale, all'interno di un clima culturale fortemente identitario che generi valore sociale per la comunità, per i visitatori e i cittadini anche attraverso la gestione e la valorizzazione del patrimonio e degli spazi;
- il consolidamento e la diffusione dell'identità culturale di Genova attraverso il rilancio delle sue eccellenze in campo storico, musicale e artistico di respiro nazionale e internazionale;
- l'adozione di strategie di gestione innovativa e integrata delle politiche culturali nei territori collegando l'offerta espositiva con strategie di sviluppo urbano, economico e sociale al fine di fare della cultura una leva fondamentale per far crescere l'economia, per rigenerare i territori, per contrastare il degrado urbano e creare indotto economico;
- l'impegno affinché istituti culturali divengano sempre più luoghi di formazione e inserimento lavorativo per le giovani generazioni investendo nelle professioni della cultura e, attraverso attività educative mirate, sensibilizzare alla cultura del bello quale elemento fondante per vivere il presente e per una società civile, creando occasioni di occupazione per specialisti dei beni culturali;

Richiamati:

- il Documento Unico di Programmazione 2022-2024, approvato con Deliberazione di Giunta Comunale n. 199 del 29 luglio 2021, che nella linea di mandato 05 "CITTÀ DEL TURISMO" prevede, tra gli obiettivi operativi:

- la promozione di grandi eventi di richiamo nazionale e internazionale, al fine di valorizzare l'identità di Genova;
- l'integrazione del sistema culturale e artistico per la creazione di un circuito policentrico accessibile internazionale e di elevata qualità;
- la promozione degli eventi e dei luoghi dedicati alla valorizzazione delle eccellenze musicali genovesi;

- il Piano Esecutivo di Gestione 2022-2024, approvato con Deliberazione di Giunta Comunale n. 48 del 24 marzo 2022, che riporta, quale indicatore dell'obiettivo "Attrattività culturale della città", la promozione e sviluppo del tessuto teatrale genovese sulla base di un Piano triennale finalizzato:

- alla crescita e al rinnovamento del pubblico mediante un rapporto integrato con il territorio;
- al sostegno alla formazione di imprese teatrali emergenti;
- alla promozione di progetti internazionali;

- il Piano Triennale della Cultura 2020-2022, approvato con Deliberazione della Giunta Comunale n. 176 del 6 agosto 2020, che prevede, tra i suoi obiettivi, la realizzazione di un'offerta integrata per la diffusione della cultura attraverso l'arte, in sinergia con altri soggetti, pubblici o privati, connotando l'offerta teatrale e di spettacolo nell'ottica dell'edutainment: educare con l'intrattenimento;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

Dato atto che il citato Piano Triennale della Cultura 2020-2022 prevede in particolare, tra le diverse azioni relative al sistema teatri, la promozione e lo sviluppo della collaborazione tra i teatri, le istituzioni e l'Università, un riequilibrio del sistema teatrale genovese attraverso il supporto e la valorizzazione dei teatri territoriali, un rafforzamento della presenza e dell'interazione tra teatri nella programmazione di festival e rassegne;

Vista la Determinazione Dirigenziale n. 2022-199.0.0.-296 del 16 novembre, ad oggetto "Approvazione del piano dello sviluppo Teatrale genovese 2022-2024", il quale prevede tra gli obiettivi strategici il "rafforzamento del sistema teatrale" e l'organizzazione e la promozione "di festival e rassegne in grado di attrarre pubblici diversificati, a cominciare dai giovani";

Dato atto, altresì che la Civica Amministrazione:

- individua nella cultura un fattore indispensabile per la crescita e la coesione per tutta la città in grado di creare cluster produttivi e innescare processi di innovazione di cui i teatri sono, da sempre, considerati un elemento fondamentale oltre che un luogo di aggregazione, incontro e scambi di pensiero, simbolo dell'evoluzione sociale e umana;

- ritiene di particolare rilevanza definire, per gli anni 2022-2024, un Piano di Sviluppo teatrale Genovese, allegato alla presente determinazione quale parte integrante e sostanziale del presente provvedimento, che persegua in particolare i seguenti obiettivi strategici ritenuti prioritari:

