



Ministero

per i beni e le attività culturali

e per il turismo

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E  
PAESAGGIO  
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E  
PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA DI GENOVA E  
LE PROVINCE DI IMPERIA, LA SPEZIA E SAVONA

Genova,

A

**Comune di Genova**

Direzione Urbanistica

Via di Francia 1

16149 Genova

[comunegenova@postemailcertificata.it](mailto:comunegenova@postemailcertificata.it)

Anticipato via mail alla c.a.

Ass. Simonetta Cenci

[direzioneurbanisticasue@comune.genova.it](mailto:direzioneurbanisticasue@comune.genova.it)

c.p.c.

Prot. MBAC-SABAP-LIG .....

Cl. 34.43.04/105.17

Allegati //

**OGGETTO:** COMUNE DI GENOVA – Adozione del Progetto Urbanistico Operativo (PUO) relativo al settore 2 del distretto di trasformazione n.20 Fiera-Kennedy del vigente PUC ai sensi dell'art. 51 della Legge Urbanistica 36/1997 e ss.m.i. Deliberazione della Giunta Comunale 393 del 30/12/2019.

Richiesta di parere in quanto PUO riguardante aree soggette a tutela paesaggistica ai sensi della Parte III del D. Lgs. 42/2004 Codice dei Beni culturali e del Paesaggio –

**Trasmissione elaborati integrativi**

A RISCONTRO dell'istanza inoltrata da codesto Ente, qui pervenuta in data 09/04/2020 ed assunta al protocollo col n. 7769 in data 09/04/2020, volta a trasmettere gli elaborati in ottemperanza al parere espresso con nota prot. 2559 del 03/03/2020 del quale si richiamano i contenuti;

ESAMINATA la documentazione trasmessa e facendo seguito a quanto illustrato nella conference call tenutasi il 08.04.2020;

ACCERTATO che le opere in progetto, allo stato attuale delle conoscenze, in linea generale recepiscono le prescrizioni contenute nel parere citato si conferma il parere di massima positivo espresso.

CONSIDERATO altresì che le prescrizioni contenute nel parere richiamato erano volte a valorizzare i manufatti tutelati ai sensi della Parte II presenti nell'area, a consentire la percezione dell'elemento acqua (sia quella dei nuovi canali che quella del mare) dalla vie pubbliche e a salvaguardare la visione della linea d'orizzonte da Corso Aurelio Saffi, in tale ottica si ritiene che il successivo approfondimento progettuale debba prevedere un ulteriore sforzo rispetto alla riduzione dell'altezza dell'edificio prefigurato nel lotto 2.4. Tale sforzo dovrà essere finalizzato a diminuirne l'impatto eliminando la porzione che intercetta proprio la linea d'orizzonte, anche attraverso la realizzazione di un edificio di dimensioni leggermente maggiori in larghezza.

Per quanto attiene il sub comparto 2.2b si prende atto che, al fine di salvaguardare le vedute e di valorizzare la componente Parco, i volumi edilizi sono stati eliminati. La possibilità di introdurre piccoli volumi ad un piano a servizio della fruizione del nuovo parco urbano ad oggi non rappresentati in tavola, ma citati nella relazione di progetto, dovrà essere rimessa ad una nuova valutazione della Soprintendenza.

CONSIDERATO inoltre che il PUO in oggetto si inserisce in un disegno complessivo più vasto di ridisegno del waterfront cittadino, si fa presente che gli ulteriori sviluppi progettuali dovranno tenere conto di questa previsione,



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

con particolare riferimento esclusivamente ai punti di contatto ai margini del perimetro dell'area interessata dal presente piano.

CONSIDERATO infine che il PUO definisce l'assetto urbanistico della trasformazione del settore, fornendo soluzioni progettuali di massima che dovranno essere poi sviluppate – anche da un punto di vista architettonico - in sede di progettazione dei singoli interventi edilizi nei limiti e secondo la Normativa Tecnica Attuativa del PUO, resta fermo che questi dovranno comunque essere sviluppati coerentemente con lo strumento urbanistico e, in considerazione di ciò, questo Ufficio si riserva comunque di dare eventuali ulteriori prescrizioni in sede di espressione del parere ai sensi dell'art. 146, comma 5, del succitato *Codice* sul progetto architettonico definitivo.

**IL SOPRINTENDENTE**  
MANUELA SALVITTI

Il Responsabile del Procedimento  
Funzionario Architetto Carla Arcolao  
AREA IV – UT GENOVA CENTRO  
E-mail: [carla.arcolao@beniculturali.it](mailto:carla.arcolao@beniculturali.it)



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo