



comune.genova.it



*Ordine degli Ingegneri
della Provincia di Genova*



**Collegio Provinciale
Geometri e Geometri Laureati
di Genova**

ordine degli
architetti,
pianificatori,
paesaggisti e
conservatori
della provincia di



g e n o v a

PROGETTARE PER TUTTI

Caterina Bagnara
Sala Chierici – Biblioteca Berio

18 Dicembre 2013

Alcune parole chiave...

- **LA CONOSCENZA DELLA SORDITÀ**
- **LA COMUNICAZIONE**
- **L' AUTONOMIA**
- **L' ACCESSIBILITÀ**

SORDITA'

- **PRELINGUALE**
- **POSTLINGUALE**

VEDERE VOCI

Compiere uno straordinario viaggio nel mondo dei sordi, come dice Oliver Sacks:

“... E’ stato un viaggio che ha reso per me strano ciò che era familiare, familiare ciò che era strano”

(da Vedere voci, Adelphi, 1990)

LA SORDITA' e la SOCIETA'

- **PROSPETTIVA MEDICA**
- **PROSPETTIVA SOCIO - CULTURALE**

MODALITA' DI COMUNICAZIONE

- **CANALE ACUSTICO-VOCALE**
- **CANALE VISIVO-GESTUALE**

VIAGGIO NELLA CITTA' INVISIBILE

“ La conoscenza promuove la **comunicazione**. E' dunque il modo migliore per gettare un ponte fra noi e la città visibile, che raffigura il mondo degli udenti. Quel ponte si chiama **bilinguismo**: apprendimento, da parte dei sordi, sia della lingua dei segni sia di quella parlata.

Noi chiediamo di essere VISIBILI nella società con la nostra sordità, la nostra voglia di comunicare con entrambe le lingue”

Dal testo scritto dagli organizzatori del II Convegno Nazionale sulla Lingua dei Segni Italiana (Genova, Settembre 1998)

Termini usati in società

- Sordo
- Sordomuto
- Non udente
- Ipoudente
- Audioleso
- Ipoacusico
- Disabile uditivo
-

Alcune leggi

- Legge n. 95 del 2006 : il termine «sordomuto» è sostituito con l'espressione «sordo».
- Convenzione ONU sui diritti delle persone disabili ratificata dal nostro paese 25 febbraio 2009 dopo il protocollo di 30 marzo 2007
- L. 9 gennaio 2004, n. 4 “Disposizioni per favorire l'accesso dei soggetti disabili agli strumenti informatici”
- Disegni di legge

STRATEGIE COMUNICATIVE

- contatto con gli occhi per comunicare
- mettersi sempre di fronte a lui quando si parla, si scrive o si segna
- accertarsi di avere il viso e la bocca ben illuminati (mai mettersi controluce)
- parlare in modo chiaro, con buona lettura labiale
- smettere di parlare quando si è girati
- parlare a turno, uno per volta, e segnalare con la mano quando qualcuno interrompe e interviene nella conversazione
- quando serve, usare i gesti assieme alla voce per farsi capire, ma senza esagerare
- quando si tratta di un discorso complicato, di difficile comprensione, o con frasi con tante subordinate, o con parole tecniche, servirsi subito della scrittura

STRUMENTI TECNOLOGICI e MULTIMEDIALI

- Internet
- Sottotitolazione (video)
- Facebook, blogs,.....
- Chat in webcam e tramite scrittura
- Cellulari, smartphone, tablet
- Apps, ponte telefonico
-

STRUMENTI PER L' ACCESSIBILITA'

- Dispositivi luminosi per campanello, allarme (in diversi luoghi)
- Videofono
- Sottotitolazione (cinema, tv, ecc..)
- Programma specifico per il riconoscimento vocale
- Video con sottotitoli e/o lingua dei segni
-

SERVIZI DI ACCESSIBILITA'

- Servizi di sottotitolazione in contesti diversi (corsi di formazione, conferenze, convegni, ecc.)
- Servizi di interpretariato lingua dei segni
- Impianti ad induzione magnetica
- Sportelli appositi
- Portali web (esempio: www.bibliotechedigenova.it - Progetto Biblioteche in ogni senso 2011)
- Tablet per visite guidate (esempio: Castello De Albertis - Progetto Accessit 2013)

Esempio del tablet per la visita guidata (LIS e sottotitolazione)



Il Progetto Accessit al Castello D'Albertis

Verso la VISIBILITA' ...

- **ACCESSIBILITA'**
- **COMUNICAZIONE**
- **AUTONOMIA**
- **INTEGRAZIONE**

Arrivederci e grazie