- promuovere la divulgazione delle eccellenze musicali genovesi;
- utilizzare il teatro per riappropriarsi di spazi urbani di interesse, di beni artistico-paesaggistici del patrimonio storico e culturale della città;
- rafforzare e integrare il Sistema Teatrale Genovese attraverso la promozione e lo sviluppo dell'interazione e collaborazione fra i teatri, le istituzioni culturali e l'Università;
- organizzare, promuovere e sostenere festival e rassegne di spettacolo in grado di attrarre pubblici diversificati, a cominciare dai giovani;
- ospitare progetti nazionali e internazionali creati per Genova;

Vista la Deliberazione di C.C. n. 90 del 9/11/2010 con la quale è stato approvato il "Regolamento per la disciplina dei criteri e delle modalità per la concessione di sovvenzioni, contributi, ausili finanziari comunque denominati e per l'attribuzione di vantaggi economici di qualunque genere a persone, enti pubblici e privati nonché per la concessione del patrocinio da parte del Comune" in particolare l'art. 20 comma 1 che prevede che la concessione di benefici economici da parte del Comune di Genova a soggetti pubblici e privati sia effettuata, di norma, previa pubblicazione di un bando da parte del dirigente dell'ufficio competente;

Ritenuto pertanto necessario, approvare l'avviso pubblico, che risulta parte integrante del presente provvedimento, all'interno del quale sono stati identificati criteri di selezione, ispirati a quanto esposto nei documenti sopra citati, tesi valorizzare l'innovazione dell'offerta culturale, l'inclusività di tutte le tipologie di pubblico e il valore identitario dell'offerta;

Stabilito che, al fine di assicurare la più ampia diffusione/visibilità, oltre a garantire una numerosa partecipazione alla procedura selettiva, l'avviso di selezione sarà pubblicato sul sito istituzionale del Comune di Genova;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

Vista la Delibera di Giunta n. 246 del 27 ottobre 2022 relativa alla XV Variazione dei Documenti Previsionali e Programmatici con la quale sono stati stanziati per il sostegno alle stagioni teatrali per l'anno 2022 Euro 120.000,00;

Considerato che la spesa nascente dall'adozione del presente provvedimento, quantificata in **Euro 120.000,00** (oneri fiscali inclusi) – ambito istituzionale - trova copertura finanziaria sul **Capitolo 24050 «Contributi a teatri diversi»** - Centro di Costo n. 1600 «*Teatri*» - Piano dei Conti 1.4.1.2.19. «*Trasferimenti diretti a fondazioni e istituzioni locali e a teatri stabili di iniziativa pubblica.*» - del Bilancio 2022;

Verificato che il presente provvedimento:

- non presenta situazioni di conflitto di interessi, ai sensi dell'articolo 6 bis della citata Legge n. 241/1990 e successive modificazioni ed integrazioni;
- è stato redatto nel rispetto delle disposizioni in materia di trattamento dei dati personali;

Accertato che i pagamenti conseguenti al presente provvedimento sono compatibili con i relativi stanziamenti di cassa del Bilancio e con le regole di finanza pubblica;

#### DETERMINA

1) di approvare, per le motivazioni indicate in premessa, l'Avviso Pubblico per la concessione di contributi per l'anno 2022 a sostegno stagioni teatrali realizzate sul territorio del Comune di Genova che risulta parte integrante del presente provvedimento;

