

ATTIVITÀ CULTURALI E COLLATERALI CHE IL TEATRO CARLO FELICE HA ORGANIZZATO INTORNO A SALOME:

**Sabato 14 maggio, ore 16.00 – Auditorium Eugenio Montale:**

Conferenza Illustrativa "Salomé tragica passione delirante" a cura di Lorenzo Costa  
in collaborazione con Associazione Amici del Carlo Felice e del Conservatorio N.Paganini

**Lunedì 16 maggio, ore 17.30 - Libreria La Feltrinelli:**

"Un pomeriggio all'opera" – incontro con gli artisti di Salomé  
a cura di Massimo Pastorelli

**Giovedì 19 maggio, ore 18 – Sala Paganini – Teatro Carlo Felice:**

"Una Danza svelata" con la partecipazione di Rosetta Cucchi, Roberta Canu e Antonio Camurri  
moderatore : Enrico Girardi

Workshop sull'interpretazione delle qualità emozionali del gesto tra la *Salome* di Richard Strauss e il progetto Europeo Horizon 2020 DANCE a cura di Goethe-Institut Genua, Teatro Carlo Felice, Casa Paganini-InfoMus, DIBRIS e Università di Genova.

Il progetto europeo Horizon 2020 ICT DANCE interroga (in una dimensione insieme teoretica e sperimentale, tecnologica e neuro-scientifica, artistica e filosofica) come e quanto le qualità affettive e relazionali del movimento possano esprimersi, rappresentarsi, analizzarsi entro (e come) uno spazio sonoro/musicale. DANCE si propone di capire che cosa possa significare, «chiudendo gli occhi», la percezione dell'espressività di una danza, la partecipazione all'emozione trasmessa, nel tempo, da una partitura di movimenti, nello spazio.

Casa Paganini-InfoMus collabora con il Goethe-Institut Genua e il Teatro Carlo Felice, in occasione della produzione della *Salome* di Richard Strauss, in un'eccezionale occasione di ricerca congiunta, analizzando le qualità emozionali del *Tanz der sieben Schleier*, nella coreografia e interpretazione proposta da Beate Volland per l'allestimento di Rosetta Cucchi. Dopo aver confrontato differenti variazioni espressive degli stessi passi, una registrazione della coreografia sarà analizzata da sistemi interattivi di Casa Paganini-InfoMus allo scopo di rilevare automaticamente e mostrare l'origine, l'intreccio, l'intensità e il respiro di alcuni indizi relativi alle differenti qualità affettive animate dai movimenti che traducono in gesto la seduzione musicale di Richard Strauss.

**Giovedì 19 maggio, ore 20.30:** Prova generale dell'opera aperta agli studenti degli Istituti scolastici della Regione Liguria.

**Visite guidate a tema sull'allestimento:** per gruppi organizzati su prenotazione.

**Sabato 21 maggio, i Musei di Genova** ospitano **La Notte dei Musei** - dodicesima Edizione, nell'ambito della Nuit européenne des Musées. Un modo diverso per vivere e scoprire i Musei della nostra città: musica, danza, laboratori per bambini e famiglie, visite guidate, giochi, aperture straordinarie, e tanto altro. Il Teatro Carlo Felice partecipa dedicando alla notte dei musei e ai suoi visitatori l'opportunità di assistere all'opera SALOME (atto unico della durata di circa 1 ora e 40) pagando solo la metà del biglietto. Biglietti acquistabili da subito, ma solo per la recita del 21 maggio, ore 20.30.

**Martedì 24 maggio, ore 21 – Casa Paganini Blind Sight Coreografie di Sagi Gross**

**Collaborazioni e promozioni**

Welcome Life festival! Iniziative e programmi dal 7 al 21 maggio. Per i partecipanti è previsto la riduzione del 20% sul prezzo del biglietto per l'opera Salome. Sarà sufficiente presentare alla biglietteria del Teatro la tessera Arci Gay o tessera Life.

**Sabato 14 maggio, ore 15.30 – 21.00**

**Domenica 15 maggio, ore 18.30**

**Lunedì 16 maggio, ore, 21.00**

**Salome e Wilde Salomé: al Club Amici del Cinema di Sampierdarena**, in prima visione per Genova, si proietta Wilde Salomé, una libera sperimentazione tra cinema e teatro, scritta, diretta e interpretata da Al Pacino. Due chiavi di lettura per la stessa ossessione. Agli spettatori del film Wild Salomé viene offerta la possibilità di assistere all'Opera Salome, a condizioni straordinarie, mentre gli abbonati e i possessori del biglietto per Salome al Teatro Carlo Felice, potranno vedere il film a prezzo ridotto.