- 2) di procedere alla pubblicizzazione del suddetto avviso secondo le modalità previste dall'Ente;
- 3) di nominare Responsabile Unico del Procedimento Daniele D'Agostino, Responsabile della Gestione Risorse Teatri e Spettacolo della Direzione Attività e Marketing Culturale;
- 4) demandare ad un successivo atto amministrativo la nomina della Commissione incaricata della selezione delle proposte di valorizzazione;
- 5) di prenotare l'importo di **Euro 120.000,00** sul **Capitolo 24050 «Contributi a teatri diversi»** - Centro di Costo n. 1600 «*Teatri*» - Piano dei Conti 1.4.1.2.19. «*Trasferimenti diretti a fondazioni e istituzioni locali e a teatri stabili di iniziativa pubblica*» - del Bilancio 2022 – **(Imp. 2022.13942)**;
- 6) di demandare a successivo provvedimento gli impegni delle somme relative alle assegnazioni dei contributi previsti dal presente provvedimento;
- 7) di attestare la regolarità e la correttezza del presente atto ai sensi e per gli effetti di quanto dispone l'art. 147 bis, comma 1, D. Lgs.267/2000 (TUEL);
- 8) di dare atto che il presente provvedimento:

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

⇒ non presenta situazioni di conflitto di interessi, ai sensi dell'articolo 6 bis della citata Legge n.

241/1990 e successive modificazioni ed integrazioni;

⇒ è stato redatto nel rispetto della normativa vigente sulla tutela dei dati personali.

Il Dirigente  
Dott.ssa Piera Castagnacci



COMUNE DI GENOVA

ALLEGATO ALLA DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2022-199.0.0.-304

AD OGGETTO

APPROVAZIONE DELL'AVVISO PUBBLICO PER LA CONCESSIONE DI CONTRIBUTI PER L'ANNO 2022 A SOSTEGNO DI STAGIONI TEATRALI REALIZZATE SUL TERRITORIO DEL COMUNE DI GENOVA.

**Ai sensi dell'articolo 6, comma 2, del Regolamento di Contabilità e per gli effetti di legge, si appone visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria**

Il Responsabile del Servizio Finanziario  
[Dott. Giuseppe Materese]

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

## COMUNE DI GENOVA

### **Avviso pubblico per la concessione di contributi per l'anno 2022 a sostegno di stagioni teatrali realizzate sul territorio del Comune di Genova.**

#### **Premesse**

L'Amministrazione considera quello teatrale un comparto nevralgico per l'intero tessuto connettivo della città, sia sotto il profilo dell'economia che lo sottende e che vede coinvolta una molteplicità di operatori singoli e collettivi che hanno resistito e superato le difficoltà del periodo appena conclusosi dell'emergenza epidemiologica, sia sotto il profilo dell'indispensabile ruolo svolto dal settore nel creare senso di comunità e appartenenza quale moltiplicatore di valore sociale, ancor più importante in periodi di forte disagio collettivo.

Per le succitate motivazioni è interesse della Civica Amministrazione sostenere la programmazione nei teatri cittadini in modo tale da promuoverne e favorirne frequentazione da parte di cittadini e di turisti.

#### **1. Finalità**

Il Comune di Genova, nel quadro dei principi generali dell'ente e degli obiettivi di crescita culturale declinati nello Statuto e nelle Linee programmatiche 2022 – 2027 illustrate al Consiglio Comunale che traducono in azione amministrativa il Programma di Mandato del Sindaco, della Deliberazione di Giunta Comunale n. 176 del 6 agosto 2020 ad oggetto "Approvazione del piano triennale della cultura 2020-2022 e degli indirizzi di programmazione", nonché della Determinazione Dirigenziale n. n. 2022-199.0.0.-296 del 16 novembre ad oggetto "Approvazione del piano di sviluppo teatrale genovese 2022-2024 "i, intende porre in essere azioni di sostegno per le strutture teatrali secondo le modalità previste nel *Regolamento per la disciplina dei criteri e delle modalità per la concessione di sovvenzioni, contributi, ausili finanziari comunque denominati e per l'attribuzione di vantaggi economici di qualunque genere a persone ed enti pubblici e privati, nonché per la concessione del patrocinio da parte del Comune*"

Il Comune di Genova con Delibera di Giunta Comunale n. 246 del 27 ottobre 2022 ad Oggetto: "XV variazione dei documenti Previsionali e Programmatici" ha stanziato a Bilancio 2022 € 120.000,00 da destinare al finanziamento di stagioni teatrali realizzate sul territorio di Genova;

Il presente avviso non impegna in alcun modo l'Amministrazione comunale, la quale si riserva la facoltà di sospendere, modificare, annullare o revocare la procedura senza che si costituiscano diritti e pretese di risarcimento o indennizzo o qualsiasi titolo a favore dei partecipanti.

La presentazione della domanda e l'inserimento nell'elenco degli ammessi non comportano obblighi a carico del Comune in ordine alla concessione del contributo fino all'avvenuto impegno di spesa assunto dal Comune stesso a favore del singolo soggetto.

#### **2. Requisiti di partecipazione**

Possono presentare istanza diretta ad ottenere il contributo, soggetti pubblici e privati che abbiano programmato una stagione teatrale, di prosa e/o di teatro ragazzi e/o di danza e multidisciplinari da svolgere in uno o più teatri o spazi aventi sede sul territorio del Comune di Genova nel periodo 1° ottobre 2022– 31 maggio 2023. La programmazione deve avere una durata di almeno quattro mesi anche non consecutivi ricompresi nel periodo sopra indicato. I progetti presentati ai fini dell'erogazione dei contributi, devono svolgersi in assenza di barriere architettoniche o, comunque in modo che sia garantita la necessaria assistenza alle persone con disabilità al fine di favorirne la partecipazione, anche con ausili, per lo spostamento, l'audizione e quant'altro occorrente.



Non sono ammesse le domande presentate da soggetti che realizzano stagioni teatrali per le quali sono previste altre forme di finanziamento, quali le fondazioni lirico-sinfoniche, i teatri nazionali e quelli di rilevante interesse culturale ai sensi degli artt. 10 e 11 del Decreto del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e il Turismo 1° luglio 2014.

### **3. Cause di non ammissibilità**

Non sono ammissibili, a pena di esclusione, progetti:

- che non ottemperino a quanto previsto all'art. 2 del presente bando;
- presentati oltre il termine stabilito dal bando;
- presentati mediante domande incomplete, irregolari ovvero non redatte in conformità ai modelli previsti dal bando.

Non sono ammessi a partecipare soggetti che:

- si trovino in condizioni ostative alla contrattazione con la Pubblica Amministrazione;
- abbiano in concessione o locazione spazi comunali senza essere in regola con i pagamenti ad essi afferenti;
- abbiano in corso procedimenti contenziosi con il Comune di Genova o risultino insolventi a qualsiasi titolo nei confronti dello stesso;
- operino prevalentemente nell'ambito della formazione anche se nello svolgimento di tale attività sono ricomprese iniziative di spettacolo;
- siano partecipati dal Comune di Genova.

### **4. Risorse**

I contributi saranno erogati, entro i limiti delle risorse di Bilancio a tal fine stanziato, nella misura massima del 50% dei costi ammissibili sostenuti e comunque non superiore ad euro 20.000,00 per ciascun progetto presentato. Le risorse destinate a finanziare il presente Avviso, iscritte a Bilancio di Previsione 2022, ammontano complessivamente ad euro 120.000,00 fatta salva la possibilità di integrarle con risorse successivamente appositamente reperite.

### **5. Documentazione richiesta**

Ai fini della partecipazione al presente Avviso Pubblico i soggetti dovranno presentare la seguente documentazione:

- istanza di partecipazione, redatta secondo il modello di cui all'allegato n. 1 al presente Avviso Pubblico comprensiva delle dichiarazioni rese ai sensi del D.P.R. 445 del 28/12/2000 sottoscritta dal legale rappresentante del soggetto partecipante;
- modello A1 compilato e sottoscritto dal legale rappresentante.

### **6. Termini e modalità di presentazione della domanda e della documentazione richiesta**

Il presente Avviso Pubblico è disponibile all'indirizzo web [www.comune.genova.it](http://www.comune.genova.it) nella sezione Bandi Cultura.

La domanda di partecipazione, sottoscritta dal legale rappresentante del soggetto proponente con firma digitale o con firma autografa e la prescritta documentazione dovranno pervenire al Comune di Genova, a

pena di esclusione, entro il termine perentorio delle **ore 12:00 del 9 dicembre 2022** al seguente indirizzo di posta elettronica certificata [comunegenova@postemailcertificata.it](mailto:comunegenova@postemailcertificata.it) e per conoscenza a [culturamatitone@comune.genova.it](mailto:culturamatitone@comune.genova.it) - l'oggetto dovrà riportare la dicitura "stagioni teatrali 2022". La domanda deve essere presentata in regola con la vigente normativa in materia di imposta di bollo (€ 16,00) ovvero devono essere indicate le eventuali esenzioni con i relativi riferimenti di legge. Una scansione dell'imposta di bollo deve essere allegata alla domanda di contributo. La partecipazione al bando comporta l'accettazione delle procedure e delle indicazioni in esso citate.

### **7. Verifica di ammissibilità**

L'ufficio preposto provvede a verificare l'ammissibilità delle proposte alla procedura di selezione, sulla base di quanto previsto agli artt. 2 e 3 del presente Avviso. Le operazioni di verifica si svolgono sulla base dell'ordine cronologico di presentazione delle istanze. In caso di carenza o irregolarità della documentazione, riscontrate dall'ufficio preposto nelle attività di verifica e che non costituiscano causa di esclusione, il soggetto richiedente sarà invitato dal Responsabile del Procedimento, tramite posta elettronica certificata, a fornire le necessarie integrazioni o regolarizzazioni entro un termine non superiore a cinque giorni. Trascorso il suddetto termine, la documentazione integrata e/o regolarizzata viene sottoposta a verifica da parte dell'ufficio preposto che completerà le attività istruttorie di ammissibilità. Il Dirigente competente, a seguito delle attività istruttorie sull'ammissibilità, trasmette alla Commissione l'elenco dei progetti ammessi alla successiva fase di valutazione e di quelli eventualmente esclusi.

### **8. Commissione di valutazione**

I progetti ammessi alla valutazione saranno sottoposti all'esame di una apposita commissione nominata dal Direttore della Direzione competente nelle materie oggetto del bando.

### **9. Criteri di valutazione**

In base alle stesse linee programmatiche presentate dal Sindaco e di quelle contenute nel piano triennale dello sviluppo Teatrale genovese 2022-2024 e nei piani triennali della Cultura 2020- 2022 e 2022-24 l'Amministrazione si impegna a promuovere e valorizzare gli aspetti identitari del clima culturale, generando valore per la comunità, nonché l'inclusività, la riduzione delle barriere fisiche, cognitive, sociali ed economiche, per un più libero accesso alla cultura. Si impegna altresì a sostenere e implementare la qualità, la varietà e la capacità innovativa della programmazione teatrale, in grado di attrarre pubblici diversificati, utilizzando criteri di valutazione che evidenzino tali aspetti.

La Commissione di cui all'art. 8 valuterà pertanto i progetti attribuendo un punteggio in riferimento a ciascuno dei seguenti parametri di valutazione.

PARAMETRI	TOTALE
Qualità della programmazione e delle produzioni: la commissione valuterà il valore culturale complessivo della proposta, la sua innovatività, il potenziale appeal per il pubblico	<b>MAX 30 PUNTI</b>
Qualità della programmazione con riferimento alla dimensione e varietà dell'offerta: n. spettacoli proposti e n. generi proposti	<b>MAX 30 PUNTI</b>

Ampliamento e fidelizzazione del pubblico, con particolare attenzione all'attrazione di un pubblico giovane: n. spettatori ultime due stagioni rapportati alla capienza delle sale	<b>MAX 10 PUNTI</b>
Valorizzazione dei nuovi linguaggi della creatività, con attenzione all'innovazione e all'interdisciplinarietà: n. spettacoli interdisciplinari	<b>MAX 10 PUNTI</b>
Sostenibilità economico -finanziaria della stagione, in base al piano economico-finanziario presentato	<b>MAX 20 PUNTI</b>

### 10. Determinazione del contributo

Il contributo assegnato a ciascun soggetto verrà calcolato dividendo l'ammontare delle risorse complessivamente attribuite al bando e stanziato a bilancio per la somma totale dei punteggi ottenuti dalle domande ammesse al contributo a sua volta moltiplicato per il numero di punti attribuiti al singolo progetto:  
formula:  $\epsilon_x = (\epsilon_t / p_t) * p_x$

$\epsilon_x$ =contributo assegnato al soggetto X

$\epsilon_t$ =stanziamento totale per il bando

$p_t$ = somma totale dei punteggi ottenuti dalle domande ammesse al contributo

$p_x$ = punteggio assegnato al soggetto X

### 11. Esito della valutazione

L'esito della valutazione avverrà tramite pubblicazione il giorno **22 dicembre 2022** sul sito internet del Comune di Genova ([www.comune.genova.it](http://www.comune.genova.it)) a cura della Direzione competente.

### 12. Pubblicizzazione

Tutto il materiale prodotto nell'ambito del progetto realizzato con il finanziamento comunale (stagione 2022/2023) erogato a valere sui fondi del presente bando dovrà recare l'indicazione "con il sostegno del Comune di Genova" e l'inserimento del logo del Comune di Genova e di Genovateatro. In caso di inottemperanza il Comune di Genova si riserva la facoltà di revocare il contributo.

### 13. Liquidazione del contributo

Il contributo derivante dall'esito della valutazione dei progetti e dell'attribuzione dei punteggi verrà erogato a ciascun soggetto beneficiario a conclusione dell'iniziativa, previa presentazione di:

- una relazione dettagliata delle attività poste in essere con precisa indicazione dei risultati conseguiti;
- prospetto delle spese effettivamente sostenute, debitamente documentate, e delle entrate;

**La suddetta documentazione dovrà pervenire al Comune di Genova entro trenta giorni dalla conclusione della stagione.**

La presentazione della relazione finale costituirà inoltre prerequisito necessario per la partecipazione ai bandi 2023. La concessione dei benefici economici è comunque effettuata a condizione che le iniziative che si intende sostenere si svolgano nel rispetto del programma presentato. La concessione dei benefici economici viene disposta con provvedimento dirigenziale, a seguito di apposita istruttoria effettuata sulla base dei criteri e delle modalità fissati nel Regolamento, nelle Line e Guida e nel bando ed è subordinata alla verifica che il programma sia rispettato.

#### **14. Decadenza dal contributo**

Decadono dal beneficio concesso i soggetti che in assenza di motivi oggettivi ed imprevedibili tali da giustificare tale discordanza:

- non realizzino l'attività per cui è stato concesso;
- realizzino l'attività in modo irregolare;
- impieghino le somme concesse violando il vincolo di destinazione imposto con l'atto di concessione;
- non presentino la richiesta di liquidazioni o non forniscano la documentazione richiesta a corredo della richiesta medesima.

#### **15. Trattamento dati personali**

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE n. 2016/679 si informa che i dati personali, compresi quelli relativi a condanne penali o reati, sono trattati dal Comune di Genova in qualità di Titolare per l'esecuzione di un compito di interesse pubblico in particolare per la gestione e l'espletamento della procedura di erogazione contributi.

Il trattamento dei dati forniti direttamente dagli interessati o comunque acquisiti per le suddette finalità è effettuato presso il Comune di Genova anche con l'utilizzo di procedure informatizzate da persone autorizzate e impegnate alla riservatezza. Il conferimento dei dati è obbligatorio e il rifiuto di fornire gli stessi comporterà l'impossibilità di dar corso alla valutazione della domanda di partecipazione al presente Avviso pubblico, nonché agli adempimenti conseguenti e inerenti la procedura. I dati personali acquisiti per l'attuazione del presente bando sono trattati nel rispetto dell'informativa sul trattamento dei dati personali.

#### **16. Responsabile del procedimento e informazioni**

Il responsabile del procedimento per il presente avviso è il dott. Daniele D'Agostino, Funzionario Responsabile della Gestione Risorse Teatri e Spettacolo della Direzione Attività e Marketing Culturale. Per informazioni e chiarimenti in merito alle modalità di presentazione della domanda di contributo, i soggetti interessati potranno scrivere a [culturamatitone@comune.genova.it](mailto:culturamatitone@comune.genova.it) *Per quanto non espresso si rimanda al "Regolamento per la disciplina dei criteri e delle modalità per la concessione di sovvenzioni, contributi, ausili finanziari comunque denominati e per l'attribuzione di vantaggi economici di qualunque genere a persone, enti pubblici e privati nonché per la concessione del patrocinio da parte del comune" approvato con Deliberazione di C.C. n. 90 del 9/11/2010.*

**ISTANZA DI PARTECIPAZIONE ALL'AVVISO PUBBLICO  
"CONCESSIONE CONTRIBUTI PER L'ANNO 2022 ASOSTEGNO  
DI STAGIONI TEATRALI REALIZZATE SUL TERRITORIO  
DEL COMUNE DI GENOVA"**

*Allegato n. 1*

Spettabile  
Comune di Genova  
Direzione Attività e Marketing Culturale

[comunegenova@postemailcertificata.it](mailto:comunegenova@postemailcertificata.it)

[e.p.c.culturamtatitone@comune.genova.it](mailto:e.p.c.culturamtatitone@comune.genova.it)

Il/la sottoscritt\_\_

Nome .....Cognome .....

Data di nascita.....Luogo di nascita.....

Indirizzo di residenza..... n. civico.....

Cap.....Città.....

Codice fiscale .....

PEC.....E-mail.....

Telefono.....cellulare.....

Domicilio fiscale (compilare solo se diverso dalla residenza)

Indirizzo di domicilio..... n. civico.....

Cap.....Città.....

**CHIEDE**

In qualità di legale rappresentante di essere ammesso/a alla selezione e di partecipare come:

Denominazione/Ragione sociale.....

Indirizzo.....n. civico.....

Cap.....Città.....

Codice Fiscale.....Partita IVA.....

PEC.....E-mail.....

Telefono.....cellulare.....

<b>ISTANZA DI PARTECIPAZIONE ALL'AVVISO PUBBLICO "CONCESSIONE CONTRIBUTI PER L'ANNO 2022 ASOSTEGNO DI STAGIONI TEATRALI REALIZZATE SUL TERRITORIO DEL COMUNE DI GENOVA"</b>	<i>Allegato n. 1</i>
---	----------------------

Altri Dati:

Intestatario del Conto Corrente .....

IBAN.....

Banca:.....

### **DICHIARA**

1. di essere in possesso dei requisiti richiesti dell'art. 2 "**Requisiti di partecipazione**"
2. di accettare le condizioni del bando senza eccezioni o riserve e di impegnarsi a fornire tutta la documentazione inerente la procedura di selezione che potrà essere richiesta da parte del Comune di Genova ad integrazione di quella già fornita con la domanda di partecipazione;
3. di assumersi ogni responsabilità nascente e conseguente la partecipazione all'Avviso;

### **ALLEGA ( in formato PDF)**

1. Modello A1 compilato e sottoscritto dal Legale Rappresentante;
2. Atto costitutivo dell'organismo comprovante i poteri di rappresentanza del richiedente, se non già in possesso del Comune di Genova o se variati;
3. Atto di nomina del legale rappresentante, se non già in possesso del Comune di Genova;
4. Scansione del documento di identità del legale rappresentante;
5. Certificato di iscrizione alla Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura, se l'Ente è una società;
6. F23 con avvenuto pagamento imposta di bollo di €16 se dovuta, o eventuale copia pagamento attraverso il servizio pagamenti virtuali [servizio@e.bollo](mailto:servizio@e.bollo) dell'Agenzia delle Entrate:

#### **Indicazioni per la compilazione del modello F23:**

**al punto 4 del modulo inserire i dati anagrafici dell'associazione: nome e codice fiscale;**

**al punto 6, ufficio o ente: inserire la sigla TLG;**

**al punto 11, codice tributo: inserire il codice 456T;**

**al punto 12, descrizione: inserire IMPOSTA DI BOLLO;**

**al punto 13, importo: inserire 16,00**

### **DICHIARA INOLTRE**

Consapevole delle conseguenze civili e penali derivanti dal rilascio di dichiarazioni mendaci o produzione di atti falsi, ai sensi degli articoli 75 e 76 del DPR n. 445/2000 "disposizioni legislative in materia di documentazione amministrativa e successive

<b>ISTANZA DI PARTECIPAZIONE ALL'AVVISO PUBBLICO "CONCESSIONE CONTRIBUTI PER L'ANNO 2022 ASOSTEGNO DI STAGIONI TEATRALI REALIZZATE SUL TERRITORIO DEL COMUNE DI GENOVA"</b>	<i>Allegato n. 1</i>
---	----------------------

modificazioni me integrazioni", in relazione all'applicazione della marca da bollo di Euro 16,00= (euro sedici/00=) sulla domanda di partecipazione:  
di esser esente dalla sua applicazione  $\implies$

ai sensi dell'articolo 16 del DPR 445/2000 " disposizioni integrative e correttive del Decreto del Presidente della Repubblica 26 ottobre 1972 n. 642 e successive modificazioni concernente la disciplina dell'imposta di bollo" e successive modificazioni e integrazioni (Enti Pubblici);

ai sensi dell'art. 8 della Legge n: 266/1991 "legge quadro sul volontariato" e successive modificazioni e integrazioni (Associazioni di volontariato) in quanto ONLUS di diritto;

ai sensi degli articoli 10 e 17 del Decreto Legislativo 460/1997"Riordino della disciplina tributaria degli enti non commerciali e della organizzazioni non lucrativa di utilità sociale" e successive modificazioni e integrazioni(ONLUS);

7/12/2021 \_\_\_\_\_  
(data)

\_\_\_\_\_  
(firma)

di stagioni teatrali realizzate sul territorio del Comune di Genova

**SOGGETTO PROPONENTE**

(inserire denominazione)

**SPAZI TEATRALI IN CUI OPERA**

(inserire nomi sale teatrali)

**DIREZIONE ARTISTICA**

(inserire nominativo/i e breve cv)



**di stagioni teatrali realizzate sul territorio del Comune di Genova**

(Descrivere: progetto artistico della stagione, le nuove produzioni, le produzioni internazionali, il pubblico, le relazioni con il territorio, le esperienze interdisciplinari e di sperimentazione di nuovi linguaggi)

**DETTAGLIO DELLA STAGIONE PROPOSTA**

di stagioni teatrali realizzate sul territorio del Comune di Genova

(inserire i nomi e la tipologia degli spettacoli proposti)

N.	TITOLO	TIPOLOGIA

**TASSO UTILIZZO DELLE SALE TEATRALI**

STAGIONE TEATRALE ANNO 2020-2021				
TITOLO SPETTACOLO	NOME SALA E N. POSTI	N. RECITE	N. SPETTATORI	% DI OCCUPAZIONE

STAGIONE TEATRALE 2021-2022				
TITOLO	NOME SALA E	N. RECITE	N. SPETTATORI	% DI

**di stagioni teatrali realizzate sul territorio del Comune di Genova**

SPETTACOLO	N. POSTI			OCCUPAZIONE

**SOSTENIBILITA' ECONOMICO-FINANZIARIA: BUDGET STAGIONE 2022-2023**

ENTRATE		USCITE	
Contributo Comune (richiesto)		Personale artistico	
Contributo Stato MIC		Personale tecnico	
Contributo Regione Liguria		Personale amministrativo/gestionale	
Altri contributi pubblici		Direzione artistica	
Contributi fondazioni		Allestimenti	
Altri contributi da privati		Noleggi e Affitti	
Sponsorizzazioni		Ospitalità	
Entrate da bigliettazione/abbonamenti		Promozione Pubblica	
Ricavi da vendita produzioni		SIAE e diritti	
Altri ricavi		Spese generali	
		Altre uscite	
<b>TOTALE</b>	€	Totale	€

Il modello A1 è composto da n. .... pagine.

Il legale rappresentante

.....